

# 核心素养视域下初中语文大单元教学实践探析

刘莎娜

(东营市景范学校, 山东 东营 257000)

**摘要:** 核心素养是教育改革过程中形成的重要理念, 它重视学生在价值观、态度、情感、技能、知识等多个层面的发展, 要求教师培养学生综合能力, 帮助他们掌握适应时代发展所需要的关键技能。作为基础教育体系的关键组成部分, 初中语文课程要以核心素养理念为指导进行教学模式创新, 为学生实现全面发展提供更好的学习条件。在过程中, 大单元教学为教师提供了新思路、新方法, 它与传统教学模式相比更加强调教学的系统性与完整性, 所以更加契合学生培养语文核心素养的需求, 值得语文教师予以高度重视。

**关键词:** 核心素养; 初中; 语文; 大单元教学; 实践策略

大单元教学以主题为核心整合知识, 鼓励学生围绕该主题进行自主探索, 使教学活动突破课时教学法的束缚, 为学生提供了更广阔的知识探究空间。教师结合学生培养语文核心素养需求将这种先进教学方法应用到初中语文课堂, 能够为学生构建知识体系、培养创新思维、强化解决问题的能力创造更好条件。所以, 笔者首先总结核心素养视域下初中语文大单元教学实践要点, 而后结合教学经验提出可行性实践策略, 旨在为教师培养学生语文核心素养提供借鉴。

## 一、大单元教学的概念

大单元教学是在对传统单元教学的继承与创新中诞生的, 它采用一种综合、连贯的教学模式, 通过多个相互关联的教学内容单元进行集成式呈现。与传统单元教学相比, 大单元教学展现出显著差异。其首要目标聚焦于培育学生的核心素养, 致力于提升学生解决实际问题的能力, 并全面促进学生在价值观与必备知识方面的成长。传统单元教学的局限性在于难以有效整合各类教学资源以实施全面教学, 而大单元教学则致力于构建完整的教学内容体系, 突出大主题、大思路与大任务的核心地位。它不仅仅局限于单一教科书单元的限制, 而是着眼于构建一个更为广阔的学习框架。在实施大单元教学时, 教师主要依托教科书作为基础, 但会超越教材的局限, 通过精心设计一系列连贯的任务和情境教学活动, 帮助学生构建全面且连贯的知识体系。这种教学模式旨在通过实践探索与情境模拟, 深化学生对知识的理解和应用能力。

## 二、核心素养视域下初中语文大单元教学实践要点

### (一) 明确单元教学目标

在初中语文教学中, 教学目标为教师开展教学活动、进行教学评价提供了重要依据, 所以, 核心素养视域下初中语文大单元教学实践首先应明确单元教学目标, 以保证后续教学活动顺利开展。为了将核心素养理念要求的价值观、态度、情感、技能、知识等元素融入单元教学目标设计, 教师一方面需要深入研究课程标准与教材内容, 从而准确把握知识的结构体系、内在关联, 另一方面要重视学情分析, 进而保证单元教学目标与学生实际学习水平相适应。

### (二) 构建单元教学内容

单元教学内容构建, 是初中语文大单元教学实践中的关键环节, 教师要以核心素养理念为理论指导, 以教材为依据, 在充分考虑学生实际学习认知发展水平与需求的前提下, 分析、规划单元教学内容, 从而保证其科学性和系统性。例如, 教师可以先对教材内容进行梳理, 明确教学重点、难点, 而后再根据实际情况设计出一系列的学习任务。学习任务要由易到难、由浅入深, 具有一定难度梯度, 能够驱动学生逐渐加深对知识的理解层次, 适应学生学习规律。

### (三) 通过情境创设引发思考

核心素养理念将对学生语文学习的要求从知识、技能层面, 向价值观、态度、情感延伸。学生为了达到核心素养理念要求的能力水平, 需要充分发挥自身主体性, 主动探究语文知识, 拓展知识边界、完善能力体系和认知体系。故而, 核心素养视域下的初中语文大单元教学实践活动, 要重视情境创设, 通过创设适宜情境引发思考。初中语文情境中可以包括自然现象、生活实例以及历史素材等不同元素, 需要为学生提供应用语文知识和视角的场景, 促使学生将探究知识、迁移知识的过程结合起来, 自然而然地提升核心素养。

### (四) 实施多元化评价

在核心素养视域下的教学评价, 应更加注重过程性评价和个性化评价。教师应采用多种评价方式, 如自我评价、同伴评价、教师评价等, 以全面、客观地反映学生的学习情况。同时, 评价内容应涵盖知识掌握、技能形成、情感态度、价值观等方面, 鼓励学生展现自己的优势和特长。例如, 对于在阅读理解方面有困难的学生, 可以侧重于对其阅读习惯、阅读兴趣的培养及进步的评价; 而对于写作能力强的学生, 则可以提供更多创作机会和挑战性任务, 促进其进一步发展。

