

乡村振兴战略背景下高校环境设计专业课程改革探索

龚 珊

豫章师范学院 江西南昌 330103

摘 要: 乡村振兴战略是党和国家在新时代提出的重大历史任务,在此战略下,各大高校也应当积极优化自身专业课程,使高等教育能够与乡村振兴战略要求相契合,强化实践教学体系建设,提升人才培养能力。本文以高校环境设计专业课程改革实际情况为依据,分析了高校环境设计专业课程改革的必要性与现存不足,并就其改革策略提出了相关建议,以期为同行业人员提供帮助。

关键词: 乡村振兴战略; 高校课程改革; 环境设计专业

前言:

在乡村振兴战略指引下,高校教育也越来越注重对技能型人才的培养,人才的培养目标也逐渐聚焦于乡村服务。尤其对环境设计专业教学而言,改革课程结构,使其更好地服务于乡村振兴战略要求亟待提上日程。就目前情况而言,环境设计专业课程结构仍存在一定不足,相关人员应当深入分析其中的问题,并积极探寻解决方法,以此使高校环境设计专业能为乡村振兴战略贡献更大力量。

一、乡村振兴战略背景下高校环境设计专业课程改革的必要性

在乡村建设日渐为人所重视的当今时代,乡村环境也在脱贫攻坚战略的推进下出现了大幅度改善,以往居住条件相对不理想的居民也充分享受了危房改造与易地搬迁等福利并入住了新居,使得村容村貌也呈现出稳定上升的良好态势。在此背景下,进一步构建美丽乡村已成为每位乡村居民的愿望,各级政府相关部门也相应推进了相关工作。乡村居民所处环境虽规模相对较小但已具备了较为完善的体系,不仅承载了乡村居民的物质需求与精神需求,更承担了人与自然和谐共生的生态需求,由此可见,环境设计已成为乡村建设工作中不可或缺的部分,优化高校环境设计课程,使学生接受人文美育教育,树立人与自然之间的正确相处理念,为环境设计专业课程注入新的活力已迫在眉睫^[1]。

二、高校环境设计专业课程尚存不足

(一) 课程内容设置缺乏针对性

环境设计专业课程涉及的内容较为广泛,不仅有建筑设计,也有平面设计与艺术设计等各个领域,因此环境设计专业具备较强的综合性。在乡村振兴战略下,环境设计专业也应当以乡村建设需求为指导,实施针对性

知识训练与技能训练,以此为其日后走上乡村建设相关工作岗位打好基础,使其能在工作中有有效应用自身所学知识。但在普通高校中,环境设计专业课程内容往往存在过于宽泛的问题,针对性相对不强,专业技能培训环节也存在缺失,学生在学习此类课程后易产生“样样都会一点儿,但是样样都不太精通”的感受,在日后工作中难以有效应用知识^[2]。

(二) 课程内容设置缺乏创新能力与实践能力

纵观高校环境设计专业的课程内容,部分学科仍旧沿用传统教学模式,学生在学习此类学科时接受的理论教育过多,但难以提升实际操作能力。传统教学模式往往存在仅注重书面成绩考核而忽略培养实践能力的问题,使得学生难以提升创新能力。而环境设计专业重点在于“设计”,而设计离不开创新,现存课程内容对学生的创新能力则缺乏重视,使得教学效果无法达到理想状态。学生即使通过学习,也一时难以收获创新能力或实践能力,难以为日后投入乡村建设工作积累经验^[3]。

(三) 课程内容与课时设置缺乏合理性

高校环境设计专业的课时与内容设置缺乏合理性是另一不足,实际课程安排并未遵循因材施教原则,且内容也并未循序渐进。学生在学习过程中甚至出现了先学方案设计类课程、后学软件应用课程的情况,使得大部分学生并不能有效利用软件开展高效学习,在方案设计过程中也难以有效应用软件。而环境设计专业在教学资源上也存在一定不足,无形中制约了教师在专业课程授课中的发挥,也使学生难以高效吸收知识,使得其后续应用知识的过程中则存在一定障碍^[4]。

三、乡村振兴战略背景下高校环境设计专业课程改革策略

在乡村振兴战略背景下,高校环境设计专业相应被

赋予了新的任务,自然与人文、科学与设计、艺术与工程的融合已成为环境设计专业发展的主要方向。高校在对环境设计专业课程进行改革的过程中,应当充分结合自身专业特点,发挥艺工结合的作用,将满足乡村振兴战略要求作为目标,推进环境设计专业课程建设工作。同时需要充分利用科技进步成果,将互联网等新兴信息技术融入环境设计专业课程,应当将环境设计专业课程重点定位于村庄建筑布局规划与提升农房设计水平等方面,推进环境设计专业课程实现产教融合,为乡村振兴战略发展输送更多人才。

(一) 导入项目重构课程体系

为满足乡村振兴战略发展需求,高校应当尝试突破原有的学科体系与学科模式,充分重视乡村振兴战略需求为环境设计专业提供的导向性作用,并以此为依据重新构建课程体系,重新安排教学任务,使学生能在更为合理的学科设置中完成学习,以有效避免知识结构出现逻辑混乱等问题^[5]。

