

“活动体验式”写作模式在高中语文写作教学中的应用探究

毛启智

(商州区高级中学, 陕西 商洛 726000)

摘要: 随着高中语文写作教学的改革深化, “活动体验式”写作模式逐渐成为提升学生写作能力与素养的重要途径。基于此, 笔者将在本文中聚焦该模式在高中语文写作教学中的应用, 并通过理论分析与教学实践结合等方式深入分析高中语文写作教学的改革与创新路径, 希望能为读者提供一些参考与帮助。

关键词: 活动体验式; 高中语文; 写作教学

引言:

长期以来, 写作教学往往侧重于技巧训练与范文模仿, 学生在机械练习中逐渐丧失了对写作的兴趣与热情, 作品内容空洞、情感匮乏、思维僵化等问题日益凸显。如何打破这一困境, 让写作教学回归“表达自我、传递思想”的本质, 成为教育工作者亟待解决的问题。在此背景下, “活动体验式”写作模式应运而生, 它以学生的主体体验为核心, 通过创设丰富多样的情境活动, 引导学生在“做中学”“学中写”, 使写作成为记录生活、表达情感、锤炼思维的自然过程。

一、“活动体验式”写作模式在高中语文写作教学中的应用价值

(一) 激发写作兴趣, 增强表达动力

“活动体验式”教学模式以建构主义理论为指导, 通过精心设计贴近生活的活动, 让学生亲自参与、体验写作过程, 从而唤醒他们的写作激情与灵感。该模式有效改善了传统写作教学中学生兴趣低下的现状。传统教学模式往往侧重于知识的灌输和技巧的讲解, 忽视了学生主体性的发挥和情感的激发。而“活动体验式”写作模式则通过丰富多样的活动形式, 如角色扮演、实地考察、情景模拟等, 让学生在轻松愉快的氛围中感受写作的乐趣, 逐渐从“不想写”转变为“爱写”。例如, 教师可以组织学生参观博物馆、进行社会调查或开展主题辩论等活动, 然后引导学生根据活动体验撰写作文, 这样不仅能激发学生的写作兴趣, 还能让他们在写作过程中融入自己的真实情感和独特见解。

(二) 积累真实素材, 丰富写作内容

“活动体验式”教学模式能够让学生在亲身参与各类活动中感受生活, 从而积累大量真实且生动的写作素材, 这些素材往往具有较高的真实性与可信度。学生在活动中观察、思考、感悟, 将所见所闻、所思所感转化为文字, 使得写作内容不再空洞无物、千篇一律, 而是充满了生活气息与个性色彩。这种基于真实体验的写作, 不仅增强了文章的可读性与感染力, 更培养了学生敏锐的观察力、深刻的思考力以及真挚的情感表达能力, 为提升高中语文写作教学质量奠定了坚实基础。

(三) 培养情感共鸣, 增强表达感染力

通过亲身参与各类活动, 学生能够深入情境、感同身受, 从而在内心激起强烈的情感波澜。这种真实的情感体验成为学生写作的内在驱动力, 促使他们在笔下自然流露出真挚的情感, 而非空洞的辞藻堆砌。当学生在活动中被触动、被启发, 他们的文字便带有了温度与力量, 能够轻易跨越读者与作者之间的情感鸿沟, 引发强烈的共鸣。这种基于共同情感体验的交流, 让写作不再仅仅是信息的传递, 更是心灵的对话与碰撞, 极大地增强了表达的

感染力, 使文章更具打动人心的魅力。

二、当前高中语文写作教学中存在的问题

(一) 教学内容与现实生活脱节

在当前高中语文写作教学中, 教学内容与现实生活的脱节情况较为严重, 这一问题严重制约了学生写作能力的提升。这是由于部分教师在开展写作教学时常常局限于教材本身或教师预设的题目, 而这些题目又往往与学生的实际生活体验相去甚远, 使得学生在写作时感到无话可说, 内容空洞无物。由于缺乏与现实生活的紧密联系, 学生难以从日常经历中挖掘素材, 导致文章缺乏真实感和感染力。

此外, 这种脱节还让学生觉得写作只是为了应付考试, 而非表达自我、交流思想的工具。他们无法将写作与自己的生活实际相结合, 难以在写作中展现个性和思想。长此以往, 学生对写作的兴趣逐渐降低, 写作能力也难以得到有效提升。因此, 教师应注重将教学内容与现实生活相结合, 引导学生关注社会、关注生活, 从实际中汲取写作素材, 让写作真正成为学生表达自我、反映现实的窗口。