## 三、初中语文大单元教学面临的挑战

### (一) 大单元构成要素的解析缺失

在推进大单元教学策略的初期, 不少教师对核心素养、新课程标准及大单元教学的核心概念理解尚浅, 难以基于学生核心素养的培养来设计教学活动。这种理解的不足导致教师未能深入剖析大单元的构成要素, 对其认知停留在表面层次, 进而难以准确把握关键概念。不少教师在大单元教学规划上缺乏深入分析, 直接套用传统教学方法, 这往往使大单元教学偏离了初中语文核心素养的初衷, 难以构建出结构完整、逻辑清晰的教学体系。

### (二) 大单元教学原则的践行不足

大单元教学实践中, 部分教师未能充分考虑学生的个体差异, 进行生动有趣的情境构建, 也未能构建全面而连贯的大任务体系, 使得课堂显得单调乏味。这反映出教师在教学实践中未能严格遵循大单元教学的核心原则, 仍固守传统模式, 未能及时更新教育观念, 对核心素养及新课程标准的核心理念重视不够。在大单元教学中, 未能将学习任务群作为核心组织形式, 未能形成以学生为中心的综合任务框架, 导致大单元教学的结构缺乏稳定性, 不利于学生进行系统的语文学习。

### (三) 教育资源分配失衡与利用效率低下

大单元教学模式的推行, 依赖于广泛而多样的资源支撑。然而, 在实践操作中, 教育资源分配不均的问题显得尤为突出。城乡之间、不同学校之间在教学资源方面存在显著差异, 特别是在获取高质量教学资料和数字化教学资源方面, 差距尤为明显。这种不均衡性导致部分学校在推进大单元教学时, 因资源匮乏而难以有效实

施情境构建教学、项目制学习等前沿教学模式。此外,即便部分学校拥有相对丰富的资源,也可能因为教师信息技术应用能力的局限,无法高效整合与利用这些资源,从而严重影响大单元教学的实施效果。

#### (四) 评价体系的单一性限制

当前初中语文大单元教学普遍面临评价手段单一的问题,过分依赖传统的考试成绩,这在一定程度上束缚了学生全面发展和个性潜能的展现。许多教师仍以学生分数作为唯一评价标准,这不利于学生的长远发展。学生在集体学习中沉默寡言,缺乏独立解决问题的机会,这主要是因为教师过于看重成绩,忽视了学生日常表现,且师生间沟通不足,教师未能及时给予反馈,导致学生难以形成独立思考的能力,遇到难题宁愿等待讲解而不愿主动探索。这种评价方式使学生处于被动接受状态,削弱了其主动性和主体性。因此,在大单元教学中,教师应探索并实施多元化的评价体系,以促进学生的全面发展。

### 四、核心素养视域下初中语文大单元教学实践路径

#### (一) 认真研读教材,整合教材内资源

教材是教师教学、学生学习活动的主要依据。教师为了保证单元中知识点的整体性和全面性,要从核心素养理念出发,认真研读教材,整合教材内资源,为灵活构建大单元教学模式奠定基础。这是一个分析教材编排意图和编写顺序,并对相关教学资源进行有效统整的过程,能够为教师系统化讲解语文知识提供帮助。教师可以基于语文要素整合教材内容,将有相同语文要素的单元聚集成教学资源,比如部编版七年级语文教材上册的第五单元是围绕动物编排内容,并且设计了“体会人与动物的关系”“亲近动物,丰富生命体验”“记述与动物的相处”等语文活动,教师可以将其与学生学习过的《母鸡》《白鹅》等相关课程进行关联,构建出新的内容单元,引导学生围绕“我的动物朋友”这一主题展开探究,思考如何描写动物,学习如何动物和谐相处。在此基础上,教师还可以突出本单元的人文主题,将学生学习层次从知识、技能向价值观培养延伸,引导学生树立动物保护意识。如此,丰富学生的学习体验,启发学生对本单元课文内容的深层次思考,进而促进学生性格、品德层面的发展,促进语文课程育人价值的进一步发挥。