在环境设计专业学科中,可首先考虑设置项目开发模块,使学生能够首先了解项目来源与其开发途径,在此基础上也能对接环境设计项目的流程更为明确。此后,高校也应当落实课程体系的重建工作,以满足乡村振兴需求为目标,使乡村建设项目能在环境设计专业课程中有所体现,从而塑造学生乡村振兴相关意识与能力最后,环境设计专业课程应当将实际应用能力作为核心,重点培养学生实践操作能力,以项目实际应用引导学生完成任务,对环境设计项目进行组织、设计、实训等各类学习^[6]。

高校也应当对环境设计专业教学方案进行细化,可考虑以学生专业能力为依据,设立教学点,对不同层次的学生实施教学与考察,以此提升学生对知识与技能的掌握程度,使其有能力迎接不同场景下的实践考核挑战,并能在实践中充分利用自身所学知识。在细化教学方案的过程中,可将环境设计专业课程分为建筑设计与景观设计、室内设计等,并为学生提供自由选择学习方案的机会,使其接受更为精通的专业化教学,最终达到有选择且有层次地吸收知识的目标。在学习自身专业领域之余,也应当兼顾相关领域中的专业课程,如乡村普遍具备自身独特的历史与文化,高校则可从此点出发,开设相关课程,培养学生人文精神,使其理解传统文化,提升分析考察乡村居住文化的能力^[7]。

(二) 调整专业课程课时与内容

环境设计专业具备较强的实践性,高校应当注重在

课程设计中融入校企合作思想,以此引导学生提前了解日后工作大致流程与内容。高校也需要注重对专业课程的课时安排与内容安排,调整基础理论知识课程与实践课程的比例,为每一学期都设置相关实践课程,使学生在实践课程学习过程中预先接触乡村环境,为其后续投入乡村振兴战略打基础^[8]。

此外,高校环境设计专业可考虑开展双主模式,同步提升教师在教学活动中的主导性与学生参与教学活动的主体性。对教师而言,高校应当引导其积极转变教学观念,使其能为学生布置更具实践性的学习任务。在双主模式下,教师为学生布置学习任务后,仅为其提供项目内容必要指导即可,而不应全程亲自操作,仅令学生模仿操作。双主模式能使环境设计专业课程发挥更大价值,提升学生在教学活动中的主体地位。在为学生设置教学任务时,教师应当把握教学任务能最大限度发挥学生主观能动性创造性原则,同时提升教学任务的趣味性与应用性,以此提升学生的学习积极性,同时彰显环境设计专业课程的价值。

(三) 注重培养学生创新能力与操作能力

环境设计与创新能力息息相关,为提升学生创新能力与实践操作能力,高校可在专业课程改革过程中融入校企融合理念,实施产教对接模式。在教学过程中以产教结合模式培养学生主人翁意识,激发学生创新能力。

开设校外专业实践基地是培养学生创新能力与操作能力的重要途径之一,高校环境设计专业可与当地各个设计院与景观设计公司、装饰设计公司等机构进行有效结合,将此类机构作为高校专业实践基地,组织学生定期进行基地完成实践活动。一般情况下,各地设计院与景观设计公司、装饰公司等都存在大量设计项目,也有大量设计人才,高校可组织学生深入此类机构练习接管项目,同时与设计人才进行深入交流,以此提升自身实践能力与创新能力。尤其在乡村振兴战略引导下,人居环境建设工作更为重要,环境设计专业应当注重布局规划与房屋设计水平、清洁能源开发利用、基础设施环境建设等各个方面的新问题。高校在改革环境设计专业课程时,应当结合专业特色与社会需求,并对学科实用性与专业特色进行综合考量,以此优化课程安排,使环境设计专业实现“艺、工、教、学、练”五方面有机结合,让学生在过程中提升综合能力。

四、结语

综上所述,优化高校环境设计专业课程,使其服务于乡村振兴战略,不仅能推进社会主义经济建设发展,

也能有效提升高校教育品质,为乡村振兴计划源源不断地输送人才。在高校环境设计专业课程改革进程中,应当注重科学性与适用性,同时积极总结课程整改经验,使环境设计课程结构更为合理化。

参考文献:

- [1]杨敏,陈雨曦,雷源丽.高校环境设计专业融入湘西北旅游乡村扶贫的路径研究[J].产业与科技论坛,2021,20(23):79-80.
- [2]张振兴.高校环境设计专业新型“竞一教”模式可行性探索[J].美术教育研究,2021(21):111-112+115.
- [3]王扬,高鑫钰.基于光环境仿真模拟的高校办公单元形体尺寸优化研究[J].建筑节能(中英文),2021,49(10):39-44.
- [4]罗中霞.高校新型兼容性课堂教学质量监控体系研究——以环境设计专业为例[J].佳木斯大学社会科学学报,2021,39(05):208-210+214.
- [5]王亚平,康海朋,江朝梅,池冰源.基于声环境的高校餐厅改造设计[J].建筑技术,2021,52(10):1183-1186.
- [6]杨柳青,殷婕.高校教学空间布局有效性的探索——以高校智慧教学环境建设为例[J].成才之路,2021(28):35-37.
- [7]曾丽娟,陈静敏,周峻岭.创新创业教育导向下高校环境设计专业人才培养模式研究[J].创新创业理论与实践,2021,4(18):78-81.
- [8]闫奇峰,张春庆,赵显彬.“艺工融合”背景下环境设计专业教学改革研究[J].工业设计,2021(09):49-50.