(二) 忽视学生个体差异, 缺乏针对性指导

每个学生都有独特的写作风格、兴趣爱好和思维特点, 然而许多教师在教学中常采用“一刀切”的方式, 用统一的标准和要求来对待所有学生。这使得写作水平较高的学生觉得内容缺乏挑战, 无法充分发挥其潜力; 而基础薄弱的学生则因难以达到要求而逐渐失去信心。教师在指导时, 往往未能充分考虑到学生的这些差异, 缺乏个性化的辅导和反馈, 导致学生的写作问题得不到有效解决。这种缺乏针对性的教学方式不仅无法激发学生的写作兴趣, 还可能抑制他们的创作热情, 使写作教学难以取得理想的效果。因此, 教师应关注学生的个体差异, 提供有针对性的指导, 让每个学生都能在写作中找到乐趣和成就感。

(三) 阅读量不足, 写作素材匮乏

高中生由于面临高考的压力, 因此在日常生活与学习中难以抽出较多的时间来丰富自身的阅读量, 导致知识储备有限, 视野狭窄。在写作时, 学生常常感到“巧妇难为无米之炊”, 缺乏丰富的素材来支撑文章的内容, 使得文章显得空洞、单调。此外, 阅读量的不足还影响了学生的语言表达能力和思维深度, 使得他们的文章缺乏文采和感染力。因此, 教师应鼓励学生增加阅读量, 广泛涉猎各类书籍、报刊杂志, 积累丰富的写作素材。同时, 教师还应引导学生学会观察生活、思考人生, 从日常生活中挖掘写作素材, 让写作成为有源之水、有本之木, 从而实现学生写作水平和综合素质的全面提升。

(四) 评价体系不完善, 反馈不及时

当前高中语文写作教学中,评价体系不完善、反馈不及时的问题较为显著,严重影响了学生写作能力的提升和写作兴趣的培养。现有的评价体系多以教师评价为主,缺乏学生自评、互评等多元化评价方式,导致评价结果单一、片面,难以全面反映学生的写作水平。同时,评价标准过于注重文章的形式和技巧,而忽视了文章的内容和情感表达,使得学生在写作时过于追求形式上的完美,而忽略了文章的真实性和感染力。更为关键的是,教师反馈往往不及时,学生难以及时了解自己的写作问题和改进方向,导致写作问题得不到及时解决,写作水平提升缓慢。因此,教师应构建多元化评价体系,注重文章内容和情感的评价,并及时给予学生反馈和指导,帮助学生不断提高写作能力。

三、“活动体验式”写作模式在高中语文写作教学中的应用路径

(一)设计多样化体验活动,积累写作素材

设计多样化体验活动以积累写作素材是“活动体验式”写作模式在高中语文写作教学中的重要应用路径。教师可以通过组织社会实践类活动,如社区服务、社会调查等形式,让学生能深入社会肌理,观察百态人生,捕捉真实鲜活的社会现象,为写作注入时代气息。除此之外,各类校园文化活动,如读书节、辩论赛等,则能在校园内部营造浓厚的文化氛围,激发学生的思维火花,让他们在思想碰撞中积累观点与论据。最后,自然探索类活动也是多样化体验活动中的一项重要内容,此类活动包括户外徒步、野营等。通过此类活动能引导学生亲近自然,深入感受山川之美、生命之奇,从而触发内心深处的情感共鸣,为写作提供丰富的情感素材。这些多样化的体验活动,不仅拓宽了学生的视野,更让他们在亲身体验中积累了大量真实、生动、有价值的写作素材。

(二)结合活动体验,引导写作构思

在体验活动结束后,教师应当为学生设置相应的问答与讨论环节,以此来引导学生回顾实践活动中的点滴细节与深刻感受,激发他们的写作欲望与灵感。通过情境导入,让学生仿佛再次置身于活动现场,重温那些令人难忘的时刻,从而自然而然地引出写作主题。在构思指导环节,教师可帮助学生根据活动体验确定独特的写作立意,并构建清晰的文章框架,使文章内容条理分明、逻辑严密。同时,传授实用的写作技巧也必不可少,比如如何生动描写活动场景、如何细腻刻画人物心理、如何巧妙表达个人情感等,让学生能够将活动体验转化为文字时更加得心应手。这样的引导方式,不仅能让学生的写作更加贴近生活实际,还能有效提升他们的写作构思能力与表达水平。

