

高校思想政治教育传承中华优秀传统文化的路径探究

陶莹

(吉林大学马克思主义学院, 吉林 长春 130012)

摘要: 中华优秀传统文化历史悠久, 包含着为人处世的哲学, 影响和塑造人们的三观, 把它运用于高校思政教育中对于大学生而言具有积极意义, 不仅有利于培养其道德素养, 还能帮助其形成正确的三观, 增强他们的文化自信和政治觉悟, 为其日后顺利迈上工作岗位奠定扎实的道德基础。为此, 高校可从思想政治教育需求出发, 积极探索该文化的融入路径, 从而有效实现其文化价值, 同时, 也能彰显其教育价值。本文首先分析了高校思政教育传承该文化的价值, 然后指出了其传承路径, 以期在促进高校思政教育发展的同时, 提高人才培养成效。

关键词: 高校; 思想政治教育; 传承; 中华优秀传统文化

文化对于国家稳定发展至关重要。而中华优秀传统文化属于中华民族的基因, 在承担民族创新中占据着命脉位置。该文化在历经千年发展之后, 已经渗透到人们的内心深处, 同时也会对人的思想观念、行为等产生举足轻重的影响。该文化的内涵丰富, 在高校思政教育中占据重要位置, 同时, 也发挥出较高的育人价值, 借助其中蕴含的精神财富, 能够实现预期的育人目标。在高校思政教育中, 注重该文化传承之路, 探究其传承价值, 基于学生的认知水平、三观等方面来制定实施方案, 探究传承路径, 有利于充分彰显该价值。

一、高校思想政治教育传承中华优秀传统文化的价值

1. 有利于提高学生的认知水平

高校思想政治教育的一大目标是提高学生的认知水平, 借助该传统文化当中的仁爱、爱国等思想, 有利于实现此目标。实际上, 这些思想整体认知较为积极向上, 且久经考验, 时至今日, 仍然影响着人们的思想观念, 将其运用到思政教育中, 不仅有利于发挥出其育人功效, 还符合立德树人这一育人要求, 借助上述思想, 让学生明德的同时, 也能培养其至善品质, 有利于完成德育任务, 从而使学生在走进该文化的同时, 也能深受启迪, 是帮助其形成正确三观, 提高他们道德观念和认知水平的重要途径。

2. 有利于塑造学生三观

以思政教育为视域, 传承该文化, 有利于推动高等教育改革。该传统文化和社会主义核心价值观息息相关, 其中, 前者是后者的源泉, 并通过为其提供文化营养, 有利于提高该价值观的影响力, 提高学生分辨能力, 是筑牢其思想意识阵地的重要途径, 有利于帮助其形成正确的三观。此外, 在该价值观中包含的富强、文明等思想实际上和传统文化并不冲突, 而是一脉相承, 是对中华民族未来发展愿景的有效总结。高校思政教育在落实该价值观的时候, 应注重传统文化的融入, 并将其作为根基, 借助该文化当中的资源, 如经典作品和名人故事等, 通过深度挖掘, 找到与该价值观相符合的文化元素, 结合育人要求, 注入新的时代特征, 从而塑造学生三观, 发挥该文化自身的育人价值。

3. 有利于培养学生的人文素养

近年来, 核心素养逐渐成为教育领域的一大焦点, 如何培养学生核心素养成为现阶段摆在相关教育工作者面前的重要课题。人文素养属于该素养当中的一部分, 注重对学生人文素养的培养, 有利于促进学生德智体美劳全面发展。以素质教育为背景, 培养学生人文素养已经成为高校思政教育的一大目标。该文化历经千年演变, 不仅包含人文精神、礼仪内容, 还涵盖审美标准, 有利于培养学生人文素养。高校思想政治教育传承中华优秀传统文化

的时候, 应充分利用和整合人文素养相关教育资源, 通过丰富的实践活动, 如品鉴诗歌、DIY 画作等提高审美能力和情趣, 从而能更深入走进该文化, 强化其人文素养。

4. 有利于传承和弘扬中华优秀传统文化

随着信息时代的来临, 青少年易受网络海量信息影响, 对我国传统文化、民俗风情并不感冒, 也缺乏全面了解的兴趣和耐心, 传统手工技艺传承出现了断层现象, 不利于该文化的传承。高校在进行思政教育中, 可将该文化纳入其中, 基于其传承需求, 挖掘其文化精髓, 并将它和流行文化结合起来, 此外, 也可融入现代文化, 以激发学生学习、钻研和传承该文化的热情, 通过此方式, 使其感悟该文化魅力和价值, 培养其文化自信的同时, 使其主动承担起传承和弘扬之责, 从而为该文化的延续奠定基石。

