

基于核心素养的高职传统文化教育路径分析

吴 娟

(广州华南商贸职业学院, 广东 广州 510655)

摘要: 我国的教育领域目前正处于由应试教育到素质教育的转型中, 中华优秀传统文化是我国教育体系中重要的组成内容, 高职教育中融入传统文化, 对于培养全面发展的人才具有重要作用。然而, 当下高职院校在传统化文化教育中存在诸多亟待解决的问题, 学校需要采取相应的措施开展传统文化教育工作。鉴于此, 文章就简要概述传统文化融入高职院校教育的重要性, 分析高职院校开展传统文化教育工作面临的问题, 并在此基础上进一步提出相应的解决策略, 期望为社会培养德才兼备的高素质人才。

关键词: 高职院校; 传统文化教育; 核心素养

国务院印发的《关于实施中华优秀传统文化传承工程发展的意见》(以下简称《意见》)中明确指出, 各机构与部门要认真贯彻落实、深入发展优秀传统文化, 推动中华优秀传统文化的创新发展。在此背景下, 高职教育中融入传统文化教育, 开发挖掘传统文化教育资源, 不仅是提升学生核心素养, 培养学生民族情怀的必要途径, 也是传承传统文化, 推动传统文化创新发展的可行路径。因此, 文章围绕核心素养下高职传统文化教育展开探讨, 以期在技能传授的同时, 滋养学生的精神世界, 促进其全面发展, 为社会输送既有精湛技艺又具深厚文化底蕴的新时代工匠。

一、高职院校开展传统文化教育的必要性

(一) 有利于弘扬和传承优秀传统文化

中华优秀传统文化, 汇聚了我国悠久的历史文明与璀璨的思想精髓, 展现出强大的生命力和深厚的文化底蕴。创新性地传承与弘扬这一宝贵遗产是时代赋予的核心使命。在高职院校这一知识传承与创新的重要阵地上, 科学合理地实施传统文化教育活动, 不仅是提升教育质量的关键一环, 更是培养学生文化素养、增强文化自信的有效途径。开展传统文化教育能够引导学生将新时代的精神风貌与优秀传统文化精髓相融合, 为传统文化注入新的时代活力, 赋予其鲜明的时代特色。

(二) 能够培养学生的人文素养

人文素质, 作为高职学生全面发展的核心要素, 其构建与完善离不开对传统文化精髓的深刻领悟与内化。通过系统地学习传统文化的精髓, 学生们得以在心灵深处根植下深厚的人文情怀, 这种情怀将引导他们在未来的道路上, 以更加宽广的视野、更加深邃的思考去审视世界、理解人生。同时, 这种人文素养的强化, 也将促使学生们毕业后, 以高度的社会责任感和深切的人文关怀, 积极投身于社会建设之中, 为构建和谐社会贡献自己的力量。

(三) 增强民族文化认同感和自信心

中华优秀传统文化汇聚了中华民族世代在生产实践与社会生活中孕育的世界观、人生观、价值观及审美观, 其核心要素已深深植根于我们的文化基因之中, 成为民族身份不可或缺的一部分。高职院校的学生, 作为民族文化链条上的重要一环, 承载着传承与发扬优秀传统文化基因的历史使命。在传统文化教育教学中, 教师可通过课内的精心讲授与课外的实践探索, 结合线上资源的便捷与线下体验的深刻, 共同挖掘传统文化的深层意蕴, 展现其独特魅力, 让学生深刻体会到中国传统文化的博大精深与厚重底蕴。随着对传统文化认知的不断加深, 学生们的民族文化自信心也将得到显著增强, 为他们成为有担当、有情怀的传承者奠定坚实基础。

二、高职院校中华优秀传统文化教育存在的问题

(一) 部分院校未给予足够重视

部分高职院校存在过于侧重技能训练的现象, 教育理念停留在有限的学年内将学生打造成符合岗位要求的技术能手, 将文化底蕴、人文关怀及视野拓展视为非核心的“附加项”。而传统文化教育又因其复杂性、长期性和间接效益, 往往被置于次要地位, 教育资源几乎全部倾注于职业教育上, 导致传统文化教育空间被严重挤压。这种教育模式虽短期内可能见效, 但长远来看, 却会使学生陷入知识视野狭窄、社会责任感淡薄、发展潜力受限的困境。缺乏深厚文化底蕴的支撑, 学生难以形成全面的综合素质, 难以在快速变化的社会中立足并持续发展。

