

高校思政课中红色文化传承的实践优化探究

欧阳娟 王文彦

(广州城市理工学院, 广东 广州 510850)

摘要: 高校思想政治理论课中红色文化传承的实践方式研究聚焦于当前现状、问题及原因的探讨。通过文献研究和实地调查, 提出了创新红色文化传承实践方式的策略, 包括加强教师队伍建设、创新教学方法、拓展实践平台等。研究发现, 将红色文化有机融入思政课教学, 开展多样化的实践活动, 能够有效提升学生的文化认同感和爱国主义情怀。为高校思政课程中的红色文化传承提供新的思路和方法。

关键词: 高校思政课; 红色文化; 文化传承; 实践方式; 创新策略

高校思想政治理论课是落实立德树人根本任务的关键课程, 肩负着培养社会主义建设者和接班人的重要使命。其教学目标是帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观, 增强学生的政治认同、家国情怀、文化自信和公民意识。然而, 在实际教学过程中, 如何将红色文化有效融入思政课程, 创新传承方式, 提升教学实效, 仍然是一个亟待深入研究的课题。

一、红色文化在思政课中的价值意蕴

红色文化是中国共产党在革命、建设和改革过程中形成的先进文化, 体现了中国共产党的理想信念、价值追求和精神品格。红色文化的核心内涵包括爱国主义、集体主义、英雄主义和奋斗精神等。其特征表现为政治性、革命性、人民性和时代性, 既传承历史, 又与时俱进。

红色文化作为思政课的重要内容和教学资源, 具有独特的育人价值和现实意义。将红色文化融入思政课, 能够生动形象地展现中国共产党的奋斗历程和理想信念, 增强教学的说服力和感染力。红色文化为思政课提供了丰富的案例和素材, 有助于将抽象理论具体化、生活化, 提高学生的学习兴趣 and 认知水平。通过红色文化的传承, 可以激发学生的爱国情怀, 培养他们的责任意识和使命担当。红色文化还能够帮助学生正确认识历史、把握当下、展望未来, 增强文化自信和民族自豪感, 为实现中华民族伟大复兴贡献力量。

二、高校思政课红色文化传承的现状与挑战

(一) 当前红色文化传承的主要方式

高校思政课中红色文化传承采用多元化的方式进行。传统课堂讲授仍是主要形式, 教师通过系统讲解红色文化的历史背景、核心内容和现实意义, 为学生奠定理论基础。多媒体教学的广泛应用, 如使用历史影像、纪录片等, 增强了教学的直观性和吸引力。案例教学方法的引入, 通过分析典型事例深化学生理解。情景教学和角色扮演等互动形式, 让学生身临其境地体验红色文化。网络平台的利用, 如在线课程和微信公众号等, 扩展了红色文化传播的渠道和受众范围。

(二) 课堂教学中的红色文化传承实践

课堂教学中的红色文化传承实践呈现多样化趋势。教师结合教材内容, 精心设计教学环节, 将红色文化元素有机融入各个章节。专题讨论成为常见形式, 学生围绕红色文化主题进行深入探讨, 培养批判性思维。红色经典诵读活动在课堂中开展, 通过朗诵革命诗歌、文章, 感受红色文化的精神力量。邀请革命后代或红色文化研究专家进行专题讲座, 为学生提供第一手资料和深入解读。微课堂、翻转课堂等新型教学模式的应用, 激发了学生自主学习红色文化的积极性。

(三) 课外活动中的红色文化传承形式

课外活动为红色文化传承提供了广阔舞台。“三下乡”社会实践活动让学生深入革命老区, 亲身体验红色文化的历史沉淀。红色

文化主题社团蓬勃发展, 学生自发组织学习交流和实践活动。参观革命纪念馆、红色教育基地成为常态化活动, 增强了文化传承的真实感和现场感。红色文化艺术节、演讲比赛等文化活动丰富多彩, 激发学生的创造力和参与热情。志愿服务与红色文化相结合, 学生通过服务社会传播红色精神。网络平台上的红色文化宣传和互动, 如短视频创作、在线直播等, 扩大了传播范围和影响力。

(四) 红色文化传承面临的主要挑战

红色文化传承在高校思政课中面临多重挑战。部分学生对红色文化认知浅薄, 存在理解偏差和认同感不足的问题。教学方式创新不足, 难以满足新时代学生的学习需求和兴趣。理论与实践脱节, 学生缺乏将红色文化内化为自身价值观的途径。红色文化与现代生活的联系不够紧密, 影响了传承的实效性。教师队伍的专业化水平有待提高, 部分教师对红色文化的理解和传播能力不足。信息化时代的冲击, 传统传承方式面临挑战。地域文化差异导致红色文化传承的不平衡。社会上存在的历史虚无主义思潮, 对红色文化传承产生消极影响。

