

互联网+背景下高校日语教学的创新分析

辛宇峰

大连理工大学城市学院 辽宁省大连市 116600

摘要: 日语作为一类小语种课程,在不少高校中都有开设。在进行日语课程的教学,教师需要关注到外部环境的发展,尤其是要把握教育形势的变化,要及时对教育教学活动展开创新构建,确保日语教学符合教育发展的整体形势。互联网+教育就是当前教育领域面临的新形势,需要以互联网+为导向,对教学活动展开创新构建。本文就对此展开分析,首先探讨互联网+的内涵及其给教育教学带来的影响,然后基于互联网+视角下反思当前高校日语课程教学的问题不足,最后提出创新日语教学的具体策略,希望能够给广大高校日语课教师带来参考启发。

关键词: 互联网+; 高校; 日语; 教学

Innovative analysis of Japanese Teaching in Colleges and Universities under the background of Internet+

Yufeng Xin

City College of Dalian University of technology, Dalian City, Liaoning Province, 116600

Abstract: As a minority language course, Japanese is offered in many colleges and universities. In the teaching of Japanese courses, teachers need to pay attention to the development of the external environment, especially to grasp the changes in the educational situation, and carry out innovative construction of educational and teaching activities in time to ensure that Japanese teaching conforms to the overall situation of educational development. Internet + education is a new situation facing the current education field. It is necessary to carry out innovative construction of teaching activities under the guidance of Internet +. This paper first discusses the connotation of Internet + and its impact on education and teaching, and then reflects on the problems of current Japanese teaching in colleges and universities from the perspective of Internet +, and finally puts forward specific strategies for innovative Japanese teaching, hoping to bring reference and inspiration to the majority of Japanese teachers in colleges and universities.

Keywords: Internet +; Colleges and universities; Japanese; teaching

近年来,互联网的发展速度非常快,并且开始超出互联网领域本身,和其他行业形成结合,从而构建了互联网+其他行业的发展形势,由此也演化出来了互联网+的理念。互联网与诸多行业的结合,驱动了行业的更新与发展,提高了生产效率和形式。在教育领域,互联网+也在逐步融入,对教学模式形成变革驱动。作为教育工作者来讲,就要对互联网+形成充分认识,并且有

针对性地将互联网引入到教学工作之中,形成互联网+教学的新局面。对于高校日语教学,目前在互联网+背景下可以发现,教学活动尚且存在一些方面的不足,未能达到预期中的教学效果。这就需要日语课程教师不断反思,寻找提升教学效率的有效策略。而将互联网+运用起来,就成为了一个广受关注的方式。

一、互联网+的内涵及其对教学的影响

(一) 互联网+

对于互联网+的理解,这是创新2.0时代下互联网发展所形成的全新业态形式,其内涵其实很简单,那就是互联网+传统行业,也就是将互联网运用到传统行业中,

作者简介: 辛宇峰(1978年7月),性别:男,民族:汉族,籍贯:辽宁,职称:日语副教授,学历:经济学硕士,研究方向:日语语言学、日本经济学。

将传统行业和互联网结合起来,从而打造新的产业形态,或是实现传统行业转型。从当前社会发展来说,互联网+已经产出很多具体的成果,催生了很多新的行业。比如外卖,就是互联网+时代的全新事物,这是传统餐饮行业结合互联网所产生的新业态。再比如手机支付,这便是互联网与传统支付结合,所产生的新型支付模式。互联网+的发展和运用,催生了很多新的业态形式,推动着社会变革,给人们的生活与工作带来了翻天覆地的变化。而在教育领域,互联网+也在不断渗透,形成了互联网+教育的全新模式。尤其是在近两年,由于一些特殊社会原因的影响,教育教学活动的开展秩序受到影响,无法维持以往的正常模式,这一时期当中对于互联网渠道的运用颇多,基于互联网网课维持正常的教学秩序,推动了互联网+教育的发展。

从互联网+的发展来看,其具有多个方面的显著特征,这需要形成清楚认识。一是跨界融合。互联网+表现出的最为显著的特征,就是跨界融合。因为这本身就是互联网在传统行业中的融入运用,“+”就代表了而跨界结合。二是结构重塑。互联网的运用,还具有显著的结构重塑特征,对一个行业的业态结构实现重新构建。比如餐饮行业,传统结构是消费者前往店铺就餐消费,而互联网+催生出外卖这种形式,则让业态结构变为了餐饮商家将食品直接配送到消费者家中,这就实现了行业结构的重塑。三是以人为本。互联网+的发展,还具有显著的以人为本特征。就是很多新业态的出现,都是以人们的基本需求为载体的,并且根据人们的使用感受不断调整与优化。四是开放包容。互联网+具有很强的开放性与包容性,可以面向各个传统行业提供服务,没有门槛限制。不论是企业、单位、政府部门亦或者是个人,都可以对互联网+形成利用。

