

优秀传统文化融入汉语言文学专业教育的价值与实践路径

刘桂秀

(百色职业学院, 广西 百色 533000)

摘要: 随着教育改革的深入推进, 汉语言文学专业的教育工作亟需进一步优化。教师应积极采纳新的教育理念和教学方法, 以更有效地激发学生的学习兴趣, 加深他们对所学知识的理解与应用, 从而提高教育成效。优秀的传统文化作为促进学生全面发展的教育资源, 其融入汉语言文学专业的教育体系, 不仅能够极大地丰富教学内容, 拓展教育途径, 而且是提升汉语言文学专业教育品质的关键途径。基于此, 本文将对优秀传统文化与汉语言文学专业教育的融合进行深入分析, 并提出相应的策略, 以供同仁参考。

关键词: 优秀传统文化; 汉语言文学; 价值; 实践

一、优秀传统文化融入汉语言文学专业教育的价值

(一) 进一步提升学生文化自信

文化不仅是学生长远发展、全面进步的重要支柱, 更是国民精神世界不断丰富、心灵得以升华的关键源泉。通过将优秀传统文化融入汉语言文学专业教育, 我们能够引导学生对优秀传统文化的价值、内涵等要素形成更为清晰、深入的理解。这将进一步增强学生对传统文化育人作用的认识, 激发他们主动投身于文化实践的热情, 这也是学生文化自信不断提升的显著标志。

深入挖掘汉语言文学专业教育与传统文化的结合点, 不仅有助于拓展和优化现行教学内容, 而且能让更多优秀的思想和精神在学生中传承与弘扬。这将逐渐唤醒学生内心深处的善良本性, 帮助他们塑造更为高尚的思想品德。同时, 通过这一教育举措, 学生对传统文化的内涵和价值将有更为深刻的领悟, 从而能够以更为客观、理性的态度审视生活中的各种问题。这将有助于学生更好地领略传统文化的独特魅力, 促使他们逐步树立坚定的文化自信和民族自豪感。

(二) 有利于激发学生学习兴趣

在高等教育的广阔天地中, 汉语言文学知识的海洋波澜壮阔, 表现形式丰富多彩。因此, 在推进汉语言文学专业教育工作时, 我们应当着力展现汉语言文学知识的多元化、趣味性, 以更有效地激发学生投身于汉语言文学知识探究与学习的积极性。优秀传统文化底蕴深厚, 蕴含着丰富的文化内涵, 为汉语言文学专业教育提供了源源不断的趣味性素材。通过将汉语言文学专业教育与优秀传统文化深度融合, 不仅有助于学生汲取更为丰富的知识养分, 更能帮助他们塑造坚定的文化自信, 提升自身的文化修养。

此外, 将传统文化融入汉语言文学专业教育, 我们能够发现其中蕴含着诸多富有地域特色的民俗风情和人文历史印记。这种融合有助于学生更深层次地领悟传统文化的深邃与精神实质, 从而在心中播下传承与弘扬中华文化的种子。由此可见, 将汉语言文学专业教育与优秀传统文化相结合, 不仅能够拓宽学生的汉语言文学知识视野, 更能启迪智慧, 陶冶情操, 培养他们成为乐学、善学的高素质人才。在这一过程中, 我们应坚定教育方向, 立足于提高学生综合素质, 努力探索和创新教学方法, 为实现中华民

族伟大复兴的中国梦贡献力量。

(三) 有利于丰富教学内容

在深化课程改革的进程中, 我们应高度重视素质教育的培养和德育元素的融入, 同时, 积极引入传统文化等优质教育资源, 以丰富和拓展教学内容。在推进汉语言文学专业教育工作时, 我们不仅要帮助学生掌握汉语言文学知识和学习方法, 还要着力于提升他们的语言能力、思维能力、文化品质等, 从而凸显传统文化在汉语言文学专业教育中的重要价值和独特优势, 为学生的全面发展奠定坚实基础。通过将传统文化与汉语言文学专业教育深度融合, 我们能够为学生提供更加丰富的学习资源, 使他们在传统文化的熏陶下实现更深远、更有效的成长。此外, 实施汉语言文学专业教育与传统文化的融合策略, 有助于学生在学习汉语言文学知识的同时, 获得更具个性化的成长, 加深对传统文化精神内核的理解, 激发他们与各类文化精神的情感共鸣, 进一步促进其汉语言文学素养的全面提升。

