

中职语文专题整体教学策略

——以 2023 年高教版语文职业模块劳模精神工匠精神专题教学为例

何燕萍

(广州市南沙区岭东职业技术学校, 广东 广州 510468)

摘要:高教版中职语文教材职业模块依照专题模式进行编写,本文选取第三单元“劳模精神工匠精神”专题进行教学设计。选取“择业与敬业”主题,依照文本选读、高考链接、综合实践三个板块,运用八个课时完成专题整体教学。旨在引导学生领悟优秀劳动者的精神特质和人格魅力,加深对人生价值和意义的认识,增强敬业、诚信、奉献等职业道德意识。

关键词:中职语文;专题教学;整体教学;教学策略

2020 年中职语文课程标准修订版出台,“遵循祖国语言文字的学习规律和技术技能人才的成长规律,依据学生身心发展特点,以语文学科核心素养为统领,整体建构、系统设计中等职业学校语文课程。”2023 年 8 月中职语文教材经过多年的筹备终于出版。新版中职语文教材的最大特点是“单元整体教学”的设计。中等职业学校语文课程由基础模块、职业模块、拓展模块构成。其中,基础模块是学生必修的基础性内容,由 8 个专题构成;职业模块是旨在提高学生职业素养设计的选修内容,由 4 个专题构成;拓展模块是满足学生继续学习和个性发展需要的自主选修内容,由 3 个专题构成。

以职业模块为例,“劳模精神工匠精神作品研读”专题,第一单元课文篇目有毛泽东《七律二首·送瘟神》;方开燕、贾茹《宁夏闽宁镇:昔日干沙滩,今日金沙滩》;方开燕《“探界者”钟扬》;第三单元课文篇目有马克思《青年在选择职业时的考虑(节选)》;樊锦诗、顾春芳《简单相信,傻傻坚持》;高尔斯华绥《品质》;汪曾祺《鉴赏家》;第五单元课文篇目有《展示国家工程,了解工匠贡献》《学习工匠实际,领略工匠风采》《联系生活实际,弘扬工匠精神》。

一、专题单元整体教学设计思路

依照 2020 版“课程标准”的编写要求,新版教材遵循以下编写思路:工具性与人文性相统一;综合性与实践性相统一;通识教育与类型教育相统一。

本专题以“择业与就业”为主题,设定三大板块,分别是文本选读、高考连线以及综合实践。通过文学学习,学生从名人传记中了解他们的职业理想信念,从而受到启发和鼓舞,进而思考自己的职业理想,尝试建立起自己的职业品质。这是“注重有机融入职业道德教育和科学精神教育、加强劳动教育,培养学生的职业理想、职业精神和崇尚劳动的价值观念”的体现。

我们也希望关注学生的进行职业生涯教育,指引他们的终身学习。文本学习的同时关照高职高考知识点学习,强化学生高职高考知识点的掌握与运用,提升学生的应试能力。这是“通识教育”的客观要求,考虑到高中阶段教育的共性,在义务教育的基础上,进一步奠定学生的文化基础,提升共同能力,培养学生的综合素养。

专题教育的第三个板块设计是综合实践活动。让学生结合专

业学习和见习,设计职业理想,并与同学分享,锻炼思维能力和语言表达能力。这是将学习内容与实践应用密切结合,关注培养语言理解与应用、思维发展与提升、审美发现与鉴赏、文化传承与参与等语文学科核心素养的要求。

具体而言,第一板块我们的文本选取包括《青年在选择职业时的考虑》《简单相信,傻傻坚持》《品质》以及《鉴赏家》四篇文章。教学目标设定为帮助学生理解职业本职。第二板块高考链接侧重让学生掌握议论文、记叙文及小说的鉴赏方法。第三板块综合实践活动环节帮助学生建立正确的择业观,让学生设计并分享表达自己的职业理想。整个专题教学兼顾习得性、应用性、拓展性、适应性四种能力进阶;培养学生的认识、认可、认同、认定四种能力水平。本专题教学设计着重培养学生语文核心素养,同时关照学生对接高职高考的知识能力。具体单元专题教学流程见右图。

二、专题单元整体学习活动设计

围绕单元整体教学设计,设计单元教学活动。单元教学活动应该指向几个方面:

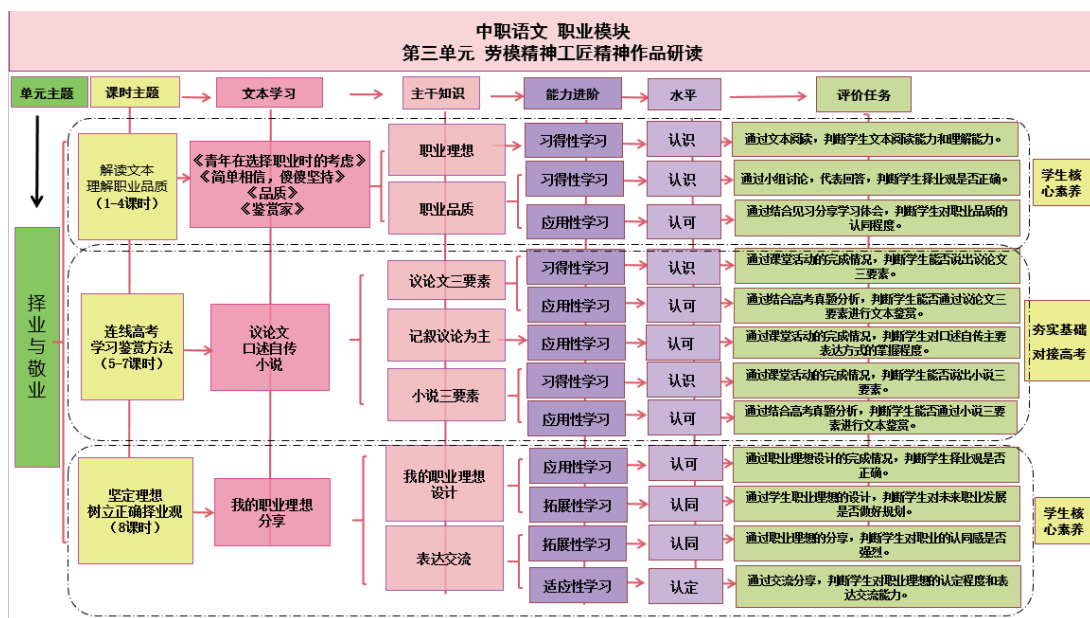
第一,给学生明确单元教学目标,“工匠精神劳模精神”“择业与就业”专题整体教学目标设定为:知识目标是通过《青年在选择职业时的考虑(节选)》《简单相信,傻傻坚持》《品质》《鉴赏家》四篇选文的学习,掌握议论文、口述自传和小说的鉴赏方法;能说出议论文三要素、口述自传的主要表达方式以及小说三要素。能力目标是能运用相应的文体知识进行作品鉴赏,完成高职高考真题;能结合劳模及工匠精神明确自己的职业理想;能与同学分享交流个人职业理想。素养目标是学习劳模工匠精神,从中汲取力量,树立正确的择业观和从业观;将个人职业理想与人类幸福结合起来,形成个人的职业理想。