(二) 教学影响

互联网+的发展在教育领域也在逐步深入,针对高等教育领域而言,互联网+的发展,体现出了一些方面的影响,这需要相关教师形成清楚认识。具体来说,互联网+给高校教学造成的影响,主要体现在以下几个方面:

第一,对教学内容的影响。从以往的传统教育模式来说,教学活动开展是以教材为载体进行的,也就是教师面向学生所设计的教学内容,是以教材作为根本,没有跳出教材的局限。而在互联网+视角下,要求教学活动要在内容上更加丰富、多元,要从互联网渠道拓展教学素材,不能只是局限于教材课本之中。

第二,对教学方法的影响。互联网+的发展,不仅仅是实现了各类信息资源的爆炸式增长,也给人们提供了更多的方法技术,可以运用相关的方法技术,来对工作形式展开创新。针对高校教学活动而言,互联网+也给教学方式造成了影响,不能再局限于以往单调化的线下课堂教学,要针对教学方式予以创新构建。

第三,对学生学习的影响。从教学活动的角度来说,实际上包含了两个层面的内容,一方面是教师的教,另一方面则是学生的学。互联网+的发展,不仅仅是影响到了教这个层面,同时也对学生的学习产生了影响。在互联网+时代下,学生必须要发挥出自身的学习功能,有效参与学习,这样才能取得理想成效。

二、互联网+视角下高校日语教学的问题不足

互联网+的发展,给教育教学领域带来了一些方面的影响。对于高校日语课程教学而言,就需要基于互联网+的视角之下,对目前教学活动的开展情况展开反思,把握当前教学活动存在的问题不足。

(一) 教学内容缺乏吸引力

针对目前高校日语课程的教学开展来看,在教学内容方面表现出了一个明显的问题,那就是教学内容缺乏吸引力,这一问题在互联网+环境下体现格外明显。教学内容是向学生传递知识的根本载体,如果教学内容缺乏吸引力,那么学生就很难体现出学习兴趣。但是在当前的日语教学中,很多时候教学内容局限于教材中。而日语教材本身的内容编撰,对趣味性的考虑就不足。再加上当前互联网+时代下,互联网上有很多充满吸引力的日语素材,如日语动漫、影视剧、歌曲等等,这样一对比,就让日语教材内容显得更加无趣,难以对学生产生吸引力。

(二) 教学活动局限于线下课堂

在互联网+视角下,教育教学活动还需要注意到实现线上化构建,也就是要将教学活动迁移到线上进行,对学生展开在线教学,这样才符合教育发展形势。不过在当前的环境下,日语课程教学还是以线下课堂为主,教师很少进行线上教学。只有在特殊时期才会开展线上授课,此外正常情况下都是以线下课堂教学模式为主。教学方式的局限,也导致学生在学习过程中缺乏足够的参与度。比如在日语课堂教学中,很多教师还是习惯以PPT课件来展开教学讲解,教学活动整体较为理论化,学生在课堂上还是片面听讲,这和板书式教学并没有本质上的区别。

(三) 学生缺自主学习不足

教育教学的活动开展, 还需要注意到体现出以学为本的核心理念, 也就是要将学生的学习主体地位体现出来, 强化学生的自主学习, 要在教学过程中给学生创造自主学习空间, 让学生发挥出自身的学习动能, 有效投入到学习中。不过从当前日语课程教学的具体开展来说, 不少学生都缺乏自主学习, 一方面是教师并未给学生设置自主学习活动, 另一方面是学生自身缺乏自主学习的意识, 没能在课外自行开展学习。自主学习不足, 学生自身的学习作用就没能发挥出来, 单纯依靠课堂时间, 则很难取得较好的学习效果。

(四) 日语教学的实践偏少

日语本身是一门语言类学科, 而语言的学习, 不能只是依靠理论学习, 还需要注重到实践练习。因为语言的学习, 并不只是记住词汇、语法等知识, 而是要能够运用语言, 实现阅读、口语交际、写作等方面的语言实践。在日语学习中, 同样需要给学生设置足够的练习, 让学生通过实践不断提高语言水平。但是从当前的教学开展来说, 不少日语教师并未给学生设置丰富的实践活动, 或者是给学生设置一些纸面实践, 这对于学生日语能力的锻炼效果不佳。

三、互联网+视角下创新高校日语教学的策略

在互联网+的视角下, 高校日语教学表现出来了一些方面的问题不足, 这限制了整体教学效果的取得。作为日语教师, 要切实把握互联网+的内涵及其给教学活动带来的影响, 要以互联网+为导向, 对日语教学展开针对性创新。

