

“元宇宙”视域下经济管理类理论课程教学改革研究

彭建红

九江学院管理学院 江西九江 332005

摘要:随着新一轮科技革命和产业变革的深入发展,在进行大学经济管理类理论课程混合教学改革的同时,积极向新媒体和新业态转型,探索独具特色的可视化教学模式。拟在“VR+教育”的经济管理类理论课程教学改革上的探索与发展,走出一条多元化、体系化的创新路径。并结合“元宇宙”发展要求,对经济管理类理论课程可视化教学改革做进一步研究探索,著重于“VR+”融合教学改革模式的内容生产、资源配置和教学效果和教学评价等探索研究,希望能给其他相关课程带来有益启示。

关键词:“VR+”;“元宇宙”;教学改革;VR教学

《中国教育现代化2035》提出,推进教育现代化的总体目标,到2035年,总体实现教育现代化,迈入教育强国行列,充分利用现代信息技术,丰富并创新课程形式。新时代,在国家战略引导下,高等教育进一步实施数字化战略,系统化推进传统教学与新兴教学的融合发展刻不容缓(薛二勇,李健,单成蔚,&樊晓旭,2019)。

2021年,“元宇宙”现象成为新一轮科技革命中的冲击波,数字虚拟世界是其本质,“VR+”是其代表性业态之一。在此背景下,包括经济管理类课程在内的高等教育各领域都在积极探索“VR+”发展模式,以实现传统教育教学与新兴教育教学的深度融合。

一、“元宇宙”与经管类理论课程教学的融合

“元宇宙”是数字虚拟技术革命的成果,其对教育教学的融合发展而言更多的是外驱动力。“元宇宙”视域下大学经济管理类理论课程的教育教学需要科学、辩证地看待新技术与教育互构的重要意义。

1. “元宇宙”可助力融合理论课教育教学改革向纵深发展

从供给侧来看,“元宇宙”可扩展理论类课程教学的应用场景。按照百度百科上的释义,“元宇宙”就是利用增强现实(AR)、虚拟现实(VR)和互联网(Internet)等技术,把现实元素一一投射到虚拟的线上世界(邱莹莹,郑小军,&黄伊庭华,2021;薛二勇 et al., 2019)。依托“元宇宙”相关技术,融合理论类课程教学,可涵盖更广泛的数字化、网络化和智能化教学形态,扩展至更多元的应用场景。借助5G环境,“元宇宙”视域下的融合教学从之前的文字、图片、音频和视频等二维形态向更加真实、立体的高维教学形态转型,应用场景将越

来越丰富(陈刚,2020)。

2. 融合教学改革须理性看待“元宇宙”技术应用

高等教育的教学改革的“科学性”和“艺术性”双重属性,要求教学改革融合发展过程中不能“唯技术”。现代高等教育不仅是我国意识形态领域的重要组成部分,也是我国人才培养的重要组成部分。“坚持把人才培养放在首位”的理念,要求高等教育教学改革在应用“元宇宙”相关技术时,不能仅以“技术为王”,内容必须是高等教育教学改革融合发展过程中最核心、最基础的教学要素,技术是辅助性、支撑性的教学要素,二者有机结合,其“本末”思维一定要明确。

二、本教研团队的“互联网+”“VR+”教学改革探索

本教研团队早在2012年就对经济管理类理论课程进行过“互联网+”的教学探索,成功立项并结题校级教学改革课题两项,省级教学改革课题两项。近年来,随着混合教学的发展要求,本团队较早将虚拟现实技术应用用于经济管理类理论课程的教学改革尝试。“大力推动教学改革创新和技术赋能”是本教研团队近年来一直坚持的教学改革融合发展理念,其在坚持经济管理类课程理论教学高质量发展的基础上,不断运用新技术以推进传统教学方式、手段和工具和新兴教学方式、手段和工具的相互赋能、协同创新。

“VR+”融入教学改革已经成为本教学团队在推动理念创新、技术创新和模式创新上的代表性探索。本教学团队教学改革自2019年《中国教育现代化2035》提出以来,年度教学总结报告显示:2019年、2020年和2021年本教员团队已有多位教师坚持录制教学视频,结合学习通进行线上线下混合教学改革,多次与出版社和图书馆

