

传统文化融入小学语文教学的策略探析

刘丽琴

(安徽省安庆市桐城市龙腾小学办学集团城北校区, 安徽 安庆 231400)

摘要: 语文教学是小学教育阶段的关键组成部分, 同时也是培育学生语言能力、逻辑思维能力、创新创造能力、人文素养的重要路径。语文教学不仅承载了传授学生语言知识和实践技能的重要使命, 同时也要引导学生树立正确的价值观念和价值取向, 并在教学环节贯彻立德树人基本任务。将中华优秀传统文化融入小学语文课堂, 能够更好的发挥语文教学的重要作用, 不仅可培育学生语言知识和实践技能, 还能满足现阶段的德育目标。对此, 本文通过阐述中华优秀传统文化融入小学语文课堂的意义和作用, 并就其教学环节存在的问题展开细致分析, 提出优化传统文化和小学语文课堂融合的路径, 旨在提升课堂育人成效, 仅供参考。

关键词: 传统文化; 小学语文; 路径

身处于多元文化背景下, 我国优秀传统文化的创新发展遇到前所未有的挑战, 致使新生代对于优秀传统文化的认知度不足。在上述情况下, 做好新时期优秀传统文化教育工作就变得尤为重要。小学语文教学过程中可完美融合各类传统文化要素, 并在课堂中发挥其存在的价值, 有助于深化学生对传统文化的认识度。现阶段很多小学语文教师逐渐意识到优秀传统文化在小学语文教学过程中的重要作用, 但是尚未收获显著成效。基于此, 需要针对小学语文学科教学的实践经验, 探析传统文化在小学语文教学中的融合路径。

一、优秀传统文化融入小学语文教学的重要意义

(一) 巩固课堂教学内容

小学语文课堂教学过程中, 教师要主动融合传统文化要素, 用于巩固学科内容, 使得教学课堂更加丰富, 进一步提升课堂育人成效。现阶段很多小学语文教师在课堂教学中过多依赖教材, 不能紧密联系生活实际和学生学概况开展教学活动, 造成课堂氛围十分沉闷, 教学模式单一化, 学生在课堂中的积极性不强。融入传统文化要素之后, 教师可以在课堂教学过程中融入学生感兴趣的要素, 刺激学生对语文知识学习的热情, 以此转换学生对小学语文的认知, 提高课堂教学质量。

(二) 提升学生民族自豪感

目前小学生对于传统文化的认识度不足, 大多体现在日常学习和生活中, 可以接触传统文化的途径较少, 更容易接触外来文化知识。基于此, 小学生很难对传统文化要素产生共情。小学语文教师针对学生实际情况设置优秀传统文化路径, 以此加深学生对我国优秀传统文化内涵的理解, 有助于提升学生的认知水准, 并在学习过程中激发学生的民族自豪感。

(三) 助推学生全面发展

新课标改革的深度推进, 在教育领域愈加重视素质教育的实施, 也成为学科教学活动的重要发展目标之一。优秀的传统文化可对学生产生深度的文化熏陶, 进而丰富其文化底蕴, 并在学习环节渗透文化认同感。从这一角度来看, 小学语文教师在课堂中融合优秀传统文化元素会显得十分重要, 能够贯彻落实素质教育的相关理念, 有助于培育学生综合素质水平。

二、传统文化融入小学语文教学活动的重要价值

(一) 有助于增强文化自信

文化自信是新时期社会发展的重要组成部分, 古人云: “欲要亡其国, 必先亡其史。”文化历史的传承和发展在国家建设过程中有着十分重要的作用, 对于小学阶段的教学工作而言, 将传统文化紧密融合至课堂, 可帮助学生更近距离的感受中华优秀传统文化的独特性和深度内涵, 从文化中汲取养分, 助推学生健康

成长。另外, 学生在学习过程中也能感悟传统文化中包含的传统美德, 用高尚的道德情操完成自我陶冶, 用更高的道德基准实现自我要求和自我管理。结合长时间的文化渲染和文化滋养, 让学生充分感受民族情感, 以此树立更强大的文化意识, 最终建构文化自信。文化传递的精神诉求不会直接融入人的思想和意识之中, 需要借助相应的教育手段来实现。小学教育需要深刻意识到传统文化在学生学习和成长过程中的重要作用, 积极主动的融合教学活动, 寻求传统文化和小学教育的衔接点, 帮助小学生在学习生活中接触中华传统文化, 形成对传统文化的认识体系, 最终建构完备的文化理念, 实现学生的文化自信养成。

