

浅谈新课标视域下“随课微写”教学策略

雷田田

(南安市杨村小学, 福建 南安 362308)

摘要: 新课标背景下, “随课微写”慢慢变成了小学语文教学中的重要部分, 这是一种新的教学方法, 文章从“随课微写”的含义开始, 研究它在小学语文教学里的使用办法, 目的是通过实际操作提高学生的写作水平和语文核心能力。研究表明, 老师要钻研教材、考虑学生情况、依靠文本、分享展示, 来打造高效的“随课微写”教学方式。再结合生活实际、创造任务场景、用激励性的评价手段, 能增加学生的写作兴趣, 提升写作水平。实践表明, “随课微写”可以很好地推动学生读写结合, 为单元习作做好思维与技法的铺垫, 助力小学语文教学高质量地进步。

关键词: 新课标; 随课微写; 教学策略; 语文素养

引言

2022年, 《义务教育语文课程标准》的出台, 让重视学生核心素养培养、强调读写结合的语文教学进入了一个新的阶段, 也让“随课微写”这一创新的教学策略被提出。随课微写是一种有效的教学方法, 可以让学生在课堂上立即进行写作训练, 使学生的写作能力和语文素养得到提高。

南安市教育科学“十四五”规划2024年度课题《新课标视域下“随课微写”教学策略研究》(立项编号: NG1454-204)自开展以来, 积累了大量的经验, 在此整理研究过程中的点滴收获, 与大家分享。

一、“随课微写”的定义与内涵

“随课微写”是语文课堂上老师在讲授教学主题的同时, 根据学生的实际情况插入微型写作训练, 老师随时发出写作要求, 学生随时动笔进行写作, 学生在写作练习的过程中利用学到的知识, 发挥自己的想象力, 提高写作水平, 调动学生的学习积极性, 激发学生的创造力。

(一) 核心内涵

1、随课, 就是“跟着课堂走”, 写作训练要和课堂教学同步, 根据单元教学目标, 抓住课文教学的重点, 有步骤地开展片段书写练习。

2、微写就是一种篇幅短小、内容集中的写作方式, 它目标明确, 字数一般在50到200字之间, 这种方式不看重文章结构的完整, 更注重片段性和非完整性的练习。

3、传统写作教学通常要求学生完成整篇作文, 难度较大, “随课微写”则完全不同, 它把写作训练分解到日常教学中, 降低了难度, 学生通过简单的微型写作练习, 逐步掌握写作技巧, 还能在过程中积累经验, 让学习变得更轻松自然。

(二) 实践意义

1、降低写作难度, 变难为易, 使学生更有兴趣写作文, 防止

了对作文的畏惧心理。

2、提高写作水平: 帮助同学们积累写作经验和技巧, 准备好单元大作文的思路和手法, 在作文中做到游刃有余。

3、推动读写融合: 把阅读和写作紧密联系起来, 让学生在阅读的时候学习写作技巧, 在写作的时候加深对阅读内容的认识。

4、通过“随课微写”, 学生不仅可以提高写作水平, 还可以增强语文核心素养, 促进综合能力的发展。

“随课微写”是一种新的教学方法, 给小学语文教学带来了新的思路, 它能帮助语文教学变得更好, 这种策略让教学有了新的方向, 对提高教学质量很有用。

二、“随课微写”的教学八大策略

(一) 研读教材, 确立随课微写目标

教师要仔细研究教材, 清楚了解课程标准, 弄明白每个年级和单元在写作教学上的要求与目的。根据课文特点, 认真阅读教材内容, 定下单元写作训练的目标, 合理安排每节课的“小重点”, 比如, 在教《祖父的园子》时, 老师可以定下提升情感表达能力的教学目的, 让学生通过“随课微写”: 我喜爱的园子, 通过“微写”来表达对祖父的园子的喜爱之情, 自由表达, 我手写我心。

(二) 亲身体验, 开辟随课微写路径

教师要仔细寻找教材里读写结合的训练点, 让学生在课堂上进行微型写作活动, 比如, 教部编版五年级下册第13课人物描写一组中的《摔跤》时, 老师可以安排学生亲身体验一下摔跤, 再带领学生随课微写, 写下他们的感受和体验。

(三) 立足学情, 形成随课微写坡度

教师要按照学生的实际状况, 安排从简单到复杂的写作任务, 进行有层次的训练, 比如, 针对小学高年级学生, 可以先让他们模仿特色词汇, 再慢慢过渡到优美句式的模仿与创作练习。在教第三单元综合性学习: 遨游汉字王国, 随课微写就可以采用坡度, 让学生分组写调查报告。