合作, 引进融入VR融合出版物、VR创新教育等系列数字图书。

1. “VR+教育”: 全面多元地激活教育场景

“VR+高等教育理论教育”, 对高等教育教学进行VR创新教育改革探索。本教研团队在经济管理类理论课程教育方面的“VR+”探索, 主要是基于丰富的线上线下混合教学经验积累, 以VR课程资源、VR课程设计和“5G+VR”未来教室三种形式展开探索。VR课程根据不同年级的学生和出版社、图书馆等机构和部门联系, 极力引进或者自己打造不同深度的内容资源; VR课程设计则包含课程概述、教学目标和课程重难点等核心点; “5G+VR”未来教室主要利用学校智慧教室, 进行教学、科普和企业虚拟现实实践等功能的探索设计。当前, 本教研团队的“VR+经济管理类理论课程教育”内容主要聚焦《管理学原理》课程, 重点内容集中于企业运营管理、物流管理和人才招聘模拟现场等新媒体教学资源丰富的章节和场景性要求较高的部分。

2. “VR+本土化案例”: 生动立体地讲述中国企业故事

“VR+全媒体”, 传播中华优秀传统文化。在教学改革融合发展过程中, 用全媒体形式助力中华优秀传统文化的创造性转化、创新性发展当前已是全国高校都在实施的事情。类似的官方APP和平台也非常多, 例如: 哔哩哔哩纪录片, 网易公开课, 学习强国等。本教学团队充分利用这些资源, 收集整理与经济类教学相关的资料, 尤其以中国企业的企业家访谈、企业经营管理故事、企业运营案例、企业人力资源招聘线上招聘视频资料等为核心构建资料, 构建自己的教学数据库、VR情景还原、影视纪录片等多种呈现形式, 应用于教学改革, 提高教学过程的沉浸感和体验感(史立成&刘宜东, 2019)。这是本教学团队借助VR等技术将全媒体效能在经济管理类课程理论教学改革上最大化应用的创新探索, 取得了较好的教学效果。

3. “VR+其他”: 与时俱进地扩展经济管理类课程理论教学的新领域

“VR+课堂游戏”, 拓展高维度的数字影视形式。VR技术在影视、游戏等娱乐领域的应用相对成熟。在产业融合和媒介融合背景下, 本教研团队积极借助出版社、智慧教室技术、学校图书馆数字化建设等向教学的其他方面拓展。拓展交互性的课堂游戏仿真场景。以前, 就有一款用于投资理财的“大富翁”游戏, 深受市场欢迎。本教员团队吸取经验, 在经济管理类理论课程教学中,

融入一些游戏, 增强课堂娱乐性和理论体验感, VR技术的加入, 正在加速促进课堂游戏教学的实用化、专业化的应用场景, 为课堂教学赋能。本教员团队当前与计算机学院的教师合作, 致力于开发一系列与教学和科研主题相关的定制化内容的课堂小游戏。

三、对其他相关理论课程教学改革的启示

元宇宙和VR技术融合理论教学改革, 是在新媒体融合现代发展的概念的基础上衍生而来的, 是现代技术赋能高等教育的必然趋势的结果。从这个视角来看, 包括元宇宙和VR技术在内的现代信息技术的研发及推广应用, 是推动高等教育融合发展的主要基础和重要前提(刘金芳, 刘磊, 刘瑶, &张鹏, 2021)。然而, 推动高等教育深度融合发展是一项系统工程, 技术只是其中的一个要素, 内容生产、资源配置、教学效果和教学评价等环节均是深刻影响高等教育融合发展质量的关键(刘瑞霞, 2016)。

1. 内容生产上的持续深耕

经济管理类理论课程教学的内容生产环节是一项专业性很强的系统性工作。信息经济和知识经济时代, 随着得到、懒人听书、樊登读书等内容平台的快速发展, 高等教育的传统的教学内容生产逻辑正在发生变革—技术催生并重塑了新的内容生产逻辑。无论技术如何变迁, 优质内容永远是课堂吸引学生的灵魂, 因此, 重构内容生产是VR融入经济管理类理论课程教学改革战略部署的关键(方卉, 2021)。本教学团队的“VR+”融合发展模式, 始终坚守内容生产上的持续深耕, 管理类课程, 经济类课程, 广泛阅读和听取其他院系和内容平台的课程, 紧跟时代发展, 吸取最新理论和资讯, 填充原有的理论, 推动经典理论与与时俱进的解释和解读能力。