(二) 有效拓展语文教学的范围

结合现阶段的小学语文教材内容来看, 现代文阅读内容占据较大比重, 也是新时期语文学科教学的重要组成部分。对小学语文教学而言, 教师选取逐字逐句式的解读形式开展课堂教学工作, 加强学生阅读训练, 深化学生对学科知识的理解能力。从长远的发展情况来看, 学生对语文阅读和语文认知方面存在不对等的信息衔接问题, 致使其在课堂中呈现碎片化阅读体验, 不能对语言文字拥有的独特魅力进行充分理解。在“大语文”教育理念指引下, 小学语文教学开始重视对道德涵养和人格内涵的塑造, 希望借助更多的人文育人资源实现小学语文教学活动的转型升级。传统文化教学资源在某种程度上丰富了语文课堂教学环境, 并为学生提供更加宽广的学习空间, 让学生能够接触更加全面的语文思维, 并树立正确认知。传统文化融合至小学语文课堂教学, 对于学生而言, 能够完成情感积累, 进一步深化对价值观念的认同, 学生也能在学习传统文化知识的过程中, 感受语言文化对于人的精神世界建设作用, 进而产生理解他人、尊重他人的思想情感, 产生共情的思维逻辑方式。

三、小学语文教学过程中融合传统文化教学面临的问题

(一) 传统文化课堂教学模式相对陈旧

传统文化的内容十分丰富, 且和学生学习生活紧密关联, 传统文化教学活动要展现出文化的魅力和影响价值, 使得学生从文化体验层面出发, 逐渐树立对传统文化的认识和理解。综合小学语文课堂的实际情况来看, 教师选用的教学模式仍是传统语文教学的方式方法, 大多数传统文化内容仍延续以往的鱼人机制, 从阅读到分析, 从概括到背诵, 导致学生只能被动接受教师看法, 无法进行自主性的分析, 最终逐渐丧失对于传统文化内容的学习兴趣, 无法正确认识传统文化, 无法感受到传统文化的魅力和文化之美。

(二) 和活动项目衔接不够紧密

新课标改革的深度推进, 小学语文教学开始勇于尝试活动创

新,部分学校通过一系列举措,加强小学语文和传统文化活动的融合,尝试将传统文化内涵融入其中。比如《中国诗词大会》《中国成语大会》等节目的走红,部分小学在校内组织同类型的竞赛活动,但是从实际效果来看,竞技活动更加重视学生的竞技水准,忽视学生对于文化知识的理解程度,学生为了获取更加优异的成绩,会选择使用死记硬背的形式完成记忆,并没有从文化的层面感受,无法对文化认知层面进行理解。对于传统文化教学来看,传统文化的育人形式和实际教学之间尚未实现精准对接,不能充分发挥其效能。

四、中华优秀传统文化融入小学语文教学的路径

(一) 深度发掘教材中的传统文化要素

小学语文教材是夯实语文知识学习的根基,同时也是中华优秀传统文化的重要载体。语文教师在教学中摘取关键内容和注解,深度探析教材中关于优秀传统文化的内涵,并将其作为课堂教学的素材。比如在学习《姓氏歌》这一内容时,教师可从多个方向着手:第一,精心挑选教材背景。《姓氏歌》是一首古典民谣,同时也展现出我国姓氏的起源和发展历程。第二,细心设计编排构造。这一文本内容主要划分为三个部分,第一部分详细阐述了姓氏的由来;第二部分则是介绍姓氏的种类;第三部分则是介绍姓氏的数量,呈现出姓氏的多变性和丰富性。第三,完成注释说明。《姓氏歌》中涉及的姓氏和词语,比如不常见的“姬”“姚”等内容,都有着详细的注解,并阐明此类姓氏和不同词汇存在的含义和典故,生动形象的呈现出姓氏的深层底蕴,彰显独具民族特性的文化内涵。教师也可借助文本中孕育的传统文化内涵,将其作为课堂教学活动的有力支撑。

(二) 融入和文本相关的优秀传统文化

小学语文教学过程中融入中华优秀传统文化,这一目的在于帮助学生掌握相应的基础知识,同时也指引学生感悟文本中的深刻内涵。教师在教学过程中应当结合教材的主题、文本语言和展现情感等方面,逐步融合优秀传统文化内容,进而满足学科预期教学目标。比如,教师在传授《纸的发明》这一内容时,教师可以从多个方向着手完成文本解读:第一,从文章的中心思想来看,《纸的发明》这一文本详细介绍了纸张的产生历程,并展现出蔡伦精神的创新性和重要贡献,并体现出先人的智慧。第二,文本使用的语言特性。《纸的发明》中的文本语言简明扼要,运用大量的事实依据强调历史的真实性。比如“公元前一百五十年”“三百多年”等等,表明纸的发明历程和产生的影响,深度体现出我国优秀传统文化的缜密性和科学性。第四,关于情感层面的表达。《纸的发明》这篇文章传递了浓厚的情感,同时也包含一定的赞美和感慨,比如其中描述的“他是一个伟大的发明家”“他为人类做出了巨大的贡献”等内容,充分展示出作者对于发明纸张的人的敬佩和这一发明的赞誉,有助于引导学生树立文化自信。

