

基于幼儿园区角游戏的科学构建与应用案例

付璐璐 邢晓璐

(山东省临清市康庄镇联校, 山东 临清 252656)

摘要:在幼儿教育中,区角游戏作为一种重要的教学手段,不仅能够让孩子在游戏中获得快乐,还能有效地促进幼儿的身心健康发展。为此,本研究基于所在单位开展“艾莎公主建城堡”这一区角游戏,以深入浅出的方法探讨区角游戏的科学构建过程,通过调查问卷与观察方法相结合,从而有针对性的对幼儿在活动中的表现以及心理特征进行总结分析,最后基于区角游戏的实践经验进行反思与总结,以期对未来幼儿园区角游戏开发提供有益的思考。

关键词:区角游戏;幼儿心理健康;游戏构建

在当前的幼儿教育发展研究中,越来越多的学者和实践者开始关注儿童在游戏中的主动学习和发展。特别是在混龄游戏环境中,不同年龄段的幼儿可以通过互动和合作,实现社会技能、认知能力、创造力等多方面的提升。在这样的背景下,“艾莎公主建城堡”游戏不仅是一个简单的建构游戏,更是一个能够反映儿童发展水平、促进儿童社会交往和创造力培养的重要载体。当前区角游戏中,尽管幼儿能够表现出极高的兴趣与参与度,但是实际操作中也会遇到一些挑战,例如:孩子们可能会因为积木的数量、大小、和形状等限制,从而无法按照自己的想象来搭建城堡。此外游戏的设定、材料的投放、幼儿教师的引导也会对游戏是否能够有效地进行产生重要影响。因此,如何在保证趣味性的同时,充分考虑幼儿的发展需求,以及如何通过区角游戏来促进幼儿的主动学习,是本研究的重点。

结合当前研究现状,发现众多学者已经关注幼儿在区角游戏中的主动学习发展。区角游戏作为一种特性的游戏方式,在幼儿教育中占据非常重要的地位,区角游戏不仅能够激发幼儿的想象力和创造力,还能促进他们的社交技能、合作精神和解决问题的能力的发展,文献在其研究中详细阐述了区角游戏是如何为幼儿提供一个自由、有序的学习环境,能够使他们在游戏中实现自我探索、自我发现以及自我学习。通过研究发现区角游戏与幼儿自主学习能力的提升具有非常紧密的关联。在区角游戏中,幼儿能够根据自身的兴趣与需要,选择合适自己的游戏内容与方式,从而有效激发幼儿的学习动力与探究精神。文献指出区角游戏为幼儿提供了一个主动学习的平台,使他们能够在游戏中自主选择、自主操作、自主思考,从而实现自主学习的目标。

在幼儿自主学习的过程中,教师在区角游戏中扮演着非常重要的角色,良好的引导与支持对幼儿的自主学习兴趣以及能力的提升具有非常重要的作用。教师可以通过提供丰富的游戏材料,设定合理的游戏规则,观察儿童的游戏过程并及时给予反馈等方式,来促进儿童的主动学习。文献中强调了教师在区角游戏中的引导作用,认为教师可以通过设置问题情境,提供辅助式支持等方式来引导儿童进行深度学习。此外,基于幼儿园实践教学以及项目研究也大大促进了区角游戏在幼儿园的具体应用。

为此,本研究以幼儿实践教学过程中的“艾莎公主建城堡”游戏进行研究,“艾莎公主建城堡”游戏不仅是一个富含趣味性的建构游戏,更是一个促进幼儿自主学习和发展的载体。通过深入研究,能够更好地了解幼儿在活动中的行为特性和学习方式,为游戏的设计和和实施提供科学的依据,进而促进幼儿的全面发展。

一、区角游戏的科学构建

“艾莎公主建城堡”是根据童话故事“冰雪奇缘”所建立的区角游戏,目的是让低龄儿童通过搭积木装饰城堡等环节,真正

体验艾莎公主建城堡的乐趣。“艾莎公主建城堡”的游戏场景充满魔法与奇妙的童话信息,用色彩鲜艳的积木作为主要的构建材料,能够激发低龄儿童的创造力与想象力,同时选用质地柔软无毒无害的环保材料,保证低龄儿童在搭建过程中的安全与快乐。空间规划上,幼儿园充分利用已有的室内和室外空间,以宽敞明亮的玩具区为中心,将不同种类的积木及装饰物布置其中。另外,在室外还以草坪和空地为依托,为幼儿打造出一片开阔的冰雪城堡建设场地,既提供给孩子充足的活动空间,又能使他们在大自然中亲身感受冰雪所特有的神奇魅力,寓教于乐。

