

思维导图在古诗词教学中的运用

张 陶

神木职业技术学院 陕西省榆林市 719300

摘要: 古诗词是学生学习汉语文化的基础,也是积累基础知识的重要途径。通过活用思维导图,可以整理知识的流程。文章主要分析高职古诗词教育问题,研究思维导图在高职古诗词教育中增加了字、字的积累,加强了古诗词的理解,提高了形象思考能力方面的作用,为高职古诗词教育的发展提供科学可行的依据。

关键词: 思维导图; 古诗词教学; 运用

最古老的诗歌,称为古诗词,古代人留下了一代又一代宝贵的文化财富,其中包括他们的感情以及他们对生活的理解。古诗词传达的是一些潜台词,可以表达出人的伟大情感,对学生们来说,古诗词是不容易被理解的。如果不理解诗歌中根深蒂固的情感,就无法理解这些情感,也无法继续塑造学生自身的思维。近年来,教育界一直非常关注这一问题。所以,思维导图是通过简单的写作和训练帮助学生记忆和理解的工具。它帮助学生从一点到另一点理解知识,扩展学生的思维,扩展学生的创造力。基于思维导图这种方法,我们讨论了思维导图在传古诗词教学中的应用。

一、高职古诗词教学中现存纰漏

古诗词教学是职业教育的难点。古诗词的使用方式与现代语言大不相同,许多词的意思也不相同,学生通常在古诗词方面基础相对薄弱,学习起来非常困难。比较一些古诗词的教学方式,很多老师在教学过程中只用一种翻的教学方式来灌输,在教学中教师讲解古诗词,用现代汉语的表达来翻译给学生,把古诗词的释义放在表面上,让学生有针对性地进行背诵。但是,在学生思维发展缺乏的情况下,学生们很难理解古诗词的内容,也没有办法发展自身的思维,头脑学习记忆的方式不仅效率低下,而且也很容易让学生反感古诗词的学习。在实际教育中,由于缺乏相应的教育,学生的创造性合作能力相对较差,对古诗词的语气和深度没有更好的理解,无法灵活运用所学的古诗词知识^[1]。

1.1 教师肢解式讲解意象知识,学生学习兴趣不高由于意象

教师选择分段教学法,因为他们认为这样可以节省时间,他们希望通过详细剖析他们所知道的令人印象深刻的知识来加深印象。这种方法虽然有用,但也有许多

缺点,因为它不仅消除了古诗词的美学,而且限制了学生们学习古典诗歌的兴趣。

1.2 学生缺乏科学的学习方法

学生缺乏科学的学习方法,大多数学生在课堂上热切地写下他们所写的关于诗歌与教师所教学的诗歌,学生们机械的去学习古诗词,甚至已经到了他们根本不懂的程度。学生在教学中整个教学遵循教师的思维,古诗词中关于心灵和性格的大部分知识都是清晰的,但随着时间的推移,这些知识可能会被遗忘,并很快从老师的指导中找到另一条学习方法。学生都缺乏科学学习的典范,他们中没有人找到合适的学习方法,即使他们尝试了自己的学习方法,进行了很大的努力,也产生不了良好的结果。

1.3 学生对于新意象知识推理能力较差

我们经常发现,大多数学生能够在课堂上找到模式,但一旦他们发现了新的模式,就再也不知道怎么学习了。学生往往只从记忆中学习,而不是系统的知识,当他们遇到新知识时,他们不能适当地补充思维。教育不仅仅是为了向学生传授知识,而是帮助他们鼓励那些习惯于独立学习和终身学习的人,学生们变成了学习知识的机器,那么他们获得知识,就没有了意义,教育也就没有了意义^[2]。

二、思维导图在古诗词教学中的运用

2.1 字词的增加、积累

背诵在古诗词教学中的重要性占有很大的比重。汉字的积累是古诗词教学的基础,如果汉字文字没有得到积累,学生们就无法理解古诗词的意思,更不用说探索里面的意境和深层内涵了。思维导图在这个时候就很容易理解,学生拿出一张纸和一支笔就能够把学习继续下去并且完成。

2.2 加强对古诗词的理解

古典诗歌的理解一直是教学中的一个问题。难以理解的表达方式和微妙的古诗词使学生很难理解它。这样做的目的是向教师提供清晰说明和简要阐述的解释,包括背景、方向、情绪等,并向学生传达视觉印象。同样,

课题: 思维导图在古诗词教学中的创新性研究——以陕西省统招专升本《大学语文》为例。

老师指导学生创建自己的思维图，找到与学习内容相对应的划时代的古诗词。他们去创造，他们有什么问题并及时的问老师，以通过这种方式提高学生的思维能力。老师可以给他们一些建议，给他们一个总体框架，缩小差距，让学生们更有效地利用他们的时间。思维图是一种陈述形式的学习，它有着自己的意义。此外，思维图方式可以提高他们的理解能力^[3]。

