

# 以任务驱动，开启综合性学习的新方式

## ——以五下综合性单元“遨游汉字王国”教学为例

冼雪卿

(佛山市顺德区桂畔小学, 广东 佛山 528300)

**摘要:**自《义务教育语文课程标准(2022年版)》实施以来,培养学生的学科核心素养成为现阶段小学语文教育教学的工作重点。从任务驱动的角度出发,以综合性学习为载体,语文教师持续探索创新型教学模式、构建素养型课堂,对于推动学生的可持续发展具有重要的意义。基于此,本文结合统编版语文教材“遨游汉字王国”,探讨了如何以学习任务群的形式呈现教学内容,以大单元实施课程教学,以期引领学生在综合性学习活动中形成创造性思维,提高解决问题的综合能力。

**关键词:**小学语文;任务驱动;综合性学习

综合性学习鲜明地体现出新时期小学语文教材的创新,旨在变革传统的教学模式,彰显学生的主体地位。在任务驱动的引领下,构建综合性学习新模式,可以推动学生在实践探索中主动应用习得的知识与技能。这是深化学生核心素养、培养学生综合素质的重要路径。节选自小学语文教材五年级下册的“遨游汉字王国”,围绕“汉字真有趣”“我爱你,汉字”开展综合性学习,聚焦于强化学生的文化认同感。因而,以任务驱动教学法为主,构建综合性学习与任务驱动教学法相融合的教学体系,能够为学生营造浓厚的汉字文化学习氛围,进一步培养学生的文化素养、语言素养。

### 一、小学语文综合性学习板块的编排体制研读

基于教材体系研读综合性学习单元的编排意图,需要语文教师从多元视角去分析、去落实,并以此构建更加趋于体系化的学习素材库、结构化的组合方式、生活化的学习情境,以及任务化的呈现方式。

#### (一) 学段视角:知识与能力的渐进

为积极响应新时期教育改革,小学语文统编版新教材更加重视培育学生的核心素养,强调文化自信,倡导跨学科融合实践,创造性地融入了综合性学习内容,开辟了综合性学习单元新模式。具体来说,三年级下册安排了“中华传统节日”,四年级下册安排了“轻叩诗歌大门”,五年级下册安排了“遨游汉字王国”,六年级下册则安排了“难忘小学生活”“奋斗的历程”两个综合性学习单元。需要注意的是,从教材编排体制的角度来分析,中、高年级综合性学习的设置存在明显差别。中年级的综合性学习较为依赖其他的单元内容,而高年级的综合性学习更加独立、更加明确,即围绕具体明确的目标和内容串联起不同的素材。由此可见,综合性学习逐步指向课内外联结的自主学习,重在培养学生的独立探究能力、自主学习能力。“遨游汉字王国”作为综合性学习单元的重要构成,语文教师在设计驱动型任务时,必须要为学生预留充足的自主空间,以此锤炼学生独立自主的品格和综合性学习能力。

#### (二) 大语文视角:融合情境和任务群

倘若根据单元的语篇素材进行独立教学,则很难让学生构建综合性学习单元的内在逻辑,这也违背了新课标理念,不符合教材编写的学段特点。因此,从大语文视角、大单元视角,设计多样化的学习任务群,可以有效融合学生的课内外阅读与探究。情境与任务群的融合教学,主要涉及到两个核心概念:其一,情境任务驱动,即要求语文教师立足于真实的生活,将综合性学习内容设置为一个大核心情境任务,从而让学生在任务的驱动下,进行听、说、读、写、画等综合性实践活动。这有助于将核心素养培育落到实处。其二,单元整体教学,即以核心素养为导向,以

教材单元为基础,围绕人文主题和语文要素,重新构建相应的学习素材、学习内容。这能够保证单元教学的连续性,使之形成相对独立、自成系统的整体。

### 二、以任务驱动实施综合性学习的新路径

《义务教育语文课程标准(2022年版)》强调了学习任务群的重要价值,要求语文教师重点把握课程内容的内在逻辑,增强学习任务的系统性。以下具体谈论了如何结合真实情境确定任务化学习的驱动性问题,旨在创新小学语文综合性学习,优化学生的探究环境。