鼓励孩子们在建造城堡的过程中,尽情发挥,把冰雪城堡想象在心中。他们可以在搭建各具特色的城堡建筑时,选择不同的积木造型和颜色。同时,我们还为幼儿准备了雪花、冰晶、魔法棒等各式各样的装饰品,让幼儿在自己的城堡中用这些装饰品进行点缀,使城堡变得更加生动漂亮。制定了一套简单易懂的比赛规则,确保比赛顺利进行。在游戏开始前,把游戏的目标和规则介绍给年幼的孩子,让孩子们在游戏中清楚自己的角色和任务。在游戏的过程中,带领小朋友们一起配合,互帮互助,一起完成城堡的建造任务。同时也会鼓励小朋友们发挥自己的想象力,打造属于自己独一无二的城堡。

通过“艾莎公主建城堡”的场景构建,孩子们不仅能够体验到搭建积木的乐趣,还能够培养他们的创造力、合作精神和想象力。在这个充满魔法的冰雪世界里,孩子们可以度过一个难忘的美好时光。

二、游戏活动中幼儿心理解析

近年来,儿童在游戏中表现出的心理健康状况越来越受到心理学和教育学领域的重视。搭建城堡这类游戏既可以锻炼动手能力,又可以在一定程度上反映幼儿心理健康状况,已经成为幼儿非常喜欢的活动。研究指出,幼儿在活动中的表现与其自我认知、调节情绪、社交交往等有很大关系。幼儿在建造城堡的过程中,心理活动的主要表现形式主要包含情绪表达、社交交往以及持久性与挫败感方面。幼儿心理健康主要通过幼儿行为观察、作品分析以及访谈与问卷的形式进行评价。

三、游戏活动中应用案例

(一)艾莎公主建城堡游戏:问题分析

在第一阶段中,老师放开手脚让幼儿自由发挥,不进行相关引导以期发现问题。

1. 发现问题:在观察幼儿参与城堡搭建游戏的过程中,发现部分幼儿存在不能认真搭建、搭建作品缺乏造型或创意的问题。这种行为可能反映了幼儿在心理健康方面的一些隐忧,如情绪管理问题、自信心不足或社交技能的缺失。

2. 思考问题:带着问题,老师寻找问题根源。通过观察发现大班幼儿虽然有着强烈的自主游戏欲望,热衷于自主搭建空间材

料,但生活经验少和动手能力有限在搭建过程中没有明确的目标、规则意识。可能存在的问题主要有情绪管理问题、自信心不足的问题以及社交技能缺乏的问题。

3. 解决方法:针对上述发现的问题,老师聚焦于上述分析,主要解决方法为加强情绪管理与支持、增强自信心以及培养社交能力三个方法。

(二) 艾莎公主建城堡游戏:游戏调整

为了更好地促进游戏的进行,对搭建城堡的游戏进行了调整。具体调整为提供丰富多样的材料,设置不同的挑战任务以及引入角色扮演游戏三个方面进行调整。

通过上述调整,以期深入观察和分析幼儿在城堡搭建游戏中的表现,从而全面评估幼儿们的身心健康状况,为他们提供有针对性的指导和帮助,以提升幼儿们的综合素质和能力。

(三) 艾莎公主建城堡游戏:游戏观察

为了更好地解读幼儿在搭建积木中的行为表现,本研究以天娇、斐然和甜甜(化名)三位小朋友的表现为例对所设定的区角游戏进行细致阐述。

在游戏拉开帷幕的瞬间,天娇、斐然与甜甜这几位小朋友自发形成小组,以协同合作的方式开始了他们的搭建任务。他们巧妙地运用了垒高对称的搭建技巧,精心塑造出城堡的主体结构,随后又通过围合的手法,为城堡筑起了一道坚固的外墙。在平铺搭建技巧的助力下,他们终于成功完成了城堡的搭建,整个过程耗时约20分钟。

随着城堡的初步完成,他们开始根据自己的游戏需求,不断寻找和添加更多的材料,以此来丰富和拓展他们的城堡游戏。一场别开生面的角色扮演游戏就这样悄然展开。他们把娃娃安置在城堡内部,让它享受宁静的休息时光。为了给城堡增添一抹神秘的色彩,他们又找来一块纱幔,试图为城堡披上一层梦幻的外衣。然而,纱幔的放置却意外地让城堡险些失去平衡。

面对这一突发状况,他们迅速展开了商议,最终决定将纱幔移至城堡的后方,这样既不会影响到城堡的稳定性,又能为城堡增添一丝别样的风情。而最后,天娇更是灵感乍现,她将纱幔围绕在自己身上,化身城堡中的公主,为这场充满创意与想象力的游戏画上了完美的句号。

