

学前教育中游戏教育法应用研究

马 钰

宁夏残疾人康复中心 宁夏银川 750004

摘 要: 学前教育是幼儿在踏入小学之前重要的学习阶段,而现在的游戏化教学在学前教育当中占据着一定的地位。在课堂中多加入一些游戏,可以让幼儿提升学习的兴趣,并且能够让幼儿在玩耍的过程中学习,还可以将他们学习的积极性和对学习的兴趣激发出来。所以在学前教学当中,游戏是不能缺少的,需要针对幼儿的特点找到将游戏应用到教学中的有效措施从而帮助幼儿养成良好的习惯。

关键词: 幼儿园;学前教育;游戏教育法;应用措施

引文:

对于幼儿园的幼儿来说,学前教育非常重要,因为这是他们踏入小学的一个重要学习阶段。近几年我国的教育不断的改革,这就让学前教育受到更多人的关注。这就需要将那些传统的教学观念改变,并且将一些创新的教学模式和观念加入进来,从而推动学前教学的发展。将游戏加入这其中,可以让游戏调动幼儿的积极性和兴趣,让幼儿在游戏当中激发自身的想象和创造力,从而帮助幼儿成长。

一、学前教育游戏开展的重要价值

首先,游戏依然是学前教育中必不可少的资源,其自身的发展功能也得到了越来越广泛的认可和肯定。虽然幼儿参加游戏是抱着玩耍和娱乐的目的,但对于教育者来讲,游戏却是课堂教学的重要辅助工具,他们可以设定游戏规则,掌握好游戏的纪律,控制游戏进程,并辅之以奖惩机制,来规范幼儿的言行,让幼儿的身心发展符合素质化教育的基本规律。同时,幼儿在探索的过程中,也会获得更多的生活常识,他们会在更加生动且活泼的氛围下,感受到知识的熏陶和滋养,迸发出更多的求知欲望和探索积极性。以上这些也足以说明,学前教育游戏的开展,无论是对于教师还是幼儿来讲,都是双赢的局面。

其次,游戏的开展与课堂教育的发展方向存在异曲同工之妙。相较于义务教育和高等教育来讲,学前教育具有更加明显的特殊性,针对的是幼儿所处的年龄层次,这也就意味着,学前教育必然要涉及到多种类型的游戏元素,这不仅符合幼儿的认知规律和心理特征,也能够让幼儿获得更多的情感经验和直观体验,实现全方位的发展。如果教师设计的课堂氛围死板沉闷,必然会打击幼儿的自信心,如果教师只是为了游戏而设计游戏,那么必然就无法发挥出教育的功能。从这一点也可以说明,

游戏和教育具有相辅相成的特点,两者的目标相同,且方向一致,能够在实践的过程中互相配合。

二、学前游戏选择原则

1、与学前教育融合创新的原则

在幼儿园的教学实践中,创意游戏和受控游戏一直不同,并且两个游戏的设计目标也不相同。许多教育者仍处于知识传播阶段,并认为学前教育中的游戏有助于教育者的教学。关键是如何迫使游戏满足其自身的训练需求,而不是如何促进游戏发展。结果,创意游戏成为儿童的休闲活动,普通游戏成为教具,并且游戏在学前教育中没有发挥应有的作用。通过转变教育观念,学前教育的重点已从“教学”转向“养育”,教育的目标是指导学龄前儿童充分发展智力、能力、素质、思维和身体健康。同时,学前游戏的作用也已开始被教育者所认识和重视,学前教育和游戏达到了相同的最终目标。

2、游戏选择原则

以生活为导向的原则要求,在选择学前游戏时,应与儿童生活现实相近的非游戏元素整合到游戏中。该原理适用于游戏规则形成,游戏场景设置和游戏玩法的三个方面,游戏只能从生活中获取,对于具有良好思维能力的孩子,亲近生活的游戏可以帮助孩子理解游戏的复杂内容,从而使孩子能够通过锻炼获得更好的思维能力。其次,教师可以将孩子介绍给游戏。游戏的内容和快速参与游戏不需要老师的过多指导。此外,由于教师熟悉游戏,因此可以简化游戏环境的设置。以生活为导向的游戏可以帮助孩子了解周围的世界,是提高孩子社交能力的好方法,但教育者还应注意及时纠正孩子在游戏中的不良习惯。