#### (一) 明确教材定位,预设综合性学习目标

基于任务驱动展开综合性学习活动,语文教师必须要保证学生能够充分认识并明确单元学习目标,以此指导学生探寻合适的学习方法、探究方法,从而如火如荼地开展“遨游汉字王国”的综合性学习活动。根据上文的分析可见,中、高年段的小学语文统编版教材分别开设了从属于单元内容的综合性学习内容,以及独立存在的综合性学习单元。因此,在设计驱动性任务时,小学语文教师应尊重教材编排的基本体制,围绕其特征指导学生展开差异化的综合性学习。鉴于五年级教材的编排呈现出的单元特征,语文教师在设计“遨游汉字王国”的综合性学习活动时,应秉持“综合性学习单元”的理念,创造性地使用教材,进而通过融合单元导语与其他部分的综合性学习内容,创建任务型学习模式,并在此基础上预设任务目标、内容、形式等。这能够为学生的综合性学习指明方向,提升其探究的精准性和实效性。

首先,解读单元导语,预设任务目标。小学语文教材的单元导语具有统摄单元内容的重要功能,其涉及的人文主题、语文要素,是教师设计综合性学习任务的重要依据。对此,语文教师应重视单元导语的引领价值,从中提炼可以指导学生进行自主探究与实践的目标。“遨游汉字王国”的人文主题为“横竖撇捺有乾坤,一笔一画成文章”,其语文要素则聚焦于“感受汉字的趣味,了解汉字文化”“学习搜集资料的基本方法”“学写简单的研究报告”。这既明确地指出了本单元最终的教学目标,也规定了学生应掌握、使用的学习方法。结合这两项内容,语文教师可以预设如下层面的综合性单元目标:

1. 知识与技能目标:可以掌握并辨认基本的汉字字体和字形,了解汉字、汉字文化的发展与演变历程,以及当前汉字发展的现状;
2. 方法目标:在了解汉字历史、汉字文化的过程中,掌握搜集信息、搜集资料的基本方法,尝试结合当今社会、学校不规范用字的情况,撰写简单的研究报告,进而通过实践应用信息搜集方法;
3. 情感态度目标:激发学生热爱汉字、热爱民族传统文化的

感情,并促使其积极探寻汉字文化,增强文化认同感。

其次,分析单元框架,预设任务内容。“遨游汉字王国”主要由三个部分构成,即介绍性内容、“汉字真有趣”“我爱你,汉字”。一方面,语文教师可以根据教材的编写顺序,以猜字谜游戏、趣味汉字交流会作为实施学习任务的载体,指导学生探究内涵丰富的汉字文化;另一方面,基于“我爱你,汉字”板块,语文教师可以从汉字历史、汉字书法、规范用字、实践调查等方面,设计明确化的学习任务,推动学生的深入探索。在开启综合性学习的备课阶段,语文教师基于教材预设学习任务群的目标与内容,以及做好相应的准备工作,可以帮助学生逐步调整学习状态,进一步提高综合性学习板块的教学效果。

## (二)立足任务群要求,优化综合性学习路径

### 1.整合单元内容,提炼大主题

综合性单元“遨游汉字王国”强调课堂教学的整合性、整体性,即围绕人文主题与语文要素,将各个课时的内容统整为一个完整的集合体。因此,落实任务驱动教学法,首先需要语文教师从单元整体视角出发,挖掘、整合本单元特有的“大主题”“大概念”。但是,从近年来小学语文教学的实际情况来看,教师割裂了人文主题与语文要素的辩证统一关系,在无形中分解了单元学习任务。这背离了综合性学习单元所倡导的完整性、系统性、规范性。综合性学习单元“大主题”“大概念”的提炼,需要语文教师寻找知识与技能目标、方法目标、情感态度目标的关联,进而以核心素养为导向,立足于学习任务群的构建要求,提炼出能够统领综合性学习的主题,为学习任务群的落地提供支持。比如,围绕“汉字真有趣”“我爱你,汉字”这两个板块的内容,语文教师可以将学习任务群的主题设计为“讲好汉字故事,品味传统文化”。

### 2.创设情境任务,设计综合学习活动

情境任务驱动是开展综合性学习的基本特征,它强调真实情境与学习任务的有机融合。综合性单元教学中的情境来自于不同的文本素材,是连接现实生活 and 课堂教学的有效载体。所以,语文教师应依托真实的生活场景,创设出符合学生认知能力的驱动性任务,以此让学生在真实的语言运用情境中,感受汉字的趣味性、实用性,从而充分调动他们传承汉字文化的主观能动性。结合学习任务群的创设需求,可分设如下情境任务,以锻炼学生的综合能力、实践能力,培养学生的文化素养。

