

论中学武术教学的困境与出路

张晓民

(淄博实验中学, 山东 淄博 255000)

摘要: 本文通过文献研究法、逻辑分析法以山东省中学武术教学现状进行分析, 总结出当前中学武术教学所处的困境, 并提出在当“双减”政策下中学武术教学如何走出困境。

关键词: 中学; 武术教育; 武德

武术承载了中华文明千年的历史, 是历史传承的象征, 他是中华民族悠悠千年文化中, 在当代能够体现中国民族特色并具有实践价值的一门独特的技艺。学校一直作为传播文化的载体向学生传播优秀的中华文化, 而以武术为代表的传统体育文化的传承在学校内却并不乐观, 因此, 通过分析武术在教学方面的困境能够有效为当前武术文化传承走出当前所处的困境提供出路。

一、21 世纪中学武术教学的发展历程

在进入 21 世纪后, 社会各界对武术发展极其重视。2003 年, 我国重新制定了《体育与健康课程标准》, 对于武术教学方面更加强调灵活性, 要求学校武术教育不能只限制在一种形式, 要百花齐放, 增加了创造性和选择性。2004 年, 中宣部和教育部又明确指出: “体育课应适量增加中国武术等内容”。随后, 武术进入了一种向教育界改革的趋势。2006 年至 2011 年北京体育大学的武术专业人士提出“整合拳种、优化套路、强调应用、弘扬文化”的武术教改思想; 2013 年赵光圣教师又提出“一校一拳, 打练并进, 术道融合, 德艺并修”的武术教改思路。在 2017 年, 我国颁布了《体育与健康》的新课程标准, 对于武术教学提出了“保证基础、强调选择、关注融合、重在运用”的理念, 增加了武术教学的阶段性评价和学分认定, 为武术的教学发展奠定了基础。

二、以山东省为例, 中学武术发展现状

研究表明, 在 2009 年山东省中学武术教育发展呈现不平衡的态势, 仅有 29.7% 的中学开设了武术课程, 未开设的占 70.3%, 时至今日, 山东省的中学武术教育在政策促使下得到了巨大的改善。

从整体来看, 山东省武术课程的开设率仍然低于未开设率, 也就是说, 当前的体育课程中武术仍然不占主要地位。对于山东省而言, 鲁东地区和鲁西地区的武术开设情况要优于鲁中、鲁南和鲁北地区。鲁西地区素有“武术之乡”的雅称, 习武的社会环境优越。鲁东地区因为临海, 易受到海贼的入侵, 在明代又有着抗击倭寇的光荣历史, 因此鲁东地区对于武术的态度是积极的, 再加上鲁东地区的经济更为发达, 师资力量更为强大, 也有利于武术的发展。

对于当前中学武术教学而言, 当前武术教育缺乏专业性 with 竞技性, 教师更加强调教授武术的基本套路, 在教授的同时由于专业技能的缺失并不会对其动作原理及其功效进行介绍, 也就是说, 学生们现在所学习的武术只学习其基本动作, 并不明白做这些动作的意义何在, 就导致现在体育课逐渐变成了“一个哨子两个球, 老师学生不碰头”的以球类竞技为主的自由活动式体育课。

三、当前中学武术教学的困境

通过以山东省为例的中学武术现状可以分析得出, 当前中学武术教学面临着许多困境。

(一) 开展形式不统一, 学习内容不统一且专业性低

据研究表明, 当前开设武术课程的学校, 有 79.2% 的教师选

用人教版《体育与健康》, 20.8% 的教师选用冀教版的《体育与健康》, 自编版的武术教材无人使用, 《体育与健康》作为指导学校各种体育项目发展的手册, 对于各项目只有简单的概括与教授, 专业性较差, 内容过于简单, 具有普适性, 对于单个项目而言难以起到深入学习的作用, 因此体育教师对于体育课的规划中难以有一个完整学习武术的体系。同时, 由于武术这项课程学习内容不统一, 各地区学习的武术套路差别较大, 导致以武术为主的各校之间的比赛难以进行, 也就使得学校层面并不重视武术课程的开设与练习, 反而是变向压缩武术课程内容。

