

建筑室内设计专业服务乡村振兴战略研究

韩雪

(云南城市建设职业学院, 云南昆明 651700)

摘要:当前,我国社会经济发展日新月异,人们对物质生活的要求不断提高,建筑室内设计领域也迎来了新的发展机遇。尤其是在乡村振兴战略的深入开展下,建筑室内设计专业教育教学也应肩负起服务社会的责任,为乡村振兴战略的实施注入设计力量。基于此,本文将浅析建筑室内设计专业服务乡村振兴战略的优势,以及建筑室内设计专业教学现状,并探讨建筑室内设计专业服务乡村振兴战略实施策略。

关键词:建筑室内设计专业;乡村振兴战略;高职院校

乡村振兴战略旨在推动我国乡村经济发展,提升乡村人民的生活水平。对此,高职院校应将服务乡村振兴战略融入教学改革当中,引导各个专业发挥所能,助力乡村振兴。建筑室内设计是一门培养优秀设计专业人才的专业,新时代下,应在教学目标、教学内容、教学模式等方面,加强与乡村振兴战略的融合,进一步提高专业教学质量,为乡村振兴战略的实施输送更多优秀的建筑室内设计专业人才。

一、建筑室内设计专业服务乡村振兴战略的优势

(一)助力乡村品牌形象建设

培养具备扎实设计理论知识与设计技能的优秀人才是建筑室内设计专业的教育目标。基于此,建筑室内设计专业能够为乡村地区打造一个具有地域特色的品牌形象,从而提高其辨识度与吸引力。通过对乡村历史文化和民俗风情的深入挖掘,并融入当地的自然和人文风光,建筑室内设计专业能够提炼出乡村的核心特色,并将其转化为具体的乡村品牌形象。通过设计出别具匠心的乡村品牌形象,能够为乡村特色农产品和乡村旅游赋予注入新的活力。进一步提高乡村的记忆点,使更多游客和优质投资看到乡村的无限潜力。高质量的乡村品牌形象既能体现出乡村的特有文化,又能展示出现代乡村的精神面貌,进而使乡村特色农产品和乡村旅游受到更多关注,促进当地村民增收,助力乡村振兴。

(二)推动乡村文化产业发展

建筑室内设计专业通过在教学过程中,以乡村文化为主题开展创意和设计教学,引导学生探索乡村历史、传统、民俗,发掘乡村特有的文化元素,并将其应用于自己的设计作品当中。这不仅有利于丰富建筑室内设计专业教学内容,还能够推动乡村文化产业发展,帮助乡村开发出富有乡土风情的产品,使乡村文化焕发生机与魅力。建筑室内设计专业教学应注重对乡村传统文化的发掘与继承,并融入现代设计因素,指导学生设计出独具魅力的文化产品与服务。并通过举办文化活动、农产品推广直播、文旅宣传等方式,使更多的游客和文化爱好者能看到和体验到新时代乡村文化。同时,建筑室内设计专业还应积极促进乡村文化产业与其他产业的融合发展,形成一条完整的产业链,进一步推动乡村文化产业的蓬勃发展。

(三)提升乡村人居环境

建筑室内设计专业教学内容也涉及一些环境设计知识,对统筹规划乡村环境,提升乡村人居环境具有一定积极作用。比如,可以将自然环境与建筑室内设计相结合,在充分考虑乡村人民居住需要和生活习惯的基础上,创造舒适、优美、宜居的乡村人居环境。并通过对室内设计进行合理的空间安排与功能配置,提高乡村人居环境的便捷与舒适程度,创造出乡村人民向往的美好乡村生活。同时,也不应局限于室内设计,应基于专业知识对

乡村的自然生态环境进行改造。通过加大绿化,保护湿地等方式,进一步改善乡村的环境质量。并提出建设公路、公园等基础设施,优化乡村景观,全面提升乡村的整体面貌和人居环境。

二、建筑室内设计专业教学现状

(一)专业特色有待提升

建筑室内设计是一门综合型的专业,其教学内容丰富多样,注重对学生设计能力以及审美素养的培养。这样的专业特点意味着,建筑室内设计专业要从繁多的侧重点中找出最核心的专业特色,进而提高建筑室内设计专业的美誉度和实用性,从而更好地激发学生的学习兴趣 and 积极性。然而,当前建筑室内设计教学过程中,部分教师过分注重对学生设计技能的熟练程度,将建筑室内设计从一种思维能力变成了只要掌握相应设计技巧,既可以进行批量生产的作品,忽视了建筑室内设计专业在人文素养教学上的教育价值,也没有做到服务乡村振兴的社会责任。长此以往,建筑室内设计专业教育渐渐远离了促进我国建筑室内设计发展的本质,学生步入工作岗位后,很难创作出具有创新精神的建筑室内作品。总之,如果室内建筑设计专业缺乏专业特色,其教学改革与发展举步维艰。