本土文化是“VR+”经济管理类理论课程教学改革融合发展的特色。处于不同地域文化影响下的各企业管理, 深耕自身所处的地域文化可实现经济管理案例本土化、差异性。

2. 资源配置上的高效整合

资源配置对教育教学改革融合发展的关键作用在于: 基于高等教育现代化信息化融合发展模式的战略目标, 对各类资源要素进行质和量的分配。根据要素内容的不同, 资源要素可分为经济性、制度性和技术性类型。通过高效整合的方式, 本教学团队结合社会发展, 依托VR这一技术性要素, 积极寻求政府、学校、校友等的支持和资助, 整合资本等经济性要素、组织等制度性要素, 最终在“VR+”教育改革融合发展模式上进行了探索性

的尝试,并为元宇宙年,本教学团队结合“元宇宙”理念,进行更深一步的经济管理类理论课程教学改革探索,做出创新性的探索和规划,为九江学院地方性高等院校提高理论课程教学效果,实行弯道超车寻求有效实施路径。

组织赋能是“VR+”高等教育现代化信息化融合发展实现的内驱力。组织赋能对高等教育现代化信息化而言,是其深化认识、系统规划并有效开展“VR+”融合发展模式的重要内驱力。

3. 教学效果和教学评价上的生态链接

教学效果是检验一切教学改革成功与否的标准,良好的教学效果和教学评价可以更好地实现人才培养能力的提升。“VR+”融合教学改革要顺利通过教学效果和教学评价的检验,就需要新的评价标准和体系。本教学团队基于教学效果检测的目的和教学评价的方式和标准,与教学各方进行协作,为“VR+”融合教学改革模式营造了一个良好的创新性的教学效果和教学评价生态环境,从新的视角检测教学结果,提高教学评价的科学性和客观性,重点体现学生的评价互动。

协同联动可提高“VR+”教学改革融合发展的韧性。通过协同联动所产生的集聚效应和规模效应,可最大化提高“VR+”高等教育教学改革融合发展的韧性,即增强面对发展环境变化所带来的风险抵抗力(邓文勇&黄尧,2020)。

4. 结论

随着新一轮科技革命和产业变革的深入发展,高等教育教学改革融合现代信息技术,面临更为开阔的发展空间。随着VR等“元宇宙”相关技术的应用广度和深度不断加强,“VR+”将成为我国高等教育传统教学信息化

与新兴教学信息化深度融合的创新模式。机遇已来,挑战犹在。在正视机遇和挑战之外,本教学团队从内容生产、资源配置、教学效果和教学评价等方面积极拓展改革模式,持续积累经验,对其他相关课程类似改革探索具有一定的参考意义。

参考文献:

- [1]陈刚.(2020).信息技术与课堂教学深度融合中的教学模式改革.课程教育研究:学法教法研究(8),1.
- [2]邓文勇,&黄尧.(2020).人工智能教育与数字经济的协同联动逻辑及推进路径.中国远程教育(5),10.
- [3]方卉.(2021).基于VR技术的SPOC教学模式在化工专业课程中的探索与实践——以《甲醇生产运行与控制》课程为例.山东化工,50(17),3.
- [4]刘金芳,刘磊,刘瑶,&张鹏.(2021).高等教育课程改革中信息技术的应用探索——以“数字逻辑”课程为例.现代信息科技,5(9),4.
- [5]刘瑞霞.(2016).积极推动现代教育技术与课堂教学的有机融合.中国校外教育.
- [6]邱莹莹,郑小军,&黄伊庭华.(2021).虚拟现实,增强现实与混合现实技术在教育教学中的应用:现状,挑战与展望.广西职业技术学院学报(3),61-66.
- [7]史立成,&刘宜东.(2019).VR情景叙事手法在历史、科教类动画纪录片中的应用.中国电视(5),7.
- [8]熊野川.(2020).基于UE4虚拟现实技术的白鹿洞书院文化现代传承实践研究.机电信息(23),2.
- [9]薛二勇,李健,单成蔚,&樊晓旭.(2019).实现基本公共教育服务均等化——《中国教育现代化2035》的战略与政策.中国电化教育(10),7.