三、游戏在幼儿园学前教育中的应用措施

1、转变幼儿园游戏教学的内容

在传统的教育模式下,教师在开展游戏教学时会出

现学生参与程度低、教学效果不理想等问题,打击了教师开展游戏教育的信心,造成游戏教育模式在实际的教学活动中出现频率越来越少的情况。为了改变这一现状,需要教师以吸引学生注意力为主,不断加强创新游戏教学内容的力度。现阶段单一的游戏内容幼儿已经产生了厌弃心理,不利于开展教育,不利于发挥游戏教学的真正价值。首先,要转变游戏内容,其次,可针对游戏设置出适当的鼓励或惩罚机制,调动起学生参与课堂的动力,实现全员参与,这样才能保证幼儿对于教学内容始终抱有新鲜感。在学生感兴趣的游戏中找出正确观念,进而潜移默化地影响着儿童,促进幼儿全身心的健康发展。

例如:在幼儿教育中开展“老鹰抓小鸡”的游戏,根据幼儿的实际参与状态进行糖果奖励,糖果大小、种类可有不同,让每位同学都积极参与到其中。在游戏开展到一半时可将游戏内容转变。开展“大灰狼抓小兔子”的游戏,让之前游戏中处于捕猎者和逃跑者的地位发生转变,虽然游戏本质未发生改变,但却增加了游戏的趣味性,明显提高了学生参与游戏的力度。

2、根据幼儿情况设计游戏

教师是幼儿在上学之前的引路者,对于还没有多少学习能力的幼儿来说,他们离不开教师在日常中的指导,更离不开教师在日常教育中的素质培养。所以教师在设计游戏的时候需要根据幼儿的日常生活和教学的情况以及幼儿的体力、能力来设计游戏。如果教师想要培养幼儿的某一种能力就需要在这种能力的方面下手去设计游戏,让幼儿对游戏充满兴趣和好奇,并且愿意和教师互动进行游戏^[2]。

例如:教师想要培养幼儿的观察能力和思考的能力,就可以在教学的时候和幼儿说“我们来玩个游戏好不好啊”等到幼儿回应教师就可以开展这个游戏。但是游戏不能脱离现实,因为幼儿的社会经验不足对周边生活之外的事物不是很了解,所以教师可以说:“你们都喜欢什么动物呢?我现在找三个小朋友上上前面来模仿一下他们喜欢的动物,你们来猜好不好啊”幼儿和教师之间会形成一种互动,让幼儿更加愿意配合教师。在这个过程中,教师不光培养了幼儿的观察和思考的能力,还让表

演的幼儿对自己充满信心,从而增加他们的自信。

3、借助生活元素,随时展开游戏

在学前教育融入游戏化元素,目的在于让幼儿时期的教学课程更加贴近幼儿的生活,以便借助日常活动中充满趣味的游戏为幼儿创造更多多元发展、快乐成长的机会。简单来说,这就意味着幼儿游戏化教学应将游戏融入幼儿每一天的生活中、渗透每一个教学细节,以此促进他们多方面、持续性健康发展。但是,就目前的实际情况来看,大多数幼儿教师做得并不理想,只是将游戏化活动设计为一种单独的课程,并未将其延伸到幼儿的日常生活中。在这种模式下,游戏化教学的作用发挥有一定局限性,幼儿的学习和成长也在一定程度上受到了限制。因此,无论是从让幼儿在学前教育中实现高质量成长的角度出发,还是站在提高游戏教学效用的立场上,教师都应给予“游戏衔接生活”足够的重视,利用幼儿生活的各个细节开展游戏活动:比如早晨幼儿来到园区之后设计游戏化体育活动,让他们在玩的过程中锻炼身体、学习简单的体育运动知识;午睡带领幼儿玩“木头人”的游戏,引导他们安静下来,以便更好地进入午休状态;放学前设计“看谁整理得快”的游戏,组织幼儿整理自己的学习和生活用品、培养其自理能力。

四、结语

总之,在学前教育中,课程标准和游戏的有效结合不仅可以达到儿童教育的主要目标,而且可以尽可能地符合儿童的天性,并符合儿童身心发展的规律。因此,学龄前教育者在学前教育中必须考虑到孩子的嬉戏性,将游戏作为一种有效的辅助教学方法,并介绍其中的教育要素,更好地发挥游戏的教育功能,并在各方面促进儿童独立的成长。

参考文献:

- [1]聚焦创造性思维的幼儿手工活动模式探微[J].李果.教育科学论坛.2019(29)
- [2]手工制作活动对启发幼儿创造性思维的作用[J].李春芳.开封教育学院学报.2019(01)
- [3]刘江雯.从幼儿园游戏中谈学前教育的创新与实践[J].课程教育研究,2019(08):38.