(二)人才培养目标仍需优化

与国外相比,我国的建筑室内设计专业教育发展相对较晚,初期的建筑室内设计课程建设更多是参考了国外相对成熟的教学模式,强调培养学生的绘图技能和对设计软件的使用。然而,国外的教学模式与当前我国的建筑室内设计发展需求并不相符。因此,建筑室内设计专业的人才目标也应随着乡村振兴战略的开展进行调整优化。比如,在以往的建筑室内设计人才培养目标中,会出现接轨国际,充满艺术价值等内容。但当前,我国更需要能够在乡村振兴战略的实施中贡献力量的建筑室内设计人才。对此,建筑室内设计专业也与时俱进的调整人才培养目标,将提高学生对于乡村振兴战略的认识,提升学生乡村民宿、乡村建筑设计能力等内容融入建筑室内设计专业人才培养目标,以提高建筑室内设计专业的育人质量。

(三)乡村振兴元素相对较少

当前,在积极推动乡村振兴、弘扬中华优秀传统文化、增强文化自信等浪潮的发展下,我国人民的室内建筑设计审美需求也在不断变化。在建筑室内设计中融入更多传统文化元素和乡村民俗元素,已成为近年来建筑室内设计的发展趋势。然而,由于建筑室内设计专业教材更新相对缓慢,教学内容中关于乡村振兴元素较少,学生缺乏对乡村文化的了解和乡村元素符号的运用能力。对此,教师应在教学过程中,通过实际案例,带领学生一同分析在乡村振兴战略背景下,如乡村民宿、田园风格的城市住宅的设计,拓宽学生的专业视野,让学生在潜移默化中加深对乡村振兴战略

的认识和理解,同时这也有助于培养学生的社会责任感。

三、建筑室内设计专业服务乡村振兴战略实施策略

(一)明确基于乡村振兴战略的建筑室内设计专业教学目标

为更好地服务乡村振兴战略,建筑室内设计专业必须优化顶层设计,明确基于乡村振兴战略的建筑室内设计专业教学目标。比如,应在教学目标中加入,结合建筑室内设计专业特色,设计出适用于乡村品牌形象建设的规划。首先,教师可以建立乡村品牌形象建设小组,让学生以小组为单位运用所学专业知识和具体乡村进行品牌形象设计。每个乡村都有着自己独特的文化、历史和自然资源,学生经过深入发掘,可以设计出具有鲜明个性的乡村品牌形象。其次,教师可以为学生提供与乡村企业交流和沟通的机会,充分了解当代乡村人民的精神面貌与乡村发展需求,从而更好地进行农村品牌形象及农产品的开发。现代乡村的发展不能仅仅依赖于一种产业,而要通过建立乡村产业集群来实现多元产业的联动。此外,还应在教学目标中增加通过对乡村调查研究,掌握基本的乡村发展动态,培养学生的调查分析能力。建筑室内设计教学离不开实地调研,因此,在基于乡村振兴战略的教学目标设置中,应加强对调研分析能力的要求。在此过程中,教师还可以鼓励学生利用个人所学知识和创新思维,为乡村振兴的互联网时代宣传建言献策,在社交媒体平台展现现代农村的美丽风景和乡土文化等。与此同时,高职院校也要加大对教师的培训力度,大力发展一批既有扎实专业素养,又对乡村振兴战略有充分了解的建筑室内设计专业师资力量,从而为学生提供高质量的教育资源,培育出更多具备服务乡村振兴战略的建筑室内设计专业人才。

(二)构建基于乡村振兴战略的建筑室内设计专业课程体系

随着高校教育改革的深入推进,建筑室内设计专业也应不断优化课程体系,从而提高服务乡村振兴战略的质量。实训和实习是建筑室内设计专业的重要教学环节,对提高学生的建筑室内设计思维能力和实践动手能力至关重要。因此,建筑室内设计专业应提高对实训和实习的重视程度,构建更加符合现代化教育理念的专业课程体系。首先,建筑室内设计专业应提高实践教学课程比重,以增强学生的设计能力,增强其就业竞争力。为学生创设更多参与实际设计的机会,让学生能够将所学理论知识应用于解决实际问题,提升学生的建筑室内设计综合素质。其次,建筑室内设计专业应加强与相关企业和乡村的合作交流。借助企业的平台,让学生的想法付诸实践,通过与乡村的合作交流,让学生了解到现代农村的文化特色与发展趋势,从而有针对性的将建筑室内设计专业能力与乡村振兴相结合,从而在毕业就业后为乡村振兴战略的实施贡献力量。最后,还应鼓励学生踊跃参与建筑室内设计与乡村振兴设计相关的竞赛和活动。让学生有机会展现自己的创新能力和设计能力,同时也可以锻炼学生的团队协作能力和运用专业知识解决问题的能力。在参与竞赛或活动过程中,通过学习和实践,提高学生的整体专业能力。四是要注重培养具有较强动手能力、勇于创新,并积极肩负起助力乡村振兴的专业人才。构建课程体系时,应注重课程思政的融入,以此提高建筑室内设计专业教育质量和教学效果。

