

汉语言文学教学中德育文化的融入研究

康亚男

南昌大学 语言学及应用语言学 广东 珠海 519000

【摘要】在汉语言文学教学中，我们必须认识到德育和文化融合的重要作用。为了促进道德教育和文化融合以取得更好的包容性效果，我们渗透了民间古典，传统文化，和艺术。这将对学生的德育文化产生积极影响。

【关键词】汉语言；文学教学；德育文化；融入研究

学习汉语和文学是许多大学教育中不可或缺的一部分。通过这些可以帮助学生理解拥有奇妙传统文化的中国文学，在发展高级文化和德育之时，有权融入我国的杰出文化，以取得当今中国人最好的教育成果。文化和文学教育，整合和提高学生的德育意识，为更好的发展打下良好的基础。

1 汉语言文学教学中渗透德育文化的重要意义

1.1 汉语言文学教学中渗透德育文化可以不断提升大学生的思想道德素质

通过德育与文化教育在中国文学教育中的合理融合来逐步提高学生的思想道德素质，形成正确的价值观。德育文化与道德和素质有关。汉语与文学的完美融合，可以帮助学生提高对汉语和汉语言文学的认识，大大提高他们的思想素质。语音交流是中国语言文学研究的主要内容。口头交流使学生能够了解老师在上课时如何学习语言。为学生提供有效的教育并提高他们的语言能力。例如，如果想知道比自己大的其他人年龄时，则应使用“贵庚”，尤其是在与老年人交谈时。在这段时间内，学生可以培养对他人的尊重，并提高他们的素质，意识形态和道德水平^[1]。

1.2 汉语言文学教学中渗透德育文化有助于推进教学效率的全面提升

不仅学习汉语语言文学，而且还学习语言文学，也充分运用了教学方法，使学生了解了教育和情感中蕴含的道德教育精神。传授字母，单词和歌词等语法的传统中国文学和教育活动，使一些学生更好地了解语法知识，以进行汉语学习和文学知识积累。在实现教育目标方面有些缺乏理解和差距。随着文化教育改革的广泛实施，德育已成为影响教育有效性的重要因素。重点是将德育文化渗透到中国文教活动中，按照教育目标和教育项目的要求促进教育活动，传播德育教育。有助于整体知识的增长^[2]。

1.3 汉语言文学教学中渗透德育文化实现汉语言文学的有效传播

中国文学的发展与研究是在世界范围传播中国文化的重要手段。汉语和文学传播的一个重要因素是，在这种背景下，其他人可以发现汉语和文学的魅力，以及整体道德和文化素养。强调中国文学的吸引力，因此外国人通过中国语言

和文学获得了对我国美丽文化的了解和理解。让我们国家的文学走向世界，面向全世界。可以将他们提升为有知识的人。通过渗透德育文化，可以纠正文化流通的态度，确保文化交流的和谐，为发展我国的优秀文化奠定基础。

2 目前德育文化渗透到汉语言文学教学过程中存在的突出问题

2.1 德育文化渗透到汉语言文学教学过程中存在教学的方式相对落后的问题

中国的教育活动和文学蕴含着道德教育文化。但是，一般研究仍然存在失败。该教学方法的特点是“填鸭式”教学，有些老师只是简单温柔地教授知识，并帮助学生理解知识的关键方面，例如德育文化的重要性和其他性质。当学生学习时，他们倾向于接受他们已经收到的知识，并且对老师所提交的道德和文化教育没有完全的了解。在师资培训期间，教授理论知识，而不是将从道德教育文化的实际应用中获得的知识进行关联^[3]。

2.2 德育文化渗透到汉语言文学教学过程中存在教学方法没有将多样化呈现出来的问题

汉语和文学方面的教育活动，特别是道德和文化融合研究，需要多种学习方法来补充。但是，今天的教育活动并未反映学习方法的多样性。有更多学习科学的方法。但是，每所学校都试图使培训标准化，因此包括评估学习方法，即好的学习方法。当然，教学标准是绝对必要的。但是，有许多方法可以将德育文化与汉语和文学相结合，因此有必要运用多种教义来进行介绍。在这种情况下，只有一种教育实施没有完全涵盖新状态下的中文教育活动和文学。

2.3 德育文化渗透到汉语言文学教学过程中存在教师的专业性还不强的问题

目前，中国的教师和文学教育程度很高。但是他们也有一些教育经验和成功经验。在整体教育水平上，一些教师需要提高教育水平。在大多数情况下，这是没有教育经验的情况下表现出来的不够强大。由于德育文化中有许多学术范畴，因此各种学术范畴与中国文学之间的关系非常密切。当教师除了获得汉语学习经验，文学和学习方法之外，还从事教育活动时，他们会理解汉语和文学中各种道德和文化实体的具体表