(四) 有利于弘扬传统文化

我国优秀传统文化是精神文明建设的瑰宝, 蕴含着丰富的历史情感, 凝聚了各个时代的文化智慧, 为社会主义文化建设提供了坚实基础。我们必须不断传承、珍惜、创新, 以增强文化自信、培养家国情怀、弘扬民族精神。将汉语言文学教育与传统文化紧密结合, 有助于提升传统文化的影响力, 充实汉语言文学专业教育内涵, 引导学生树立正确的文化观念, 为他们未来的全面发展奠定坚实基础。这一举措对于培育担当民族复兴大任的时代新人具有深远意义。

二、优秀传统文化融入汉语言文学专业教育的现状

(一) 汉语言文学专业教育形式较为单一

在当前汉语言文学专业教育实践中, 众多教师所采用的教学方法显得较为单一, 这种单一化的教学模式通常难以激发学生积极参与汉语言文学知识探究与学习的热情。显然, 这种状况不利于提升学生更高层次的学习兴趣, 反而可能对汉语言文学专业教育活动的顺利开展产生不利影响。进一步而言, 这种单一的教学方式难以满足学生在汉语言文学知识探究方面的多样化需求, 导致他们在学习过程中难以进行个性化和深入的探索。同时, 教师

们也面临难以用统一的教学方法满足不同学生个性化需求的困境,这无疑对因材施教这一教学理念的实施构成重大障碍。长此以往,不仅会影响学生在汉语言文学学习方面的全面发展,还可能对其长远的学习和成长产生不利影响。因此,汉语言文学专业教育亟需创新和改进,以适应学生多样化的学习需求,促进他们个性化学习的开展,从而为他们的全面发展奠定坚实的基础。

(二) 教师对融合工作的重视程度不足

在现代社会,学生对我国优秀传统文化的了解程度并不理想,他们在日常生活中积累的关于优秀传统文化的知识和经验也相对有限。这种情况在很大程度上成为阻碍学生正确面对和理解优秀传统文化、吸收其丰富营养的障碍。在汉语言文学教学过程中,鲜有教师能够高效合理地将优秀传统文化融入教学活动中,他们往往缺乏打破陈旧教学观念的勇气和决心,这无疑不利于消除学生与优秀传统文化之间的隔阂和障碍。此外,由于学生对优秀传统文化的知识积累较少,他们在学习汉语言文学的知识和技能时,往往难以理解优秀传统文化与所学知识之间的内在联系,这就导致他们在学习过程中难以对汉语言文学中所蕴含的优秀传统文化产生更深层次的理解和感悟。同时,汉语言文学专业教育中对优秀传统文化重视程度的不足,也会在很大程度上影响优秀传统文化在汉语言文学专业教育中的渗透效果,从而不利于教学效果的提升和学生综合素质的培养。

(三) 两者融合的深度不够

在现行汉语言文学专业教育实践中,尽管一些教师努力尝试将我国优秀传统文化融入教学过程,以培养学生的文化素养和道德情操,但由于对我国传统文化深入研究和理解的不足,这种表面化的渗透方式在很大程度上限制了教学效果的进一步提升。具体而言,尽管他们试图将传统文化的精髓传递给学生,但由于缺乏对传统文化深层次的挖掘和分析,使得学生在课堂上的认识、理解和学习效果难以得到实质性的提高。