(二) 学生对文化课程积极性不高

高职院校在推进中华优秀传统文化教育时, 面临学生积极性不高的问题, 传统文化教育教学未能充分激发学生的兴趣和共鸣。其原因可以归咎为以下方面: 当前教育模式多侧重于知识灌输, 忽视了文化的生动性与互动性, 导致课程显得枯燥乏味。同时, 随着职业教育导向的加强, 传统文化课程往往被边缘化, 课时压缩、内容浅显, 难以展现其深厚底蕴和独特魅力。此外, 校园文化中对传统文化的宣传与融入不足, 也未能形成良好的学习氛围, 进一步削弱了学生的学习动力。

(三) 与专业教育的融合不够

当前, 我国众多高职院校在推进传统文化教育时, 往往将其设置为独立课程或选修项目, 未能与职业教育体系深度融合。学生因需专注于专业技能的掌握, 对额外占用学习时间的传统文化课程兴趣不高, 态度趋于保守。加之, 缺乏一个将传统文化精髓与职业技能培养紧密衔接的机制, 学生难以洞察两者间相辅相成的关联, 导致在精进专业技能的同时, 无法深刻领悟并内化中华文化的核心要义。此外, 当前课程体系及教材资源的匮乏与不完善, 也在一定程度上削弱了传统文化教育的实施效果, 亟待改进与优化。

(四) 缺少文化实践活动

尽管多数高职院校已构建起包含传统文化元素的课程体系, 致力于向学生传授相关理论知识, 但这些课程在实践环节的缺失却不容忽视。学生仅凭书本知识难以深刻体会传统文化的魅力, 更难以在实践中有效参与和传承中华文化遗产。相较于抽象的理论学习, 丰富多样的传统文化实践活动对大学生而言更具吸引力, 它们不仅能够激发学生对传统文化的兴趣与热爱, 还能在实践中提升其人文素养, 为未来步入社会、投身实际工作奠定坚实的基础。然而, 由于高职院校对传统文化教育的理解尚存局限, 加之地方政府与社会各界的支持力度不够, 导致这些教育机构难以独自承担组织多样化实践活动的重任。资源的有限性限制了实践活动的规模与频率, 使得学生错失了許多宝贵的参与机会, 无法将所学知识真正应用于实

践之中,从而限制了传统文化教育成效的充分发挥。

(五) 教师教育能力有待进一步提升

在高等职业院校中,传统文化教育的开展主要依赖教师。无论是常规的课堂授课、课外活动还是专题讲座等形式,若要吸引学生的兴趣,教师就需要展现出专业深度、广博的知识、幽默感以及与时俱进的态度和贴近实际的教学方式。这就要求教师在传统文化教学上投入的时间和精力要远超常规教学活动。在许多高职院校里,从事传统文化教育的教师往往不如专业课教师受到重视,这些教师面临的是人手不足和任务繁重的双重压力,难以有足够的时间和精力去提升自己的文化素养和教学技能。对此,唯有当学校从根本上加大对传统文化教育的关注,方能有效调动教师在教学和科研方面的积极性与热情。

三、高职院校开优秀传统文化教育的教学路径

(一) 贯彻落实国家政策方针,提升传统文化教育地位

《意见》的发布,彰显了党和国家对民族文化遗产的高度重视。高职院校应积极响应,深化优秀传统文化的驾驭,为培养高素质、有德行的新时代人才贡献力量。为此,高校可从宏观角度出发,建立科学的组织机制,提升师生对于传统文化的认知与重视,确保传统文化教育渗入课堂、融入专业。具体来说,高职院校应建立覆盖各专业、各课程的传统文化教育体系与运行体系,引导和学院深入挖掘专业特色与传统文化融合点,以民族精神与民族文化为核心,构建“四位一体”的教育模式,有效发挥传统教育育人功能。

(二) 利用新媒体技术,创新传统文化教育渠道

在大数据与“互联网+”浪潮的推动下,高职教育正经历着深刻的变革。通过信息技术的赋能,得以重塑传统文化教育的面貌,提升教育效果。具体而言可从以下方面着手:首先,应充分利用高职院校现有的教学交互平台,打造高质量的线上开放课程,如借助微课、慕课等现代教学手段,丰富课程资源,实现教学的灵活高效。其次,利用学校官网、微信平台等渠道,开设传统文化专栏或公众号,整合校内各类媒体资源,形成强大的宣传矩阵,全方位覆盖教育网络。此外,对于新兴的视频媒体,教师可录制传统文化专题短片、微电影或文化专题片,而学生则可通过视频媒体展示学习成果,进一步弘扬传统文化。这些措施不仅顺应了时代的发展趋势,也为传统文化的传承与创新开辟了新路径。

