

初中历史大单元教学与乡土历史的融合

赵永梅

(安徽省淮北市第五中学, 安徽 淮北 235000)

摘要: 将乡土历史纳入初中历史大单元教学, 目的在于对具有区域特点的历史资源进行发掘和运用, 以充实课程的内容, 提高学生的学习积极性和参与性。这样的教育方式, 既可以让历史更加接近历史, 也可以让学生更加直接地体会到历史的韵味, 同时也可以让学生对地方文化产生一种认同和归属感。透过实地考察、角色扮演及专题讲座等多种形式, 让学生对乡土历史的细节与背景有更深刻的认识, 进而对历史发展的线索与规律有更为完整的认识。因此, 为了满足学生的多元化的学习需要, 必须在教学内容的选择、教学方法的应用、教学的资源的整合上进行改革与提升。

关键词: 初中历史; 大单元教学; 乡土历史; 融合对策

《义务教育历史课程标准(2022年版)》明确提出, 要加强教师对历史课程资源的认识, 对各类课程资源进行合理的开发和高效使用, 对有利于学生开展历史教学的优秀资源进行筛选和整合。初中历史教师在课堂上不仅要利用校园内的历史课程资源, 而且要适时地对课外的历史课程资源进行挖掘和运用。笔者试图对该地区的乡土历史进行深入的研究, 以期对其进行有效的挖掘与利用。在义务教育阶段, 将当地文化和本土资源融合到历史教学中, 有助于青少年对传统文化的认知与继承, 增强学生对当地的历史文化的理解与认同。

一、初中历史大单元教学与乡土历史融合的意义

教师不论是在日常教学中的史料研读还是在单元教学中的史实梳理, 都非常注重教科书中的表述。传统的单元教学模式仅限于对知识的理解, 而课堂交互则是对学科知识的简答。历史教育与其他科目不同之处在于, 它包含了对学生进行爱国主义和行为准则的培养, 可以对学生的价值观进行正确的导向。但是, 历史学科传统的教学模式并没有很好地实现这一目标, 在升学和考试压力下, 将价值观的塑造转变为知识点和答题模板的记忆。目前, 以考试为导向的学习方式在初中历史课堂上已是司空见惯。在这样的学习方式中, 学生常常会感到知识点多而混乱、学习任务重、效果更差。新一轮课程评价体系更多地强调了对学生的价值导向, 不能仅仅停留在对历史的认识上, 而要进行对历史的探索和对学心灵心的培养。

以立德树人为终极目的的初中历史学科大单元教学, 是以历史学科的核心素质为起点, 在大的架构下开展系统性的教育, 是一种重要的单元教学方式。所以, 大单元教学的目标并不只是对知识的全面掌握, 而是要以大主题为基础, 以一种合理的思路, 指导学生总结、迁移、应用知识, 最终使其成为一种合理的认同, 从而在文化自信、家国情怀等精神方面获得理解和领悟。教育的终极目标是培养人, 教学的最终目的是学生能够学会解决问题, 学以致用。总体而言, 初中历史大单元的教学以学生的核心素质为基础, 从大的角度来把握单元的内容, 并对其进行了优化, 既具有知识性和科学性, 又具有一定的实用性与人文化性。另外, 在大单元的教学中, 要拓宽学生的学习范围, 不要只限于某一门课程, 而且要树立交叉学科的思维, 在某种意义上, 使学科知识的深度和广度得到扩展。

二、单元教学运用原则

(一) 目标性原则

初中历史学科大单元教学目标是清晰的, 在结合乡土历史的过程中, 一定要选取一些有代表性的、与之相应的历史内容。一些内容较长、种类较多的乡土历史资料不宜随便加入到课程中, 所选用的有关资料要根据课程的目标加以选择。例如, 在讲解八

年级上册的近代经济、社会生活和教育文化事业的发展时, 教师可以采用大单元的教学方式, 将淮北都市发展与居民生活的图片材料相联系, 激发学生对自身所处的城市各个领域的发展情况的兴趣。

(二) 辅助性原则

利用乡土历史资源, 不能代替常规的教育, 如果喧宾夺主, 本末倒置, 不仅会给初中生带来困扰, 还会挫伤学生的热情。一节历史课的课时是有限制的, 而在课外时间则是更少的, 所以, 研究乡土历史不应成为一种压力, 而应成为一种可以帮助教师教学的资源。比如, 教学八年级下册“社会主义制度的建立与社会主义建设的探索”一章, 在“新中国成立后的工业化改造”部分, 教师可以导入淮北地区的工业建设成果, 以此引起学生的兴趣。在有限的教学时间内, 教师应将教材内容作为主要内容, 对乡土历史进行适当补充和扩展。