例如,在尝试将传统文化融入汉语言文学课堂的过程中,一些教师往往仅依赖于多媒体设备,向学生展示一些相关的视频资料。这种方式虽然能够引起学生短暂的兴趣,但很少能够结合汉语言文学专业教育中所涉及的丰富文化知识、历史背景以及思想内涵进行深入的讲解和分析。结果往往是,学生们仅仅了解到一些关于优秀传统文化的故事或片段,而对其背后的文化价值和精神内涵缺乏深刻的理解和感悟。此外,由于缺乏对传统文化的深入研究,教师在课堂上往往难以激发学生对优秀传统文化的浓厚兴趣。这种兴趣的缺失,反过来又进一步削弱了优秀传统文化在汉语言文学专业教育中的融入效果。因此,要想真正实现优秀传统文化与汉语言文学专业教育的有效结合,教师必须首先加强对传统文化的深入学习和研究,从而在教学过程中能够更加精准和生动地传达传统文化的精髓,进而激发学生的学习热情,促进他们在文化素养和综合能力上的全面发展。

三、优秀传统文化融入汉语言文学专业教育的策略

(一) 利用微课视频进行渗透, 激发学生兴趣

为了提升优秀传统文化在汉语言文学中的创新渗透效果,我们必须对教学的导入环节给予充分重视,以便更有效地吸引学生的注意力并激发他们的学习兴趣。因此,我们应尝试采用微视频作为教学辅助工具,以实现高效的课前导入。通常,高质量的课堂导入能够迅速将学生的注意力从自由活动转移到课堂知识学习上,帮助他们更快地进入学习状态。在以往的汉语言文学专业教育实践中,教师往往未能足够重视这一环节,导致教学方式无法确保学生在课程开始时集中精力,从而影响了整堂课的教学效果。为此,我们应充分利用信息化教学手段,在导入环节为学生播放具有吸引力、趣味性和引导性的微视频,以激发学生对即将学习知识的好奇心和探究欲,为后续教学工作的高效开展奠定坚实基础。

(二) 结合传统节日进行渗透, 深化学生理解

在汉语言文学专业教育过程中,最具代表性和能够充分展示我国悠久传统文化特色的元素之一,便是那些充满中国传统色彩的传统节日。通过开展以这些传统节日为主题的教育活动,我们不仅能让活动内容更加贴近学生的日常生活,还能显著提高活动的趣味性和参与度。众所周知,每个传统节日都承载着独特的节日习俗和文化内涵,这些习俗和内涵在汉语言文学专业教育的主题活动中可以成为教学的切入点,从而有效提升汉语言文学专业教育的效果。

例如,在春节这一最重要的传统节日中,我们有着贴春联、剪窗花、挂灯笼、贴福字等一系列丰富多彩的习俗。在这样的背景下,我们可以将中国传统书法艺术、剪纸艺术、皮影戏等传统艺术形式融入汉语言文学的教学中。通过这样的结合,学生们不仅能够学习到汉语言文学知识,还能亲身体验和参与到这些传统艺术的创作过程中。例如,他们可以亲手撰写春联、创作福字,通过这种方式,学生们能够更加深刻地感受到优秀传统文化的独特魅力,从而增强他们对传统文化的认同感和自豪感。

总结

综上所述,若想提升优秀传统文化融入汉语言文学专业教育效果,我们可以从借助微课视频渗透,激发学生兴趣;结合传统节日渗透,深化学生理解;结合民族传统渗透,提升育人效果等层面入手分析,以此在无形中促使优秀传统文化融入汉语言文学专业教育质量提升到一个新的高度。

参考文献:

- [1] 王惠燕. 汉语言文学教学中传承中华优秀传统文化的策略 [N]. 河北经济日报, 2025-03-20(009).
- [2] 张静媛. 利用汉语言文学弘扬中华优秀传统文化 [J]. 嘉应文学, 2025, (02): 27-29.
- [3] 于晓艳. 汉语言文学课程在大学教学中的文化传承价值及策略探究 [J]. 公关世界, 2024, (24): 132-134.