(三)加强基于乡村振兴战略的建筑室内设计专业产教融合

产教融合已成为高职院校教育发展的主要发展趋势。在此背景下,建筑室内设计专业也应加强基于乡村振兴战略的产教融合教学,深化校企合作,拓展专业教学资源,并积极与乡村企业建立密切的合作关系,共同开展乡村品牌形象建设和人居环境设计领域的合作。一是要构建专业与企业之间的合作机制,促进高职

院校和企业建筑室内设计专业人才培养和科研开发上更深入地开展协作。定期组织学生和教师到企业一线进行学习观摩,参加企业有关乡村振兴的实际项目,以丰富师生的实践经验和技能。推动专业教育的进步和专业领域的发展。同时,产教融合教学模式的开展,也有利于培养一批具有较强动手能力、较高专业技能和科研水平的“双师型”教师队伍。其次,建筑室内设计专业还应加强与专业行业组织机构的合作,比如参与当地相关部门组织的乡村文化产业发展活动。在其中的乡村品牌形象建设、乡村人居环境提升等方面,结合专业优势,落实高职院校建筑室内实际专业服务乡村振兴的职责。此外,随着信息技术的飞速发展,建筑室内设计专业还应借助校企合作的平台,培养学生运用前沿信息技术进行建筑室内设计的能力。比如,运用虚拟实验室,设计出满足农村人民生活需求和乡村振兴发展的乡村民宿,从而充分发挥出建筑室内设计专业服务乡村振兴战略的效果。

(四)丰富建筑室内设计专业教学内容中的乡村振兴元素

当前,许多建筑室内设计专业教学内容中,更多是关于西方的设计理念教学,有关乡村振兴元素的教学内容相对较少。对此,教师应在教学中加强学生对乡村振兴元素所蕴含的象征意义及文化内涵的深刻认识,并将其拓展到建筑室内设计层面。这既符合增强学生文化自信的培养要求,又有助于促进建筑室内设计更好的服务乡村振兴战略。对此,建筑室内设计专业教师应借助互联网平台,积极学习乡村振兴战略的政策知识和乡村文化元素在建筑室内设计领域的最新动态,并将其融入建筑室内设计教学活动中,以丰富教学内容中的乡村振兴元素。在实际教学中,一方面,教师可以引导学生在进行建筑室内设计时,将乡村振兴元素与现代化建筑室内设计理念相结合,使学生设计的作品在细节中透露出别出心裁的乡村振兴元素。例如,学生可以借鉴传统的建筑榫卯结构,借鉴乡村文化中的丰收意象,将其融入建筑室内设计当中,在确保总体设计效果的同时,增添了一种乡村美学,让建筑室内设计既具有实用功能又兼具美学价值。另一方面,教师可以鼓励学生积极参与乡村振兴文创产品设计,以此加深学生对乡村振兴政策的理解和应用,这些文创产品的设计元素通常能够迁移至建筑室内设计当中。

四、结语

综上所述,如何在乡村振兴战略中贡献建筑室内设计专业的一份力量,已成为建筑室内设计专业进行教学改革的主要方向之一。在实际开展中,教师可以通过基于乡村振兴战略明确教学目标、构建课程体系、加强产教融合、丰富教学内容中的乡村振兴元素等策略,提高建筑室内设计专业的教学质量,以实现专业教育更好的服务乡村振兴战略。

参考文献:

- [1] 沈君,李雪平,毕鸣.高职院校服务乡村人才振兴教育培训的实践研究[J].常州信息职业技术学院学报,2023,22(05):16-19.
- [2] 杨金光.高职院校服务乡村振兴战略的现实困境与路径突破[J].农村实用技术,2023(10):56-58.
- [3] 吴韦成,易希平.高职艺术设计类专业服务乡村振兴的时代嬗变、实践困境与恰切路径[J].教育与职业,2023(10):102-107.
- [4] 张占威,孙静.乡村振兴背景下室内设计教学探索——以民宿设计为例[J].上海轻工业,2023(02):79-81.
- [5] 付卉.新时代高职设计类专业服务乡村振兴探索与研究[J].丝网印刷,2022(18):86-88.