二、高校思想政治教育传承中华优秀传统文化的路径

重视中华优秀传统文化的传承与创新至关重要, 不仅关系到国家的文化实力, 还和培养民众的民族精神息息相关。在新时代背景下, 高校应在立足自身特色的同时, 充分发挥其育人优势, 深入探索, 通过从教材入手, 凸显传统文化特征; 拓展宣传渠道, 促进传统文化传承等措施, 将该文化有效融入于思政教育当中。

1. 从教材入手, 凸显传统文化特征

高校思想政治教育传承中华优秀传统文化离不开高校教材, 可从深化其具备的文化特性入手, 使其符合时代需求的同时, 也能提高其教育水平, 此外, 还能彰显其系统性。具体来说, 可从以下几点入手: 第一点, 在教材中增加传统文化相关内容, 并注重其文化宣传工作。学校在设计教材时, 应将该文化和国家发展之间的关系表达出来, 此外, 还应积极阐述其和民族复兴的联系, 从而引导学生树立正确的三观。此外, 还可将先贤智慧等融入教材, 从而充分发挥该传统文化价值的积极作用, 该作用主要体现在国家治理以及社会发展等诸多方面。同时, 还可将国家政策、社会热点等问题融入教材, 从而从新的视角分析传统文化, 了解其在现代社会中的角色和发挥的作用, 从而转变学生理念的同时, 提高其对于该文化的认识, 培养其政治素养。第二点, 为教材赋予历史基因。该传统文化历史悠久, 教材在编排时应展示其发展历程, 了解在不同时期具有较强代表性的文化成果, 并借助为学生讲述历史人物故事、探究文化现象, 以便学生主动走进传统文化, 了解其演变以及发展的具体过程, 与此同时, 思考该文化在不同的历史时期起的作用和产生的影响力, 从而引导学生深度思考, 探究传统文化和社会之间的关系, 在此基础上, 引导学生用现代视角思考该传统文化在新的历史背景下传承创新之路, 此外, 社会的迅猛发展、文化形态的日益多元, 使得传统文化发生了显

著变化,如呈现出新的表现形式。基于此,教材在注重历史性的基础上也应关注时代先进性,即强调与时俱进,把前沿研究成果、新的文化问题等纳入教材,从而转变学生理念,使其主动了解该文化的新动态。此外,也应将现实性融入教材。即教材应关注传统文化与现代生活二者的结合,添加该传统文化和转化与发展方面的内容。上述内容包含重新解读该文化、将该文化和现代社会结合的深入研究,通过增强教材现实性,提高学生运用所学知识解决实际问题的能力。

2. 拓展宣传渠道,促进传统文化传承

高校思想政治教育传承中华优秀传统文化应不断拓展宣传渠道,即通过新媒体、校园网站进行宣传。

其一,在新时代背景下,大学生作为时代的弄潮儿,属于新媒体平台当中的一大群体,借助该平台来宣传传统文化,既贴合学生的对于媒体平台的使用习惯,也有利于实现该文化价值,同时,对于提高其教育质量也具有积极意义。基于此,高校应引导学生灵活利用不同的媒体平台,如微博、B站等等,积极宣传和该文化相关的视频、文章等,以轻松、幽默的语言,激发学生研究和传承该文化的热情。与此同时,高校还可组建一支运营团队,借助才艺展示、海选等形式,选拔运营人员。在实际工作中,运营人员可通过定期对新媒体平台上的文章、视频进行编辑,编辑完成后由教师审核,并在审核通过后定期推送,并在评论区进行话题引导,为师生、生生创造条件,并引导他们就该文化进行交流探讨,让学生通过互动了解该文化内涵,为其领悟该文化精神奠定基石。

其二,高校对于新闻与知识的传播离不开校园网站这一阵地,为了让该阵地发挥出应有功效,应从其特征出发。想要在校园网站中宣传该文化,既要基于特征,也可通过增设网站专栏的方式,以网页面、编辑等作为宣传渠道,积极宣传和该文化息息相关的经典书籍、优秀人物等内容,并借助超链接的形式,将其发送至qq或者是微信群,并引导学生阅读该专栏,并要求他们撰写自己的学习体会,后期可开设和学生反馈相关的子栏。这样的方式,既有利于为学生和专栏之间建立联系,增强二者的黏性,还能激发和延续学生学习和传承中华优秀传统文化的热情,并通过引导他们不间断地阅读此内容,有利于提高他们对于该文化的认知水平和认可程度。

3. 加强课程建设,发挥文化育人功效

高校学生想要更好地学习和传承该文化,应将思政课堂作为主渠道,并注重该文化渗透,并通过将其渗透于思政教育的全过程中,将学生价值观培养放在突出位置,以该文化内涵来培养学生学习自信心,充分发挥其育人功效。