(三)实施多元化评价,及时反馈指导

教学评价是判断教学工作开展效果的重要环节。在评价过程中,应摒弃单一的教师评价模式,构建包含教师评价、学生自评与互评在内的多元化评价体系。教师评价需全面且具体,从文章立意、结构布局、语言表达等多维度进行考量,既要肯定学生的闪光点,也要指出存在的不足。学生自评能让他们深入反思写作过程,总结经验教训,明确自身努力方向。互评则促进了学生间的交流与学习,使他们能从不同角度看待问题,拓宽写作思路。及时反馈指导是提升写作效果的关键。在学生完成写作后,教师应迅速给予反馈,确保信息的新鲜度和有效性。反馈内容要具有针对性,针对每个学生的具体问题提出切实可行的改进建议,如如何丰富细节描写、怎样增强逻辑连贯性等。同时,鼓励学生根据反馈积极修改完善作品,让他们在实践中不断提升写作能力。通过多元化评价与及时反馈指导,能充分调动学生的写作积极性,激发他们的创作潜能,使“活动体验式”写作模式真正发挥实效,助力学生写作水平迈向新台阶。

(四)强化阅读与写作结合,提升综合素养

在“活动体验式”写作模式中,阅读是写作的重要基石,广泛的阅读能为学生提供丰富的语言素材、多样的写作手法和深刻的思考角度。教师应结合活动体验,精心挑选相关书籍、文章推荐给学生,让他们在阅读中深化对活动主题的理解,拓宽知识视野。比如,在开展了关于历史文化的活动后,推荐学生阅读相关的历史著作、文化散文,使他们从不同角度领略历史文化的魅力,为写作积累深厚的文化底蕴。

与此同时,教师还要引导学生将阅读中所学到的知识点与技巧应用于实际写作之中,实现读写之间的深度融合。为此,教师可以组织仿写、续写、读后感等写作练习,让学生在模仿与创新中提高写作能力。当学生阅读了一篇描写自然风光的优美散文后,让他们模仿文中的描写手法,结合自己参与的自然探索活动进行写作,这样既能加深对阅读内容的理解,又能提升写作水平。

通过阅读与写作的紧密结合,不仅能提高学生的语言表达能力,还能培养他们的思维能力、审美能力和创新能力。在阅读中,学生学会思考、分析和鉴赏;在写作中,他们将所思所想转化为文字,锻炼逻辑思维和创造力。通过不断地读写结合,学生的综合素养得到全面提升,为未来的学习和生活奠定坚实的基础。教师应充分认识到阅读与写作结合的重要性,在教学中积极探索有效的方法,让阅读和写作相互促进,共同助力学生的成长与发展。

结语:

综上所述,“活动体验式”写作模式的出现为高中语文写作教学开辟了一条全新的路径。该模式聚焦于学生的主题体验,通过多样化的教学活动来充分激发学生的写作兴趣,并帮助他们积累更多的写作素材,依靠多元化评价与及时反馈提升写作效能,更凭借阅读与写作的深度融合夯实学生综合素养根基。这一模式不仅是对传统写作教学困境的有力突破,更是顺应教育改革趋势、回归写作本质的关键举措。为此,高中语文教师应当持续深入探索与实践这一模式的应用路径,不断完善教学策略与方法,让写作真正成为学生表达自我、传递思想、绽放个性的舞台,为培养具有深厚文化底蕴与卓越表达能力的新时代人才贡献力量。

参考文献:

- [1] 兰健,喻秋莲.活动体验式写作模式在高中语文写作教学中的运用分析[J].教育观察,2024,13(32):30-32+40.DOI:10.16070/j.cnki.cn45-1388/g4s.2024.32.035.
- [2] 田亚珍.“活动体验式”写作模式在高中语文写作教学中的运用[J].中学时代,2024,(12):50-52.
- [3] 周鑫.探究自主学习策略在高中语文写作教学中的应用[C]//中国智慧工程研究会.2024大数据背景下教育教学高质量发展交流会议论文集.四川省绵阳南山中学,2024:343-344.DOI:10.26914/c.cnkihy.2024.027754.
- [4] 陈风华.探究自主学习策略在高中语文写作教学中的应用[C]//广东教育学会.广东教育学会2023年度学术讨论会论文集(十一).东明县第一中学,2023:340-344.DOI:10.26914/c.cnkihy.2023.111121.
- [5] 杨颖蕾.“活动体验式”写作模式在高中语文写作教学中的应用探究[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2023,(08):20-22.DOI:10.13525/j.cnki.bclt.202308006.

课题名称:新时代普通高中育人方式改革的探索与实践研究
课题编号:2022SXSJZW005

课题名称:“专题阅读”在高中语文教学中的应用研究
课题编号:MSKT1911