达,这是极有必要的。但是,一些教师不能完全理解其内容,缺乏执行课堂的能力,从而导致缺乏教育活动的经验。

3 汉语言文学教学中德育文化的融入措施

3.1 汉语言文学教学中利用民间故事渗透德育文化

民间的故事是学习中国文学的重要组成部分。通过一座受欢迎的教育建筑,学生可以了解到我们的土著文化。与此同时,传统的土著文化古迹可以更好地被以这种方式交流文化之间的正确的误解。因此,在文化,道德和教育的渗透中运用理性的民间文学艺术至关重要。这是因为许多民俗学都有特殊的教育意义,许多人会影响学生的思想意识。叙述特别有趣。童话型老师可以减小教室中的学习压力,并创造一个更加舒适的学习环境。它在教育学生的重要作用。例如,如果一名教授汉语或文学的老师,可以说一个愚蠢的老人搬了这座山。这在人们中间很普遍。许多学生在很小的时候就可以听到这种声音。它的主要目的是教学生了解老年工人的生活条件,并能感受到他们的毅力。耐心是现代学生所缺少的特质,是道德和文化教育的组成部分。现代学生的演变表明,在许多困难的情况下,学生都希望在没有耐心和勇气的情况下投降。这将对我们的学生的未来发展产生重大影响。因此,讲故事的教师必须在互联网上找到相应内容上课前,保证故事的完整性,并通过教育得到很好的影响。

3.2 汉语言文学教学中充分调动起学生学习过程中的思想感情

将德育文化融入汉语和文学中会产生某些思想和感受。这些思想和情感在文学和德育文化中得到表达。合并产生的思想和情感要求学生体验自己的丰富情感。因此,在新形势下的教育活动中,教师要教给学生思想和感情,感受道德教育文化的独特魅力。这些感觉应该反映在沟通训练的多样性中。例如,当一个学生阅读文本,他在感情上要大声读出来,了解作者试图在阅读时表达的基本思想^[4]。

3.3 汉语言文学教学中利用传统文化典籍渗透德育文化

孔子,佛教,道教在我国有着丰富的传统文化底蕴,发挥着举足轻重的作用。这些经典作品与旧作品有关,但它们的内容在现代学生中发挥了重要的领导作用。例如,在儒家典籍《论语》中,“三人行,必有我师焉”,最简单的意思是,你应该尊重你的朋友,从他们的优势和长处中通过学习来弥补自己的不足并时刻保持谦虚。它可以渗透到古典和传统文化中,以帮助德育文化渗透到中国语言文学的形成中。对传统文化经典内容的全面分析和理解。“三个人中必定有你的老师”的例子可以帮助学生培养积极的学习态度。在全球发展方面,学生必须在文化交流中发挥重要作用。可以向其他国家和普通民众学习,并在文化交流过程中证明自己的价值。因此,教师可以在正式开始每堂课之前准确地理解传统文化经典的重要性,并帮助学生分析和控制一些传统文化经典。因此,传统文化经典将影响学生,形成适当的思想素质,为学生在更美好的未来中发展提供良好的基础。

3.4 汉语言文学教学中认真挖掘德育文化的资源

大量的材料和内容也是德育文化中的宝贵资源。当然,中文教科书和文学教科书提供了德育和文化知识的深刻经验。例如,文本通常反映出善良,美丽和真实性。这是德育文化中不可或缺的要素。同时,这种丰富的道德教育的文化内容还提供了丰富的汉语和文学资源的教育和研究,因此,教师在这两个教科书中分配了学生去探索道德教育文化的资源。在现实生活中传播这些并让学生专注于德育的环境文化。必须能够看到在这种情况下,学生可以找到有趣的故事,但同时可以提高德育的质量。

3.5 汉语言文学教学中利用传统文化艺术渗透德育文化

我国的传统文化艺术蕴含着多种多样的材料,是书画等非常重要的艺术类型。通过汉语课程和文学作品,可以增强传统文化和艺术的渗透力,并将德育文化提升到一个更高的水平。良好的渗透效果例如,我们使用的书法。在书法的细节中可以感觉到始终如一的品质。例如,如果书法坚挺,则可以同时具有积极,开放和意想不到的特质。因此,教授汉语和文学的老师可以帮助他们的追随者正确地学习书法,学生可以放松身心并感受到书法的质量和影响力。

3.6 汉语言文学教学中强化汉语言文学的学科和德育文化训练

在中文的文学活动中,教师必须确保专业语法的培训和写作,同时教给学生更好地理解教科书的核心内容。集中化培训使学生能够及时应用在该主题中获得的知识,并实现学习与实施的结合。在师资培训期间,他们必须组织对具有道德和文化知识的学生的培训,例如讲汉语和文学,并从表面到深处建立许多对象。学生可以通过学习来提高他们的中文水平。语言和文学水平可以提高学生在德育和文化知识方面的技术和功能技能。

4 结束语

因此,道德教育和文化渗透是中国语言文学研究的基本要素。在这一过程中,教师必须参与并认识到德育和文化渗透的重要作用。最好的方法是将实际的教育状况与民俗学,传统文化经典著作和艺术等不同类型的知识相结合,并促进对道德教育文化的渗透。在德育教育的影响下,学生必须树立适当的个人观,提高自己的个人能力,并增强市场竞争力。

【参考文献】

- [1] 朱峰. 汉语言文学教学中德育文化融入研究[J]. 文化产业, 2021(05):66-67.
- [2] 张二艳. 汉语言文学课堂教学中茶文化融入的反思[J]. 福建茶叶, 2019,41(01):168-169.
- [3] 郭伟平. 汉语言文学教学中茶文化元素融入思考[J]. 福建茶叶, 2018,40(07):210.
- [4] 管琰琰. 论茶文化在汉语言文学教学中的融入[J]. 福建茶叶, 2017,39(11):210-211.