(二) 两极化严重

武术课两极分化较大。首先, 从学校层面讲, 不同的学校由于领导班子的不同, 对于武术的重视程度有很大差别, 直接影响了武术课的开设次数; 其次, 从教师层面讲, 不同学校的教师由于在大学内学习的武术课程不同, 专业与非专业的武术教师差别较大, 导致技术、理论差距较大, 对于一节体育课的利用程度也不相同, 武术专业的教师可以在一节课内将理论贯穿于教学实践之中, 而对于普通教师而言, 一节课内能够教会学生动作就已经是圆满完成任务了; 最后, 对于学生层面而言, 有的学生在幼儿园甚至校园就受到家庭的影响, 对柔韧性、灵活性有着一定的练习, 有着较好的武术领悟力和执行力, 而有些学生从小到大基本没有接触过武术一类的动作练习, 在武术学习中难以适应和很好的领悟执行, 有的学生擅长学习, 对于体育一窍不通, 而有的学生擅长体育, 对学习一窍不通, 两种学生之间又很难有共同话题, 就导致难以相互学习。基于学校、教师、学生三者层面, 可以看出, 当前两极化严重的学校体育, 很难能够有一个共同的发展道路。

(三) 学校对于武术的开设场地准备不充分

对于一项体育教学活动能否实行之前, 最重要的是看有没有相关专业的体育教师, 次重要的是看有没有能够进行活动的场地。体育场地的有无直接决定了该项体育活动能否顺利地进行。武术是一项结合撑拔张展等技术于一体的项目, 追求身体动作的幅度与灵活性, 各项动作的进行需要充足的场地, 但由于经费和学校面积限制, 难以专门设置一块用于武术练习的场地, 导致武术的进行不得不在操场、甚至是平地上进行, 就会对学生造成一定的身体损害。

(四) 学生们的课业繁忙

中学生往往从一入学就被家长、老师灌输“文化课与体育面前, 考试最重要”的观念, 中高考作为教师评职晋升的主要途径, 学生改变命运的主要途径、家长望子成龙望女成凤的主要依托, 对于学生在无形之中造成了巨大的压力。以山东省为例, 山东作为高考大省, 每年有将近 70 万人参加高考, 每位学生从一入学就被灌输了“多考一分, 干掉千人”的观念, 即便是体育课也会选择带书下楼, 当教师宣布自由活动的时候找个地方学习, 学生从早上六点起床, 晚上十点结束晚自习, 十六个小时基本在书海之中。

对于武术而言,它又是一个需要时间练习的项目,从基本功到基本套路,需要拿出大量的时间的进行练习,所以难以被视学习时间为生命的学生接受,他们更倾向于在闲杂时间组织一场小型足球赛,不需要复杂的技术,踢得大汗淋漓尽兴就心满意足。

综上所述,当前中学武术教学的困境仍然集中在学校、教师和学生三方面,如何在“双减”政策实施下解决中学武术教学问题迫在眉睫。

(五) 武术课程教法单一,无法带动学生积极性

一直以来,中学体育老师虽然具有教学的意识,也明白要将教授的内容充分讲解给学生,但是新时代下,学生思想得到了很大的解放,传统的教学观念对于武术课程实施无法取得理想的效果,教师仅仅遵循教学大纲的固化模式,教学的过程为新授课、复习课、提高课,一套课程下来后,期末考试前告诉学生相关考试内容,在武术期末测评中教师与学生都存在着得过且过的心态,无论做的正确与否,以60分为底线,及格就好的心态在学生和老师间占大多数。因为武术课程的单一教法,也导致了学生无法在体育课程中长期抱有兴趣,教师也无法从运动能力、体育品德、健康行为三素养培养学生的创造性和主动性,也无法涉及到应该贯穿体育课程中的学生思想体系构建,从而造成学生无法全面发展。

四、如何走出武术教学的中国特色发展道路

(一) 中学应当重新审视与武术的相关政策

未来中学武术的发展要以2019年引发的《武术产业发展规划(2019-2025年)》以及2021年颁布的《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》为基础,重新审视体育教育,尤其是武术在中学生教育的必要性,各地中学应当认识到,加强武术教育对于学生的身心健康具有重要意义,将武术教学与“立德树人”相结合,将武术重新带进校园。学校方面应当适当加大武术建设的资金投入,改善场地多方面进行应对。武术教学就要因人而异、因材施教、对症下药,明确什么样的学生适合什么类型的武术套路,将武术课程融入到课堂中,课堂外,融入到学生的日常生活中。中学武术教育要做到灵活性与趣味性相结合,而不能成为学生的课业负担。