任务一:品汉字之趣。小学阶段学生的好奇心与求知欲都较为旺盛,因此,语文教师应注意提高综合性学习任务的趣味性,唤醒学生参与汉字文化学习活动的热情。“品汉字之趣”情境任务的创设,充分彰显了活动任务的趣味性,可以有效体现出学生的主体地位。具体来说,围绕教材中展示的字谜,语文教师可以组织多样化的猜字谜活动,让学生在活动情境中内化课堂知识。首先,选择恰当的方法搜集字谜素材。学生可以以小组合作的形式,通过请教长辈、查阅实体书、搜索网络信息等不同的渠道,广泛整理与汉字字谜有关的素材和资料,为后续阶段的活动做好准备。其次,组织趣味性的游戏活动。每个小组内的成员两两配合,其中一人简要阐述谜语素材,另一人则需要最短的时间内快速猜出所有字谜。最后,集中反馈活动成果、任务探究情况。比如,当游戏结束后,学生可以利用口头表述、书面表述等途径,分享、讲述自己的任务探究心得与收获。趣味性的任务探究,可以提高学生参与综合性学习活动的积极性。

任务二:忆汉字之史。围绕“我爱你,汉字”板块中的相关历史素材,指导学生从汉字演变的角度,深入了解汉字字形、字音和字体的历史演变过程,以丰富学生的历史文化储备。比如,在本次的情境任务活动中,学生可以选择生活中常见的汉字,如

“春、夏、秋、冬”等,研究其起源、演变历史。这有助于提高任务探究的精准性,帮助学生撰写详细的任务调查报告。然后,在语文教师的指导下,学生可以尝试阅读《说文解字》的简易版本,仔细梳理汉字形体、读音的演变。

任务三:赏汉字之美。以欣赏汉字为主,语文教师可以组织书法、剪纸等创作活动,比如,联系当地的民间书法组织,在书法展览会、书法作品品鉴会中,让书法家、书法爱好者带领学生在反复推敲的过程中,深入领略汉字“横竖撇捺”的结构之美。再比如,结合汉字的内涵,语文教师可以鼓励学生通过思维发散与联想,用剪纸进行创造性地表达。将以往枯燥的课堂讲解变成形式多样的实践活动,更有助于促使学生全面感悟汉字的意蕴、意境。

## (三)创新活动评价,推动“教学评”一体化

“教学评一体化”指向学习任务群的高效落地,强调过程性评价与结果性评价、个人评价与小组评价的有机融合。在综合性学习活动中,语文教师可以根据学生的整体情况,完善不同维度的评价量表,如,利用过程性评价量表评估学生不同阶段的表现情况。同时,教师应及时推进具有激励性质的子任务,以便于增强学生的成就感、获得感。评价量表还应根据构建多元评价主体的需要,设置“自评——组评——师评”环节。这有助于提高学生对小组任务的理解和认识,促进小组成员的协同参与,从而让学生成为高效的合作者。

整个综合性学习活动基于真实的情境,学生可以在落实活动的过程中自主连读多个领域中的素材和资料,从而形成解决实际问题的思路与方案。学生不仅在汉字文化素材的阅读中获得了良好的精神洗礼,还能有效提升文化素养、综合素养。这对于凸显综合性学习活动的育人功能,提升其有效性,发挥着重要的作用。因而,为丰富学生的汉字文化积累与储备,语文教师可要求学生汇报工作中进行集中反馈、分享。以“忆汉字之史”子任务为例,学生可以将不同时期的汉字形态、结构等信息撰写为研究报告,并制作与之配套的多媒体课件,逐步展示在活动中取得的成就与面临的困惑。在学生汇报环节,语文教师需要重点关注各小组研究报告的质量和内容,以此帮助学生明确优势、认清不足,进一步优化综合性学习板块的教学模式,发挥任务驱动的价值。

## 三、结束语

综上所述,基于培育学生学科核心素养的现实需要,小学语文统编版教材创造性地设置了独立的综合性学习单元,为“以任务驱动为载体,开设综合性学习活动”提供了良好的支撑。对此,教师应以教材资源为基准,结合学生真实的成长情况,设计趣味性、创新性、丰富性的综合性学习活动,从而让学生在综合性学习活动中,深入感知中华汉字文化的博大精深、源远流长。

## 参考文献:

- [1] 张慧敏.跨学科学习视域下小学语文综合性学习板块开展现状研究[D].内蒙古科技大学包头师范学院,2023.
- [2] 邹学军,唐雯.基于项目化学习的小学语文综合性学习教学设计[J].新课程研究,2023(07):67-69.
- [3] 孙琼.基于核心素养下的小学语文综合性学习策略研究——以统编教材五年级下册第三单元综合性学习《遨游汉字王国》为例[J].智力,2022(17):74-77.
- [4] 李根.任务驱动引领下的综合性学习教学实践与思考[J].七彩语文,2022(12):38-40.