(三) 在识字教学中融合中华传统文化

汉字是我国优秀文化的重要载体,其建设发展的悠久历史也是国家和民族的发展史,彰显了不同时期的文化底蕴。对此,小学语文教师在识字教学过程中可阐述汉字的由来和演变,助推学生明确文字的发展历程,使得学生可以充分意识到汉字的深刻魅力,主动承担起继承并弘扬中华优秀传统文化的光荣使命。比如,教师在传授《遨游汉字王国》这篇文章时,教师可以从多个角度进行分析:第一,指引学生了解汉字的起源和发展。教师在教学过程中重视对汉字形体的教学,让学生充分明确汉字的基础框架,熟知汉字演变过程,如甲骨文、金文、篆书、隶书、楷书等。第二,让学生感受汉字中隐藏的文化元素。教师在教学过程中可参照不

同类型的文化设置实践活动,如书法大赛、成语接龙等等,加深学生对文字的理解,第三,让学生体会汉字所独有的内涵。为学生讲授汉字缘起的意义,明确其中存在的道德涵养和崇高精神,如“忠”“孝”“仁”“义”“礼”等,培养学生传承与弘扬中华优秀传统文化的意识。

(四) 在传统节日中渗透中华文化

传统节日是我国优秀传统文化的关键构成,在小学语文课堂中融合传统节日,可指引学生建构文化自信和民族自豪感,有助于丰富学生的精神世界。因此,教师可适度融合传统节日的内容,引导学生了解我国的传统节日习俗。比如教师在教学《端午粽》这篇文章时,教师可从三个方向着手:第一,熟悉端午节的来源。教师可以向学生们讲述关于端午节的由来,比如纪念屈原、伍子胥等爱国诗人,或是端午节常见的习俗,如赛龙舟、吃粽子等等;第二,组织和节日相关的实践活动。让学生主动参与和端午节有关的实践活动,使其亲身体验端午节的浓厚氛围和趣味性;第三,感悟传统节日中所呈现的优秀内涵。教师可结合端午节的重要价值,讲述其中隐藏的爱国主义精神,如“爱国爱民”“忠贞不屈”“团结互助”等,增强学生对中华优秀传统文化的认识和理解。

(五) 在诗歌教学中融入中华优秀传统文化

古诗词作为中华优秀传统文化的重要形式,是学生传承与弘扬中华优秀传统文化的重要途径。古诗词中蕴含着丰富的文化主题和内容,展现出不同时代的风貌和情感。古诗词的词句精简凝练,富含独特的韵味和美感。因此,教师在诗歌教学中要将古诗词与中华优秀传统文化有机结合,使学生能够深入感受古诗词中的道德品格和崇高精神。例如,在教学《石灰吟》这篇课文时,教师可以从以下几个方面展开:首先,了解《石灰吟》的创作背景。教师可以向学生播放作者创作《石灰吟》的背景视频,使学生能够更加直观和深刻地感受作者的情感和诗词内涵。接着,教师可以向学生介绍诗人于谦的生平事迹和创作动机,帮助他们更好地理解诗中的含义。其次,体验《石灰吟》的文化元素。教师可以组织学生开展与《石灰吟》相关的课堂活动,如朗诵、赏析、创作等,让学生亲身感受《石灰吟》的语言魅力和艺术美感。最后,感悟《石灰吟》一文中蕴藏的文化内涵。教师可以根据《石灰吟》一文的意义和价值,讲解这篇课文中所体现的人文精神,如“坚强不屈”“洁身自好”“忠贞不渝”等,加深学生对中华优秀传统文化的理解和记忆。

五、结语

综上所述,我国创设了辉煌悠久的历史,将其融入课堂教学环节,有助于加深学生对传统文化的认知。学校、教师都是传统文化传承的主体,学校需要构建教学监督评价体系,树立正确的评价理念,建立全方位协调监督机制。教师需要提升教师传统文化素养。教师要依据学科和学生实际,制定传统文化教学内容。总之,将传统文化渗透到语文课堂教学的各个层面,实现学生语文素养提升与全面发展。

参考文献:

- [1] 朱龙君. 国学教育与小学语文教学的融合探讨[J]. 小学生(中旬刊), 2021(11): 45.
- [2] 郭小文. 小学语文古诗词教学改进策略探析[J]. 学周刊, 2021(33): 45-46.
- [3] 刘媛. 探析小学语文教学中渗透国学经典教育[J]. 新课程, 2021(43): 183.
- [4] 齐勇. 推动中华优秀传统文化教育融入课堂教学[J]. 思想政治课教学, 2019(03): 10-12.