(二) 加强武术师资力量的培养力度

从上文可以看出,当前武术师资力量两极分化严重,导致武术课程开设并不理想,即便开设的学校也由于武术教授的单一化、定型化导致学生对武术的兴趣越来越低,甚至对武术学习产生了认知上的偏差,认为武术仅仅就是为了应付考试,对于其文化和生理上的意义知之甚少。因此,加大培育武术师资力量在新时代武术教学中具有重要意义。首先,高等师范类院校应当加强体育系学生对于武术的学习时间,提高武术考试的质量;其次,中学层面应当每一年甚至半年组织有关武术的学习座谈会或者是教师技术测评,提高体育教师对于武术这项运动的认知程度,加强教师对于武术理论和套路的理解;最后,学校应当建立一整套武术老师的激励机制,分层设置体育教师的工资力度,即坚持按劳分配的原则,建立一整套考评机制和不同学校的体育教师技能大赛,掌握运动技能多者,精者工资高,而不应当仅仅因职位高低而评定工资。

(三) 加大武术在社会各界的宣传

中华武术传承百年,在历史发展长河中沉淀,是中华优秀传统文化的结晶,一拳、一掌皆显示出中国文化底蕴,武术在社会、文化、个人、娱乐和教育层面的价值是让中学武术发展的深厚根基。加大武术这一运动项目在社会各界的宣传,即通过新兴的自媒体

短视频以及新闻媒体中宣传武术的功效,肯定武术的价值,才能让学校领导、家长、学生和社会人士对于武术的价值有着良好的认知,营造一个全社会关注青少年身心健康,大力支持武术教学发展的良好氛围。同时还能提升习武之人的社会地位,在潜移默化中提高中学武术教师的地位,获得社会更多的认同。

(四) 完善武术教学的评价机制

对于一门课程来说,最重要的是学习其知识与技能,因此,建立一套完整的武术教学评价机制必不可少。对于一项评价机制来说,不仅要仅仅对于学生评价,而且要对教师进行评价。当今社会的复杂多元决定了教育界的复杂多元,因此,教学评价的多元化也成为了时代的产物,由于武术教学目的的多样性,决定了武术教育的评价内容也应当多元全面。

对于教师而言,首先应当有专业人士对于教师的武术技能掌握水平、理论掌握水平、武德水平、武术教学能力进行专业的评判,在课堂中还应当设置学生每节课的评价环节,在家长进课堂活动中,也可以增加家长评价环节,这样可以给体育老师一个明确的评价,有助于教师进步;对于学生而言,教师应当从课堂表现、武术技能掌握水平、武术套路领悟力、武术理论掌握和武德水平方面评价,不仅仅要进行教师的评价,也要在课堂中,考试中增加学生自评、学生互评等多元主体的评价。建立一套完整的武术教学评价机制,可以保证武术教学的客观性、全面性,从而提高教师的教学水平、增加学生练习的兴趣、改善课堂的质量,从制度上保障中学武术教育的发展。

(五) 贯彻武德教育,走中国特色武术发展之路

武德作为武术的核心,是武术伦理道德思想的结晶,蕴含了中国优秀的传统文化。中华人民自强不息、尊敬师长、热爱祖国的精神在武德中均有体现。武术教育讲究的是“天地与我一体,万物与我共生”的和谐氛围,恰恰符合了和谐社会的建设思想。美国学者麦克乐所言:“中国武术流传最古,体育之一线命脉维持不坠者,赖有此尔”,因此,构建中国特色武术发展之路,就是要从小做起,从学校抓起。

走中国特色武术发展之路,就是要将武术文化融入社会主义文化之中,将思想文化教育融入武术教学之中,营造武德教育的氛围,创新武德教育的方式、提高学生的学习兴趣,通过武德教育,传承中华民族几千年的大义凛然、彬彬有礼、知恩图报、虚心学习的优良传统,将中学生培育成在能力、修养、文化皆能独当一面的复合型人才。

走中国特色武术发展之路,就是要从小为学生养成体育锻炼的习惯,武德教育,就是对于练习者养成自我约束、自我反省、自我改造的最好的道德教育。以八段锦、五步拳为例的适合大众化练习的武术基础套路,不但有利于练习者增强体质,同时练习者在练习过程中获得身心的愉悦。进行一次武术练习的效果,不亚于进行一次十分钟左右的冥想,提高情操和道德境界。

走中国特色武术发展之路,就是要在坚持社会主义核心价值观的基础上,深刻领悟武德的要义,将武德领悟与新时代社会主义道德观相结合,做到“武艺突出、武德高尚、武礼规范、武风鲜明”的新时代人才,深刻贯彻新时代健康中国的发展理念。

参考文献:

- [1] 安文雪.山东省中小学武术教育发展现状及路径研究[D].曲阜师范大学,2019.
- [2] 王乐芳.学校武术课程改革的困境与出路探讨[J].武术研究,2020,5(02):61-63.