（四）情境引入，激发随课微写兴趣

教师利用视频、故事、图片等多媒体资源，营造出生动的情境，学生被引导去观察和思考，兴趣和写作欲望就这样被带动起来，写作灵感也就产生了，学生的写作灵感也就随之而生。教《田忌赛马》这课时，老师可以播放香港赛马的视频，或者播放田忌与齐威王赛马的动画，让学生看赛马的经过和马儿奔跑的样子，然后写下自己的观察和感受。老师在教《威尼斯的小艇》时，可以播放威尼斯的异国风光，像“水上城市”“河道纵横交错”“小艇”这些，再让学生讲船夫的驾驶技术，然后让他们发挥想象力，编一个小故事《我坐在威尼斯的小艇上》或《我在威尼斯开小艇》。

（五）依托文本，增强随课微写方法

让学生模仿或扩写课文的好句子和好段落，学习写作方法。

在教《牧场之国》时，可以带着学生模仿文中句子，如“牛群吃草时非常专注，有时站立不动，仿佛正在思考着什么”学生产生：“牛群这个大家庭多么温暖和睦，其乐融融。”这句还运用了比喻和拟人的修辞手法，随课微写时要运用上修辞手法，让文章更加形象、生动。

教《牧场之国》一课，也可让学生模仿课文“总分总”结构段落，用“荷兰，是水之国，花之国，也是牧场之国”“这就是真正的荷兰”这样的结构来写学校。

（六）结合生活，点燃随课微写创新

根据学生的生活经验，安排与生活有关的写作任务，让学生有话可说。

教学《游子吟》一诗时，可以联系自己的生活，写一篇感恩母爱的小作文，想一想母亲为自己忙碌的点点滴滴，通过细节描写来表达自己内心的情感。

教学《手指》一课时，可以布置从人的五官中选一个，写一段话的随课微写任务。

（七）小组合作，提升随课微写效率

小组合作学习能使学生在讨论中分享写作的想法，打开写作的视野，提高写作的创新能力。

在教学《观潮》时，可以让学生分组合作，大家可以一起商量怎么写自然景观的变化，然后共同完成一篇“观雨”的短文，小组里的成员可以分工完成，有写“下雨前”的，有写“下雨时”的，还有写“下雨后”的，最后把各自写好的部分合在一起，形成一篇完整的短文。

（八）多元评价，发挥随课微写潜能

使用鼓励性评价和多种评价方法（比如老师点评、同学互评、自我评价）增强学生写作信心和积极性。

教师可以定期举办写作展示，让学生自己在班上读自己的作品，并相互评价，如果有好的作品，教师要表扬，发现不好的作品，

教师要指出问题，给出改进建议。

“随课微写”用以下的方法让学生的写作能力提升，语文水平更好，写作练习更贴近学生的生活，能激发他们的写作兴趣与创作的潜能。

三、实施“随课微写”的注意事项

（一）注重学生兴趣

教师设计随课微写任务时，要多关注学生的兴趣和需求，不要让写作练习显得太枯燥，比如，可以选择学生感兴趣的故事或者话题，安排一些有意思的写作任务。

（二）适时反馈与指导

学生写作时，老师要尽快给出反馈和指导，帮学生找到写作中的长处和短处，比如，老师可以在课堂上马上点评学生的作文，给出具体的改进意见。

（三）多样化评价方式

教师要使用多种评价方法，比如测试、展示作品、口头表达等，全面评估学生语文学习的综合能力。

四、结论

“随课微写”是一种新的语文教学方法，通过“随课微写”来提高学生的写作能力和语文水平，要弄清新课标的要求，根据教材和学生，认真安排好“随课微写”的任务，让学生对写作更感兴趣，提高学生的写作技巧。用“随课微写”可以把语文课的阅读与写作更好结合，促进学生全面成长。

参考文献：

- [1] 杨秀梅. 小学语文课堂随课微写教学策略分析[J]. 语文建设, 2023(10):10007.
- [2] 李昌娥. 小学语文课堂随课微写教学策略探讨[J]. 2024(6):37-39.
- [3] 徐亚刚. 小学语文课堂随课微写教学实施分析[J]. 读写算, 2024(28).
- [4] 侯婷. 选好“微写点”提升“写作力”——核心素养导向下小学语文随课微写的选点策略[J]. 作家天地, 2024(10):43-45.
- [5] 杨秀梅. 小学语文课堂随课微写教学策略分析[J]. 语文建设, 2023(10):10007.
- [6] 许明旋. 单元整组形式下小学语文“随课微写”实践研究[J]. 基础教育论坛, 2021(18):52-53.
- [7] 欧阳美娟. 新课标背景下小学语文随文微写作课程实践[J]. 新课程研究, 2022(28):23-25.
- [8] 龚波, 李莉. 随课微写助力核心素养——例谈小学语文阅读教学中如何培养语用能力[J]. 成才, 2023(10):60-62.
- [9] 杨丽. 深入研究教材, 建构随课微写三阶教学模式[J]. 小学语文, 2023(01):57-60.