第一,高校思政课应转变理念,注重对该传统文化的深入研究,并通过学术研究,让中华文明可以传播得更远更久,并通过提炼其中的文化精髓,让该文化和先进文化能够有效结合,并基于教学实际,构建课程体系,让不同专业和年级的学生通过该体系学习知识,掌握本领,同时,形成正确的三观,促进该文化和思政教育的有效融合。第二,高校在设计课程内容时,应基于教学实际,站在历史视角分析和探究该文化,了解其内涵以及具备的独特生命力,并借助教学资源、教学平台等,丰富育人体系,如将传统美德、先贤智慧等融入其中,并和社会问题进行有效勾连,同时,结合学生实际生活,通过该文化中的精神、情感等给予学生生活智慧和启迪,以培养其文化自信,为他们成长为合格的时代新人铺平道路。

4. 开展实践活动,增强学生文化自信

高校学生作为一群特殊的学生群体,思维活跃,好奇心强,为了在思政教育中更好地传承该传统文化,应基于其身心特点和认知规律,开展丰富的实践活动,并借助角色扮演、演讲活动,让学生能够有展示自我的舞台,以弘扬该文化。如在进行角色扮演时,作为高校而言,应制定角色扮演的清单,围绕该文化确定相关角色,并安排各个院系结合所学的专业,挑选适宜的角色,以图书馆查阅和网络查询的方式搜集和该角色相关的历史故事。在实际工作中,各个院系应充分发挥自身的主观能动性,自编故事、进行舞台设计和动作编排等,以戏剧表演的形式演绎此故事。在此过程中,高校可以邀请学校的相关领导参与其中,并对学生的表演进行点评,以加深他们对于该文化的认识;在组织学生参与三下乡这一活动时,学校可利用寒暑假带领学生走出校门,在此过程中,可将学生分为若干个学习小组,轮流到周边地区,了解当地的历史建筑、传统手工艺品等,从而转变学生对于该文化的认知;对于演讲活动,高校应把该活动和中国传统节日结合起来,并将该节日传统习俗和历史文化融入演讲内容中,以学分激励方式,提高学生的参与积极性,让他们通过活动感受该文化魅力。此外,学校还应充分发挥社团的功效,通过举办和该文化相关的影视文艺比赛、影视赏析、茶道礼仪等活动,借助丰富的实践活动,营造该文化氛围,以此来提高学生传承该文化的积极性和自主性。

结语

总之,高校思想政治教育传承中华优秀传统文化的路径的提出并不是一蹴而就的,也不会一帆风顺,需要相关教育工作者积极转变理念,以便对其传承具有一个更为全面和清晰的认知,从而在教育教学中能与时俱进,积极推进其传承创新,以此来响应改革号召。本文从教材入手,凸显传统文化特征;拓展宣传渠道,促进传统文化传承等几个方面展开论述,以期在促进高校思想政治教育发展的同时,提高人才培养的效率和效果。

参考文献:

- [1] 王瑞雪,靳继刚.浅谈优秀传统文化在高校思想政治教育中的融入路径[J].福建茶叶,2020,42(4):238.
- [2] 程俊俊,汪协龙.论传统文化中的思想政治教育资源:以巫楚文化为例[J].科学咨询(教育科研),2020(4):69.
- [3] 魏娜,顾欣怡.中华优秀传统文化融入高校思想政治教育研究[J].轻纺工业与技术,2020,49(4):110-111.
- [4] 王茜.优秀传统文化在大学生思想政治教育中的应用[J].农家参谋,2020(7):268.
- [5] 方江海.中华优秀传统文化融入大学生思想政治教育的问题及其策略[J].新丝路(下旬),2023(9):0175-0177.
- [6] 孔繁贵.新时期中国传统文化融入高校思政教育路径初探[J].汉字文化,2021(22):175-176.
- [7] 马抗美,吴优.中华优秀传统文化融入大学生思想政治教育价值思考与路径探析[J].贵州民族研究,2023,44(1):209-214.
- [8] 韩国锋.高校课程思政融合中华优秀传统文化的策略和途径研究[J].汉字文化,2023,328(4):59-61.
- [9] 王勇平,贺晓宇.基于扎根理论视域下高校思政课“立德树人”的路径探析[J].哲学与社会科学,2020,43(12):135-143.
- [10] 陈琳,刘宇明.中华传统文化在高校思政教育中的融入与实践[J].江汉学院学报,2022,39(1):64-70.

课题:2023年度吉林大学本科教学改革研究项目“思政+考古”试验班协同育人模式构建与实践。