三、高校思政课红色文化传承的创新实践路径

(一) 教师层面的实践活动

教师红色文化传承研修活动是提升教学效果的关键。组织教师赴遵义、井冈山、延安等革命圣地实地考察, 亲身感受红色文化的历史积淀。邀请红色文化研究专家开展专题讲座, 深化教师对红色文化的理论认知。建立“红色文化教学创新工作坊”, 定期举办教学设计竞赛, 激发教师创新教学方法的积极性。鼓励教师参与红色文化相关课题研究, 将研究成果转化为教学资源。组织教师编写《红色文化案例集》, 汇集优秀教学案例, 促进经验共享。建立“红色文化教育者联盟”, 搭建跨校交流平台, 推动教学资源共享和教学方法创新。

(二) 学生层面的实践活动

“红色文化寻访团”项目让学生深入革命老区, 开展口述历史采集和文化遗产保护工作。组织“红色文化创意马拉松”, 鼓励学生运用新媒体技术创作红色文化作品。成立“红色文化青年讲师团”, 培养学生成为校园红色文化宣讲员。开展“红色基因代代传”活动, 邀请革命后代与学生面对面交流。举办“红色文化辩论赛”, 提升学生对红色文化的理性认知。组织“红色文化微电影节”, 鼓励学生用镜头记录红色文化故事。设立“红色文化社会实践基金”, 支持学生自主开展红色文化调研项目。举办“红色文化创新创业大赛”, 激发学生将红色文化与现代商业模式结合。

(三) 学校层面的组织实践

建立“红色文化传承示范学院”, 系统化推进红色文化教育。打造“红色文化体验中心”, 运用VR技术重现历史场景, 增强学习体验。开设“红色文化通识课程”, 面向全校学生普及红色文化知识。举办“红色文化艺术节”, 通过话剧、音乐剧等形式

生动展现红色故事。设立“红色文化研究中心”，整合校内外资源，深化红色文化理论研究。开展“红色校园文化建设工程”，在校园环境中融入红色文化元素。组织“红色文化进社区”活动，发挥高校社会服务功能。建立“红色文化教育联盟”，推动校际间红色文化教育资源共享和优势互补。

（四）创新传播方式和载体

开发“红色文化云课堂”平台，提供线上学习和互动体验。制作“红色文化微课堂”系列短视频，在抖音、快手等平台传播。推出“红色文化互动游戏 App”，通过闯关、答题等方式增加学习趣味性。建立“红色文化数字博物馆”，实现珍贵历史资料的在线展示和学习。开展“红色直播课”，邀请专家学者在线讲解红色文化知识。举办“红色文化网络辩论赛”，扩大参与范围和影响力。设计“红色文化 AR 导览系统”，增强实地考察的科技感和互动性。推出“红色文化播客节目”，以音频形式传播红色故事。开发“红色文化知识图谱”，构建系统化的红色文化知识体系。

四、构建高校思政课红色文化传承长效机制

（一）健全组织领导体系

构建高校红色文化传承的组织领导体系需要多方协同。成立由学校党委领导、各相关部门参与的红色文化传承工作领导小组，统筹规划全校红色文化传承工作。设立红色文化传承办公室，负责日常工作的协调和落实。建立校院两级红色文化传承责任制，明确各级领导和部门的职责。制定红色文化传承中长期发展规划，确保工作的持续性和系统性。建立红色文化传承专家咨询委员会，为工作开展提供智力支持。形成定期会商机制，及时解决传承过程中出现的问题。建立红色文化传承工作定期报告制度，确保各项工作落到实处。

（二）完善评价激励机制

建立科学的评价激励机制是红色文化传承工作持续开展的重要保障。制定红色文化传承工作评估指标体系，将其纳入学校整体评价体系。开展年度红色文化传承工作考核，结果与部门和个人绩效挂钩。设立“红色文化传承优秀教师”和“红色文化传承优秀学生”评选活动，给予表彰和奖励。将红色文化传承相关工作纳入教师职称评定和学生综合素质评价体系。设立红色文化传承专项研究基金，鼓励开展相关理论和实践研究。举办红色文化传承创新成果展示会，推广优秀经验。建立红色文化传承工作激励回馈机制，及时肯定和推广先进做法。