2.3 提高形象思维能力

古诗词的情感是浪漫的，古诗词深奥晦涩，含蓄含蓄，使学生理解古诗词相对困难。教师通过思维图提出问题，将中心问题写入思维图中，让学生通过这个问题将思考扩散到其他方面，从而能得到更全面的理解。举个例子，在确定古诗词的感情时，从古诗词的创作年代和背景入手，利用思维图群还原当时，把握作者所处的环境创作古诗词时，怎样创作，前后的经历是什么，帮助学生很好地理解古诗词的感情，并且突出问题为什么作者会有这样的感情。利用思维图培养学生的形象思考能力，让学生在自主地学习古诗词的时候，知道从哪里入手，利用现有的知识如何联想，更好地理解古诗词。思维图不仅有助于掌握形象，还可以培养思维能力。思维图所示的辐射状脉络式思考结构适合学生们学习古诗词的深层含义。另外，思维图各分支的关联性、逻辑性很强，可以锻炼学生的逻辑性思考能力。

2.4 提高学习兴趣

与早期的古诗词学习模式相比，思维图的实践将想象力的知识与图像和色彩结合起来，将枯燥的形而上学记忆学习方式转化为生动的图形记忆，从而提高学生的学习兴趣。所以，学生不再扮演接受者的角色，他们是参与者，甚至更具决定性，这显著影响了学生的学习兴趣^[4]。

2.5 促进学生自主学习的发展

独立学习是新世纪学生应该有的美德之一。思维图利用了时代的趋势，当学生使用它时，学生们的智力框架被创造出来，这种向前发展的创新倾向鼓励了学生们自主学习能力的提高。

2.6 在课前对教学内容进行呈现

在古诗词教学中使用思维图旨在确保特质和效率。为了实现这一目标，教师必须在不同的领域使用不同的教育方法。举个特例子，为了让学生更好地理解语言，课程应该在上课前以统一的方式呈现。思维图作为一种指导工具，它使学生能够传授知识，并促进他们能够在学习后学习的良好知识。这是一个系统的学习过程，所以应该在课前提供内容，从而减少学生的学习困难。由于以往课程中对学生学习质量的强调被忽视，所以学生学习质量成为一个问题。所以，有必要解决这一问题，

并改变授课方式。思维图有助于学生进行有意义的记忆，为了提高学生们学习古诗词的效率和最佳感知，教师必须在课前设计思维图课堂，使思维图模式的学习适应并分布在课前预热中^[5]。

三、画古诗词思维图的步骤

古诗词是中国历史文化的一颗璀璨明珠，在语文教学中发挥着重要作用。那么，在教学中采用思维图的方法来学习古诗词。独特的发散结构、思维图有助于发展学生的放射性思维，激发学生的创造力和想象力，从而提升学生的思维能力，从而帮助学生将注意力集中在一个话题上，并围绕思维的主题及其相关因素，对问题进行系统而全面的思考研究，有利于充分体现个体思维的多样性，宣传学生的个性。

第一步：快速阅读全文

第二步，主题是什么？

第三步：本文分为几个部分？

第四步：本文学习中的困难是什么？

第五步：绘制思维图中心模式、1级分支、2级知识点、关键词和内容

第六步：复习并复述内容。思维图不仅可以背诵古诗词，还可以通过图表分析古诗词。古诗词速记课可以实现古诗词的快速背诵和注意力、观察力的训练观察力量和想象力的效果，在记忆过程中训练学生右脑思维，协调左右脑，提高学生潜能。当然，这张思维图还处于初级阶段，相信未来会有更大的进步和进步。

四、结语

文章通过探讨高职古诗词教育中的问题，提出了思维图在高职古诗词教育中的具体应用。因为思维图是手和脑的联动，所以能提高学生的背诵和记忆的效率。同时，可以帮助学生理解古诗词的深层含义。古诗词学习单调而无味，本文期待今后也将继续对高职古诗词的教育进行探索，为其发展提供更好的思考回路。

参考文献：

[1]杨淑芳.思维图在高中语文古诗词教学中的运用思考[J].散文百家(新语文活页),2021(10):107-108.

[2]郭秀霞.思维图在高职古诗词教学中的应用[J].基础教育论坛,2021(28):44-45.

[3]迟丽丽.浅谈思维图在古诗词教学中的应用[J].中学语文,2021(18):94-95.

[4]刁俊媛.思维图在古诗词教学中的实践与探究[C]//2020年“区域优质教育资源的整合研究”研讨会论文集.[出版者不详],2020:1324-1326.DOI:10.26914/c.cnkihy.2020.049470.

[5]徐莉丽.思维图在高职古诗词教学中的应用[J].知识文库,2020(12):62+64.