(三) 科学性原则

对学生进行乡土历史教学的过程中, 一定要本着求实的精神, 不要对一些乡土历史的资源进行过度的渲染。教师要清楚的告知学生, 那些传说故事并非原始的历史资料, 尽管它们可以充实初中历史课堂, 吸引学生的眼球, 但缺少科学依据的资料, 无法真实再现历史真相。民间传说故事是一种优秀的传统文化, 但它仅能起到某种借鉴作用。以历史为骨架, 以美术为翅膀, 以美术塑历史, 以历史塑造艺术。随着时间的推移, 学生会逐步形成一种客观、严肃的学习心态, 既可以增加自己的历史知识储备, 又可以继续提升自己鉴别史料的能力。

(四) 教育性原则

利用乡土历史资源教学中, 要注重挖掘乡土历史的教育。在教学八年级下册“科技与文明”时, 可透过淮北近代名人的光辉故事, 让学生了解科技的重要性, 树立正确的价值观念, 培育爱国之心。

(五) 可行性原则

针对情况复杂的乡土历史资源来说, 并不是所有内容都适合初中生的学习。例如, 初中生并不具备阅读复杂古籍文献的能力, 不能要求学生自主阅读地方志等文献资源。可以带领学生参观当地的博物馆或是革命烈士故居等爱国主义教育基地。

三、初中历史大单元教学与乡土历史融合的策略

新课标背景下的初中历史教学, 要重视大单元教学的开展。本文还结合了历史核心素养的要求, 将乡土历史和大单元教学融合在一起, 选取了淮北地区为例, 充分挖掘当地的乡土历史, 以此提高历史教学质量, 使其能够满足教学需求。

(一) 创设大单元教学情境

对于初中生而言, 在进行历史教学时, 学生面临着杂乱无序

的历史知识,不懂得怎样进行高效的学习,从而出现了不知所措的局面。而科学的历史大单元情境能为学生创设真实的情境,让学生在情境的帮助下,真实地走进历史。所以,在新课程标下,教师们要注意营造大单元的教学情境,引导学生一起“还原”过去,从整体上来进行剖析,创造适当的情景,引导学生认识整个历史进程;这不仅可以极大地提高学生对历史的兴趣,也可以极大地提高教师的历史教学质量。

例如,教师给学生讲解“人民解放战争”单元内容时,教师就可结合淮海战役的历史情况,给学生讲解解放战争的重要性和发展。对于初中学生来说,因为淮海战役距离自己已有数十年的时间跨度,所以很多学生只能从书本上去感受那段峥嵘岁月。为此,教师可借助现在应用广泛的先进技术,给学生再现当时的战争情境,当学生看到众多革命先辈抛头颅、洒热血的场面时,就能体会到生命的不易。对于成长于淮北地区的学生来说,他们应该记住这段历史,更要记住历史背后的意义,真正领会人民解放战争胜利的历史作用,这也能够促使学生深入了解当地历史,心生自豪感。

(二) 改革大单元教学形式

单一枯燥的口头传授方式严重地制约着学生的终身学习效果,因此教学方式的变革至关重要。小组合作学习方式在某种程度上是一种创新,可以激发学生的积极探索精神。所以,在新课程标下,教师们可以按照特定的历史大单元的内容来进行这种方式的设计,提出适当的分组作业,让学生围绕小组任务进行学习,从而打破过去“机械地接受+机械记忆”的教学模式。通过协作学习,使学生体验到探索的快乐,培养学生浓厚的探索精神,加深学生对历史知识的认识,从而实现高品质的教学目标。

例如,教师给学生讲解“隋唐时期:繁荣与开放的时代”的单元内容时,同样可以结合淮北地区悠久的历史。隋炀帝的历史评价不佳,很多负面评价使其声誉受到了影响。但是隋炀帝的历史贡献并非为零,耗费诸多人力、物力等修建的隋朝大运河,为隋朝的经济的发展提供了巨大助力。教师在课上可以采取小组合作的方式,让学生分组讨论隋朝大运河对当时的社会与现代社会的作用。小组学生可以进行分工,有的负责查资料,有的负责对讨论结果进行记录,最后由小组代表对结果进行综述,共同完成小组任务。小组合作的方式可以取长补短,培养学生的探究能力,真正实现教学目标。

(三) 丰富大单元教学内容

事实上,许多教师都存在一种观念,认为历史教科书是唯一的教学资源,一切的教育都围绕着教科书来进行,从而使历史课程的内容受到了很大的局限,无法拓宽学生的历史学习范围。同时也极大地削弱了学生对历史的兴趣。为此,在新课程标的要求下,教师们要适时地丰富自身的历史大单元教学内容,从全局的角度来看待每一个单元的知识,并对其进行合理的安排。与此同时,还可以将有关的图片和视频等融入到教学中,增强历史教学的吸引力,激发学生主动参加到历史教学中来,提高历史学习效率。