（三）加强资源整合与共享平台建设

整合资源、建设共享平台是提高红色文化传承效率的关键。建立校内红色文化资源数据库，汇集各类文献、影像和实物资料。开发红色文化教育云平台，实现教学资源的线上共享和互动。建立校际红色文化资源共享联盟，促进优质资源的互通互用。与地方红色文化基地建立合作关系，实现校外资源的有效利用。开发红色文化数字地图，整合地理信息和文化内容。建立红色文化传承师资库，促进专家资源共享。设立红色文化教育实践基地联盟，形成实践教学资源网络。开发红色文化移动学习 APP，实现资源的便捷获取和学习。

（四）推动红色文化与地方特色文化融合

红色文化与地方特色文化的融合可以增强文化传承的生命力和吸引力。深入挖掘本地红色文化资源，梳理其与地方特色文化的历史渊源。开发融合本地特色的红色文化课程，如“红色文化与江南水乡”主题课程。组织学生参与地方红色文化与特色文化结合的创意设计比赛。举办红色文化与地方文化交融的艺术展演，如革命历史题材的地方戏曲演出。编写融合地方特色的红色文化读本，增强学生的文化认同感。开展“红色文化+非物质文化遗产”保护项目，实现文化传承的创新发展。举办红色旅游与文化体验

活动，将红色教育与地方文化体验相结合。

五、红色文化传承在高校思政育人中的实践成效

（一）提升学生的文化自信和民族认同

红色文化传承在高校思政课中的实践，显著提升了学生的文化自信和民族认同感。通过系统学习红色文化，学生深刻认识到中国共产党领导下的革命、建设和改革历程，理解了中国特色社会主义道路的历史必然性。在实地考察、情景再现等实践活动中，学生亲身感受革命先辈的奋斗精神，增强了对中华优秀传统文化和革命文化的认同。红色文化与现代元素的创新融合，使学生认识到中国文化的生命力和创造力，增强了文化自信。通过对比分析国际国内形势，学生更加珍视国家的发展成就，增强了民族自豪感。

（二）增强学生的理想信念和价值观念

红色文化传承在思政育人中发挥了重要作用，有效增强了学生的理想信念和价值观念。通过学习革命先烈和英雄模范的事迹，学生深刻理解了共产主义远大理想和中国特色社会主义共同理想的内涵，坚定了对马克思主义的信仰。在红色文化实践活动中，学生切身体会到艰苦奋斗、不怕牺牲的革命精神，强化了对社会主义核心价值观的认同。通过参与红色文化创新传播，学生将理想信念内化为自觉行动，表现出更强的政治认同、思想认同和情感认同。红色文化案例分析和讨论促进了学生正确价值观的形成，增强了辨别是非、抵制错误思潮的能力。

（三）培养学生的社会责任感和使命担当

红色文化传承在高校思政育人过程中，有效培养了学生的社会责任感和使命担当意识。通过深入学习党史国史，学生认识到个人与国家民族命运的紧密联系，增强了责任意识。在红色文化实践活动中，如志愿服务、社会调查等，学生将书本知识转化为实际行动，体验到为人民服务的价值和意义。红色文化传承项目的参与，培养了学生的组织能力和团队协作精神，增强了服务社会的意愿和能力。通过红色文化创新传播，学生主动承担起传播正能量、弘扬主旋律的责任。在红色文化主题讨论和辩论中，学生的批判性思维和问题意识得到提升，增强了参与社会治理的自觉性。

六、结语

红色文化传承是高校思政课的重要内容和使命。通过创新实践方式，将红色文化有机融入课程教学，不仅可以提升思政课的吸引力和实效性，还能够增强学生的文化自信和爱国情怀。高校应当充分认识到红色文化传承的重要性，在教学实践中不断探索创新，形成全方位、多层次、立体化的红色文化传承体系。让红色基因代代相传，为培养担当民族复兴大任的时代新人提供强大的精神动力和文化支撑。

参考文献：

- [1] 张竞文，李洪影《伟大建党精神融入高校思政课析论》，[J]. 辽宁工业大学学报（社会科学版），2024，26（04）：128-131.
- [2] 田野，毛延生《新时代高校思政课教师话语能力的内涵审视、现实境遇与提升路径》，[J]. 山西高等学校社会科学学报，2024，36（08）：27-33.
- [3] 谭晶，谭莹《基于红色文化的高校思政课实践教学分析》[J]. 公关世界，2024，（16）：151-153.
- [4] 刘凤，崔景赫《党史学习教育融入高校思政课的发展历程与实践路径》，[J]. 大学，2024，（21）：78-81.
- [5] 王晓楠《河南红色文化资源如何融入高校思政课教学》，[J]. 中国军转民，2024，（13）：136-138.

本文系广州城市理工学院马克思主义学院 2024 年度“一师一品”项目“高校思政教育视域下红色微演讲的实践育人模式探究”阶段性研究成果。