插曲一:在积木活动开始时,甜甜被旁边自制的跷跷板游戏深深吸引。她怀着满腔热情,想要与天骄和斐然两位小朋友一同参与这个自制跷跷板的乐趣。天骄和斐然两位小朋友全神贯注于搭建城堡的游戏,对甜甜的邀请置之不理。甜甜并未因此气馁。她巧妙地融入了城堡的搭建过程中,用她的智慧和创意为城堡的完成贡献了自己的一份力量。城堡完成后,甜甜再次邀请天骄加入她的跷跷板游戏。最终,她们共同体验了跷跷板游戏的欢乐。

插曲二:男生的积木游戏活动需要娃娃作为道具,于是他们来到了女生这边“抢”娃娃。双方因此产生了冲突。然而,经过协商和沟通,天骄选择给男生一个小玩偶,成功化解了这场小冲突。游戏结束后,幼儿们有序地回到了活动室,用画笔记录下了他们在游戏中的点滴体验和感受。

在整个过程中,孩子们展现出了他们的智慧、勇气和团队协作精神。他们不仅在游戏中获得了乐趣,也学会了如何与他人沟通、协商和解决问题。这是一次既充满挑战又充满乐趣的积木活动,为孩子们的成长留下了宝贵的回忆。

(四) 艾莎公主建城堡游戏:总结与反思

本研究为幼儿园的孩子们开展“艾莎公主建城堡”为主题的游戏。通过角色扮演、动手操作和团队协作,培养孩子们的创造力、合作精神和手眼协调能力。从而了解孩子们在游戏中的表现,

以及游戏对孩子们发展的具体影响。

1. 观察方法与实施

问卷形式:设计全面评估的问卷,如孩子对游戏的兴趣、参与度、与同伴的互动等,以家长填写的方式进行收集。

观察法:在游戏进行期间,老师仔细观察记录孩子们的行为表现、互动方式、解决问题的能力等。

2. 幼儿表现分析

创造力:在游戏中,幼儿们能够根据自己的想象设计出别具一格的城堡,表现出丰富的创造力。

团队协作精神:幼儿们在游戏中能够相互协作,共同完成任务,展现了良好的团队协作精神。

手眼协调能力:通过搭建城堡,幼儿们的手眼协调能力得到了锻炼和提升。

解决问题的能力:面对游戏中的困难,幼儿们能够积极思考、尝试不同的方法解决问题。

3. 老师自身反思游戏设计:游戏设计整体是比较成功的,能够吸引孩子们的参与热情,但在某些环节上应该进一步优化,以更好地促进孩子们的发展。

组织与引导:在游戏过程中,老师的组织与引导起到了关键作用。未来,还需在如何更好地引导孩子们进行深度学习上下功夫。

个别关注:虽然整体上孩子们的表现都很不错,但个别孩子在游戏中的参与度不高。未来需要加强对这些孩子的个别关注和引导

4. 建议与展望

丰富游戏材料:提供更多的游戏材料和道具,以满足不同孩子的需求和兴趣。

深化游戏内涵:通过增加游戏情节和任务难度,进一步激发孩子们的学习兴趣和挑战欲望。

家园共育:加强与家长的沟通和合作,共同关注和支持孩子们在学习和成长。

通过本次“艾莎公主建城堡”区角游戏的观察与总结,深刻认识到游戏在促进幼儿发展中的重要作用。未来,本幼儿园将继续努力探索和实践,为孩子们创设更多富有创意和教育意义的游戏活动。

四、结论

“艾莎公主建城堡”游戏作为幼儿园区角游戏的一个成功案例,充分展示了其在促进幼儿身心发展方面的重要作用。在未来的幼儿园教育中,我们将继续探索和区角游戏的科学构建与应用,努力为孩子们创造一个更加丰富多彩、充满乐趣的学习环境。同时,也期待更多的教育工作者和家长们能够关注和支持幼儿园区角游戏的开展,共同为孩子们的成长和发展贡献力量。

参考文献:

- [1] 朱莹. 幼儿园游戏化区角活动的实践研究[J]. 长春教育学院学报, 2024, 40(01): 125-128.
- [2] 季捷敏. 幼儿户外自主游戏区角的创设路径[J]. 山西教育(幼教), 2023(12): 57-58.
- [3] 潘文文. 幼儿园区域游戏中幼儿社会性发展与品德教育的策略[J]. 亚太教育, 2024(02): 104-107.
- [4] 孙爱琴, 李梦婕. 让儿童积极地游戏:基于社会加速批判理论的反思[J]. 学前教育研究, 2021(11): 62-69.
- [5] 但菲, 杨荔琳. 区角游戏中幼儿领地行为的观察研究[J]. 教育观察, 2020, 9(16): 16-20.
- [6] 何世芳. 幼儿区角活动教学中的问题与改进对策探讨[J]. 家长, 2023(27): 186-188.