(一) 基于互联网渠道创新日语教学内容

对于高校日语教学, 在互联网+视角下, 需要依托互联网, 对日语教学的内容展开创新构建, 要打破书本教材的限制, 从互联网上引入各种各样的日语资源, 用于支撑教学活动的开展。首先, 可以引入日语影视剧资源。从互联网层面来说, 存在很多日语影视剧资源, 其中很多资源都受到学生喜爱, 比如最具有代表性的, 便属于日语动漫, 例如《名侦探柯南》、《哆啦A梦》、《千与千寻》等日语动漫, 都受到学生的喜爱。再比如日语电视剧《半泽直树》、《白色巨塔》等等, 也都是很好的学习资源。教师可以将这些影视剧资源引入到课堂中, 通过其中的台词, 来对日语语法、词汇等做出讲解, 这样可以有效激发学生的兴趣。其次, 可以引入互联网上的日语教学资源。从目前的发展来说, 互联网上存在很多日语教学视频, 也有很多日语学习博主分享日语知识, 教师可以从互联网上选择一些优秀的日语学习视频, 将

其引入课堂, 来指导学生开展学习。此外, 还可以将一些耳熟能详的日语歌曲引入课堂, 辅助学习。从歌曲的角度来说, 很多知名的华语歌曲, 实际上都套用了日语歌曲的曲子, 教师可以将相应的日语原曲引入课堂, 通过日语歌曲来渗透日语知识的讲解教学, 帮助学生深入理解。

(二) 立足互联网积极开展日语线上教学

除了通过互联网渠道拓展教学内容, 引入各式各样的日语素材之外, 还可以基于互联网+渠道, 积极开展线上教学, 将日语课程教学活动从线下课堂转移到线上平台, 实现教学活动的结构重塑。具体来说, 首先需要搭建相应的线上教学平台。这需要教师选择现成的线上网课平台, 或者是自行建设线上教学平台, 设定好相应的教学功能。其次, 要优化课程安排, 增加线上教学。针对日语课程的教学安排, 教师应当对其予以优化, 将原本的线下教学进行替换, 把其中一部分课时替换为线上授课, 保持每周2个课时的线上授课安排。最后, 要落实线上授课。在对学生开展线上授课时, 教师需要提前做好准备, 事先通知学生, 并准备所需要的线上教学资源。在线上教学开展时, 要通过语音、视频及文字的形式, 和学生做好交互, 确保学生有效参与线上学习。

(三) 多元化创设学生自主学习活动

在高校日语课程教学中, 还需要注意强化学生的自主学习, 也引导学生自身的学习作用发挥出来。学生的自主学习, 可以分为课内与课外两个层面来进行。一方面, 对于课内教学, 教师可以采取一些以学生自主学习为核心的教学模式, 如问题导学、小组合作学习等等。例如问题导学这种方式, 围绕教学内容的知识要点, 设置一些思考问题, 让学生在问题引导下自主学习, 寻找问题的答案。另一方面, 对于课外学习, 教师也应该给学生设置一些开放性的学习任务, 引导学生在课外自主探究。比如对于日语发音, 可以设置这样的课外探究性学习: 结合影视剧, 分析日语关西腔和标准语的区别。通过这样的开放性学习活动, 就可以驱动学生在课外自主探究, 深化日语学习, 加强对相关日语知识的理解掌握。

(四) 设置日语实践强化学生语言能力

在日语课程教学中, 还需要关注实践, 对学生的语言能力进行培育, 确保学生能够有效掌握日语。这就需要教师在教学过程中, 围绕日语语言能力, 设计相应的实践活动。比如, 要对学生的日语发音进行训练, 就可以在课堂上创设“配音秀”的实践活动, 引入日语动漫或影视剧当中的一些经典片段, 通过多媒体设备播放出

来,先播放视频片段,再让学生代入视频中的角色,进行配音表演。这样的实践活动,不仅具有很强的趣味性,还可以对学生的日语发音起到有效锻炼。再比如对于日语阅读能力的培养,则可以引入一些日本知名作家的作品,指导学生拓展阅读,如东野圭吾、村上春树等人的作品,都可以作为阅读实践之用。

四、结束语

针对高校日语课程教学,在互联网+时代背景下,需要对教学活动展开创新构建。这需要从教学内容、教学方式、学生自主学习以及实践练习等方面着手,有效创新日语教学,将互联网+融入进来,让日语教学可以取得更好的效果,促进学生日语水平的提升。

参考文献:

- [1]罗莉.“互联网+教育”背景下高校日语混合式课程教学探究[J].黄河.黄土.黄种人,2021(05):48-49.
- [2]潘丽萍,安书慧.“互联网+”背景下高校日语课程多元化教学模式探究[J].大学,2021(11):66-67.
- [3]刘倩.“互联网+”在高校基础日语课程中的应用方法探讨[J].知识文库,2019(21):64-65.
- [4]王若楠.信息时代背景下高校日语专业课程教学方法的改革与实践[J].黑龙江教育(理论与实践),2019(10):79-80.
- [5]陈钟善.浅谈互联网+教学模式与开放型高校日语课堂的建设[J].课程教育研究,2017(37):116-117.
- [6]崔香.互联网+教学模式与开放型高校日语课堂建设[J].科技展望,2016,26(30):216.
- [7]王姗姗.网络外语学习平台在高校日语教学中的导入——以沪江网为例[J].读天下,2016(19):248.