#### (二) 凝练单元主题,优化单元教学目标设计

大单元教学模式强调主题对学生学习活动的统领作用,要求学生以主题为线索进行知识探究活动。核心素养视域下初中语文大单元教学实践,要重视单元主题的凝练,结合其优化单元教学目标设计,提升其科学性、适用性,使其在教学内容整合、教学活动设计中发挥应有的指导作用。部编版七年级语文教材下册第四单元的课文内容都与品德有关,教师可以将单元主题凝练为“孝亲敬老,传承家风”,并根据该主题将设计单元教学目标设计:(1)语言能力维度,掌握基础语言知识,比如成语、写作手法、文学常识等;(2)文化意识维度,了解中国传统文化中推崇的高尚品德;(3)思维品质维度,收集、阅读小说、回忆录、铭、议论文等不同体裁的语篇,培养逻辑思维和批判性思维,学会在多元化思潮下分辨消极信息;(4)学习能力维度,掌握通过图书馆、搜索引擎、线上教学平台等渠道收集资料的方法,提升自主学习能力。

#### (三) 围绕核心主题,组织课堂活动

课堂活动是单元内容、核心素养的良好载体,教师要通过围绕核心主题组织课堂活动优化教学设计,促进学生对于语文知识的主动探究。教师在整体分析单元内容,明确核心主题的基础上科学设置课堂活动,使课堂活动设计突出学生主体地位和“整体”视角,对培育学生语文学科核心素养具有十分重要的意义。以部编版七年级语文教材下册第二单元为例,本单元围绕“抒情”这

一主题编排课文,整合《黄河颂》《老山界》《谁是最可爱的人》《土地的誓言》《木兰诗》等不同体裁的语篇,构建出整体性单元内容。教师可以以“抒情”为主题,构建出与课文内容相对应的一系列情境,让学生结合语文情境探讨“课文抒发了怎样的思想感情”。这样的课堂活动设计,有助于激发学生对课文的阅读兴趣,启发学生对课文中心思想的深层次探究。教师可以在指导学生通读课文,基本掌握课文内容的基础上,组织学生进行分组讨论,鼓励学生分析课文、表达自己的观点,从课文中学习做人做事的道理。

#### (四) 优化教学评价,促进学生的发展

在核心素养的宏观视角下,大单元教学评估的核心目标直指学生综合素养的全面提升,其评估范畴广泛涵盖教学进程与成果等多元维度。旨在突破仅聚焦于学习成果的传统局限,此评估体系强调深入剖析学生的多维度实际情况,鼓励并引导学生勇于自我评价与自我反思,进而强化初中阶段语文核心素养的培养力度。语文教育的意义远超越单纯的知识传授,它关乎思想启迪、情感塑造与价值观引导。因此,大单元教学评估的内容亟待丰富,教师需在日常教学中,密切关注学生生活实践与个性成长,实施多维度评估策略,细致考量学生的个人特质、性格特征及意志力等多元维度,以实施全面而综合的评价。

课程评估体系的完善不仅促进学生全面发展的多维度拓展,同时也为教师的持续成长提供强大动力。教师需站在学生立场,关注其成长轨迹与进步步伐,构建以学生为中心的教学评价体系,避免过度聚焦于考试成绩。在大单元教学框架下,学生被视为主动的知识探索者,因此,教师需细致记录并考量学生的日常表现,而非单一依赖最终成果。通过组织多样化的活动,实施全面而综合的评价,以期提升学生的语文核心素养。

此外,师生间的评价互动成为推动教师自我反思与教学策略调整的关键。它帮助教师及时识别并修正教学思路,确保教学内容的科学性与合理性,明确教学目标,实现个人专业成长的飞跃。而小组间的互评则营造出积极向上的学习氛围,为学生的个性发展铺设道路。通过这一系列革新措施,我们致力于构建一个既有利于学生全面发展又促进教师持续进步的教学评估新生态。

#### 结语

综上所述,教师要重视学生核心素养培养,通过大单元教学法的应用引导学生构建知识体系、培养创新思维、强化解决问题的能力,帮助他们掌握适应时代发展所需要的关键技能。核心素养视域下初中语文大单元教学实践要点集中在单元教学目标设计、单元教学内容构建、情境创设、优化教学评价等方面,教师可以从这些角度出发优化大单元教学模式构建方法,将其在初中语文教学中的应用优势充分发挥出来,促进学生语文核心素养的全方位发展。

#### 参考文献:

- [1] 熊莉莉.巧设情境,任务驱动:核心素养视域下初中语文大单元教学[J].语文世界,2025,(05):20-21.
- [2] 李源.核心素养视域下的初中语文大单元教学设计研究[J].学周刊,2024,(32):77-79.
- [3] 于学松.核心素养下初中语文大单元教学的探究与实践[J].中学课程辅导,2024,(21):48-50.
- [4] 贺妮,李欣怡,尚雪梅.核心素养视域下的初中语文大单元教学设计路径探析[J].新智慧,2024,(13):75-77.
- [5] 李敏.巧设情境任务驱动——核心素养视域下初中语文大单元教学略谈[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2024,(01):59-61.