例如,教师给学生讲解中国近代史的内容时,除了给学生讲述课本上的基本内容,也可以给他们扩充知识,将当地极具代表性的人物融合进去。位于临涣镇朱小楼村,有一座占地约180平方米砖墙院落,门楼建筑为古典式马鞍形,琉璃瓦覆盖,飞檐翘角,门楣上嵌有“朱务平故居”的隶书匾额,这就是淮北地区早期革命者朱务平烈士的故居。朱务平故居内有4间砖墙瓦顶、门向南的主房和门楼向西的院落,主房内陈列有朱务平事迹展及生前使用的家具、石臼、石磨等实物。1899年出生的朱务平,在

风雨飘摇的旧中国,始终坚持信仰,牢记身为中国共产党的使命,即便被叛徒出卖,依然坚守本心,最终消逝于雨化台,生命定格在33岁。这些历史人物就在学生的身边,因此教师可以结合当地的历史,拓展教学内容,以此带动学生的学习热情。

(四) 设计大单元教学问题

因为初中生的年龄和性格特性,所以学生的好奇心都很重。在教学中,若能通过提问激发学生的求知欲,引导学生把精力投入到学习中去,就能确保最后的学习效果。所以,在新课程标中,要对历史大单元教学进行合理的设计,要注意题目的难易程度与深入程度是很重要的,题目太容易了,不能激发学生的主动思维,假如题目太难,很容易影响到学生的自信心。为此,在掌握“最近发展区”的基础上,以“最近发展区”为中心,进行大单元问题设计,使学生能够深入进行历史大单元知识探索。

例如,我们同样以“人民解放战争”单元教学为例,教师给学生讲述淮海战役的激烈战况。当学生对淮海战役有了基本认知之后,就可向学生提问“学生,说到淮海战役,大家知道在这片土地上,有无数先辈浴血奋战,那么大家知道他们现在都被埋在哪里吗?我们可以通过什么方式来祭奠他们呢?”此时,部分学生就会想到烈士陵园,如董楼烈士陵园。董楼烈士陵园也被称为“杨山烈士陵园”,坐落在烈山区宋疃镇新园村(原董楼村)的杨山北坡,系濉溪县人民政府在1977年为纪念在淮海战役中遇难的烈士而修建,并在2002年进行了修复。墓园坐北朝南,东面、西面和南面都有城墙,公园里竖立了高12米,宽1.9米,厚1.8米的石碑,碑上刻着“为人民而死,虽死犹荣”。董楼烈士陵园是淮北市重要的历史文化遗产,在历史、纪念和爱国主义方面都有着很高价值。除此之外,还有的学生想到了双堆集烈士陵园、临涣淮海战役纪念馆等历史遗迹,这些都是淮北珍贵的乡土资源,记载了此地的革命历史,教师对此充分利用,将大单元教学和乡土历史结合起来。

四、结束语

综上所述,历史是初中阶段学生需要学习的科目之一,而且也是学生中考成绩的组成部分。乡土历史是地区发展的经历,同时也是很多地区的宝贵文化资源。随着大单元教学的重要性被逐渐重视,教师可以将大单元教学和乡土历史结合起来,在提高教学效率的同时,树立学生的文化自信,使其对当地历史有更深的感悟,同时也为生长于淮北这片大地而自豪。经过教师在教学中潜移默化的影响,相信学生会更爱家乡,对于淮北也会爱得更加深沉,成为未来乡土历史传承的重要力量。

参考文献:

- [1] 韦迎春. 大概念统摄下的初中历史单元教学设计——以八年级上册《中国共产党的成立与新民主主义革命的兴起》为例[J]. 吉林省教育学院学报, 2023, 39(11): 113-120.
- [2] 林静. 线索导图复习法在初中历史学习中的应用——以《世界历史》九年级下册第三、四单元内容为例[J]. 中学政史地(初中适用), 2023(11): 81-86.
- [3] 牙雅楠. 基于大概念的初中历史单元教学探究——以“第一次世界大战和战后初期的世界”单元复习课为例[J]. 中小学课堂教学研究, 2023(09): 66-70.
- [4] 章高缘. 论初中历史教学乡土资源开发与应用的意——以宁德市第二中学历史课程乡土资源的开发与应用为例[J]. 教育观察, 2018, 7(08): 28-29+34
- [5] 杜丽. 关于在初中历史课堂中培养学生时空观念的思考——以部编版八年级上册第六单元“中华民族的抗日战争”为例[J]. 西部素质教育, 2019, 5(13): 64-65.