第二,依据教学目标组织教学活动,本专题设计如下教学活动:

(一) 阅读与鉴赏

1. 学范直观。结合文本学习,举办读书报告会,学生分组分享关于马克思、樊锦诗、鞋匠哥斯拉兄弟、鉴赏家叶三的名人故事。从中树立正确的择业观,培养执着专注、精益求精的敬业精神。

2. 观照参悟。“感动中国 2019 年度人物”授予樊锦诗的颁奖词是:“舍半生,给茫茫大漠。从未名湖到莫高窟,守住前辈的



(专题整体教学流程图)

火，开辟明天的路。半个世纪的风沙，不是谁都经得起吹打。一腔爱，一洞画，一场文化苦旅，从青春到白发。心归处，是敦煌。”樊锦诗用一生的青春在守护着敦煌莫高窟，排除万难，无怨无悔，被誉为“敦煌儿女”，名副其实。请模仿颁奖词，选择马克思、哥斯拉兄弟、叶三其中的一位，撰写一篇颁奖词。

(二) 表达与交流

1. 职业分享：举行职业理想分享，学生借鉴文本学习，结合自己的专业，对个人职业理想进行设想，形成文稿，与全班分享。

2. 颁奖词朗诵：利用课前三分钟，声情并茂朗诵自己撰写的名人颁奖词，恰如其分地传情达意。

(三) 高考链接：

1. 真题练习：完成相应高职高考真题，落实知识点的掌握。

2. 知识梳理：对高职高考知识点如议论文、人物自传等文体知识进行梳理，完善笔记，落实记忆。

学习活动的设计要具有整体性。基于单元整体教学目标进行系统把握，围绕“择业和就业”主题，创设单元整体的教学评活动。从文本阅读到表达交流到高考链接循序渐进，环环相扣。学习活动的设计要体验专业特色，中职学校学生的专业不同，学习兴趣和能力的差异。因而学习活动的设计要考虑到学生专业情况的差异，进行针对性的教学设计。

三、专题单元整体教学评价设计

专题单元教学评价遵循“教学评”一体的评价模式，既有形成性评价也有形成性评价，既有教师评价也有学生自评及小组评价，评价模式多元且不单一。

具体而言，在文本阅读板块中，通过文本学习判断学生对《青年在选择职业时的考虑（节选）》《简单相信，傻傻坚持》《品质》《鉴赏家》四篇课文的阅读和理解能力；通过小组讨论代表回答，判断学生的择业观是否正确；通过学生的见习分享判断学生对职

业品质的认同程度。

高考连线板块，通过检测课堂活动完成情况判断学生对议论文三要素、口述自传表达方式以及小说三要素的掌握程度；同时判断学生是否能正确运用以上文体知识鉴赏文本，完成真题。

综合实践活动板块，通过职业理想的设计判断学生的择业观是否正确；判断其是否对未来的职业进行合理规划；通过职业理想的分享，判断学生的职业认同感是否强烈；通过学生间分享交流判断学生对职业理想的认定程度以及语言表达能力。

教师在进行教学设计时要注重“教学评”一体设计，教学评价环节不容忽视。黄辉辉老师认为“学习成果评价将评价过程内嵌于学习过程本身。学生在各个环节与过程均有清晰聚焦的学习成果目标，且能获得即时、有效、全方位的反馈，促进深度学习。”

实施专题单元整体教学要注意单篇课文、单个板块学习与专题及单元的整体学习相融合，循序渐进环环相扣。同时兼顾“教学评”一体教学，让“教”“学”“评”三个层级相互关联，融为一体。

参考文献：

- [1] 夏宇. 确定教学基本问题 实施单元整体教学 [J]. 中学语文教学, 2021 (7): 30-37.
- [2] 周园. 高中语文单元整体教学的项目化设计与实施 [J]. 教学与管理, 2022 (12): 44-47.
- [3] 张志强. 徐林祥. 大教育概念下高中文言文单元整体教学设计与探析 [J]. 教学与管理, 2022 (10): 18-22.

广州市教育研究院科研项目：

基于学科核心素养的单元（专题）整体教学设计与实施的研究（课题编号：2023zzjy08）

作者简介：何燕萍，广州市南沙区岭东职业技术学校，硕士研究生，语言学与应用语言学专业，中学一级教师。