(三) 建立多维度的实践教育体系

开展多元化的实践教育活动,是提升高职院校传统文化育人效果的重要途径。为提升传统文化教育效果的实效性,高职院校可以从多个维度出发让学生在参与中感受传统文化的魅力,激发学习兴趣。这些活动不仅能丰富学生的课余生活,还能促进其文化素养和道德修养的提升。具体可以从以下几个角度展开:

1. 以传统节日为契机开设主题活动

高职院校开展优秀传统文化教育,可以传统节日为契机,设计丰富多彩的主题活动。通过庆祝春节、端午、中秋等传统节日,组织文化讲座、民俗体验、手工艺制作等活动,让学生在参与中深入了解传统节日的历史渊源、文化内涵及民俗风情。这样的教学方式不仅生动有趣,还能增强学生的文化认同感和归属感,使优秀传统文化在年轻一代中得以传承与发展。同时,鼓励学生自主策划与组织相关活动,培养其创新思维与团队协作能力。

2. 组织社会实践活动,拓展传统文化普及空间

高职院校应加强与地方合作,调研并整合区域内独特的地质景观、人文历史、名人轶事及民间传说等资源,建立校外传统文化教育实践基地。通过精心规划与实践活动,组织学生实地探访,增进

他们对本土文化的认同与自豪感。此外,积极参与地方政府及文化部门举办的文化体验活动,学习扎染、风筝制作等传统技艺,同时利用志愿服务平台,鼓励学生将传统文化带入社区与家庭,开展公益传播活动,在培养学生社会责任感的同时又弘扬了传统美德。

(四) 完善师资队伍的建设

优秀的师资队伍不仅是文化传承的桥梁,更是激发学生文化兴趣、引导其深入探索的引路人。完善师资团队建设,提升教师们的文化素养与教育能力,对于推动优秀传统文化教育的高质量发展的重要意义。学校具体可以从以下方面着手建设师资队伍:

1. 强化专职师资队伍建设

为确保传统文化教育的质量和效果,高职院校需重视专职师资队伍的培养与建设。首先,选拔对传统文化充满热情且具备相关专业背景知识的教师作为骨干力量;其次,通过系统性的培训计划,不断提升专职教师的传统文化教学能力和专业素养;再者,定期组织优秀传统文化主题培训、教学研讨会、课程设计与备课交流活动,鼓励教师相互学习、共同进步;最后,通过参观考察等实践活动,拓宽教师的视野,丰富其教学经验,为传统文化教育提供坚实的师资保障。

2. 拓展师资来源渠道

一方面,高职院校可以从企业中遴选具备深厚传统文化底蕴的优秀员工作为兼职讲师,定期举办专题讲座和教学活动,通过他们的实践经验与独到见解,加深学生对传统文化的理解和感悟。同时,组织学生深入企业,进行实地考察与研究,直观感受传统文化在职场环境中的价值体现与表现形式,引导学生调整职业观念,培养符合传统文化精神的职业素养。另一方面,高职院校应充分利用国学教育与传统文化教育领域的社会组织资源,招募其优秀人才加入兼职教师行列,进一步丰富教学团队构成。

3. 融合民间传承力量

结合高职院校的专业特色与地域文化优势,高职院校应积极引入民间工艺传承人,将他们的传统技艺与专业课程深度融合。这不仅能让学生在课堂上直观感受传统技艺的魅力,还能通过实践操作深刻理解传统文化的精髓,从而在潜移默化中提升学生的人文素养。此举不仅有助于传统文化的活态传承,也为高职教育注入了新的活力。

四、结束语

传统文化的传承与创新不仅是知识的传递,更是民族精神的赓续与文化自信的构建。基于核心素养视角下高职传统文化教育路径的征途中,通过创新教学方法、强化实践体验等路径,学校可以构建出以核心素养为导向的传统文化教育体系。当然,面对这一体系的建设仍需要面临一些困难,这需要高职院校持续深入传统文化教育的改革建设,以培养出具有专业技能又深谙文化底蕴的高素质技术型人才。

参考文献:

- [1] 王进,王亮.高职院校传统文化育人体系的构建[J].产业与科技论坛,2024,23(05):147-150.
- [2] 马韵.中华优秀传统文化融入高职生理想信念教育的实践研究[J].湖北开放职业学院学报,2024,37(03):78-79+82.
- [3] 陈珏.高职院校实施中华优秀传统文化教育的有效途径研究[J].时代报告(奔流),2024(01):101-103.
- [4] 赵艳飞.传统文化教育提升高职学生文化自信的研究[J].湖北开放职业学院学报,2023,36(24):77-79.
- [5] 宋以芳.新业态背景下高职院校开展传统文化教育的策略研究[J].经济师,2022(08):149-150+152.