

深植家国情怀 浸染精神底色

——例谈统编版小学语文教材中的红色革命经典类文章

陈佳明

(江苏省常州市中天实验学校, 江苏 常州 213131)

摘要:《义务教育语文课程标准(2022版)》中指出“学生要通过语文学习,继承和弘扬中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化,具有比较开阔的文化视野和一定的文化底蕴。”随着政策导向与课程目标的发展,在统编教材的逐年修订中,红色革命经典类文章的比重逐年提升,教师通过此类文章的教学帮助学生坚定文化自信,借助红色革命文化浸染精神底色,就显得尤为重要。深掘文章的教学价值,紧扣核心素养的发展需要,打通教学真问题,才能将红色革命经典类文章的“立德树人”价值落到实处。

关键词:红色革命经典类文章;小学语文;统编教材;核心素养

在统编教材的编写体例中,红色革命经典类文章拥有巨大的教学价值。这类文章的编排,使得教师在教学过程中,能够利用红色革命经典类文章的人文性与思想性,进一步培养学生的家国情怀和道德素养,在一定程度上完成“立德树人”的教育总目标。因此在部编教材全面施行,每年细微增删调整的过程中,红色革命经典类文章的篇目逐年增加,且题材更为广泛,内容更为丰富。

基于这样的现实需求,如何利用统编教材中的红色革命经典类文本,在学生心中深植家国情怀,将文本的深厚内涵及其背后的精神文明财富落到实处,成为一线教师迫切需要思考的问题。

一、红色革命经典类的教学价值

对于中华儿女来说,红色革命经典类文章的教与学,相较于其他类型的文章而言,有着特殊的意义和内涵。作为一名教师,要想充分发挥此类文章基于文学范畴之上的“立德树人”作用,首先必须厘清此类文章的教学价值。

(一)遵循教育发展的导向

2014年教育部颁布《关于全面深化课程改革,落实立德树人根本任务的意见》,第一条就强调“立德树人是发展中国特色社会主义教育视野核心所在,是培养德智体全面发展的社会主义建设者和接班人的本质要求。”2019年6月,中共中央、国务院颁布的《关于深化教育教学改革,全面提高义务教育质量的意见》中,第一点就提出“坚持立德树人,着力培养担当民族复兴大任的时代新人”。由此可见,在教育教学中,教师依托国家课程标准与时代发展需求,为学生渗透国家的精神意志十分重要。“书中有红色,心中有祖国”,教育势在必行。而教材正是政策导向与教育理念发展的直观体现,也是教学过程中教师的有利教学辅助工具。

此类文章的教与学,于学生而言,有助于奠定良好的品德素养和人文素养,促进其形成正确的世界观、人生观、价值观;对教师而言,也是夯实素养、落实理念、获得发展的大好契机。因此,在实际的教学过程中,红色革命经典类文章的教学不仅不可或缺,而且必须重视。

(二)实现课标要求

《义务教育阶段语文教学课程标准(2022版)》中特别提出了本次新课标的修订原则,其中明确强调“将社会主义先进文化、革命文化、中华优秀传统文化、国家安全、生命与健康等重

大主题有机融入课程,增强课程思想性。”在实践中也可以发现,这类文本对于学生的思想情感、价值取向以及语文学习有着重要而独特的意义与价值。教师必须通过细致的文本解读和准确的教学资源把握,尽可能有效地达到课标的要求,实现课程的目标达成。

(三)解决教学中的师生真问题

基于“政策导向需渗透、立德树人需落实”的教学要求,红色革命经典类文章的教学必不可少。然而此类文章的教学,对于师生双方而言都存在一些问题与挑战。

于教师而言,首先,教师自身积淀可能不足。身为一名人民教师,在学科教学的经验与能力上大多具有较高的水准。但面对红色革命经典类文章的解读与把握,如果之前没有进行过细致系统的研究和梳理,很容易陷入虚假教学、无效教学的境地。因此,从教师的角度出发,教师需要提升自我的专业素养,汲取红色经典文章中的营养知识,沉淀自身的文化素养,才能利用红色革命经典类文章,对学生进行有效深入的教育教学。

其次,教师教学所能借鉴的资料有限。虽然身处信息时代,各种信息与资源层出不穷,但受到题材等种种原因的限制,教师所能借鉴的有效资料极其有限,这就导致教师的教学力度和教学模式受到了限制。而这也是教师利用红色经典革命文章进行教学时的一大问题。

第三,教师对于此类文本的研究动力不足。在以往的教材中,虽然也有此类文章的编排与教学,但并未作出理念与目标达成上的强调。而且相较于童话、寓言、小说等文本题材,此类文本的特殊性,让部分教师投入的研究动力不足,无法产生真切的教学共鸣。但是,基于目前的教学与时代发展需求,红色文化经典在教学中的比重逐步增大,这就要求教师在教学的过程中需要通过探究与分析红色经典文章来对学生进行红色教育,并通过其对学生树立正确的价值观念。但这样的一组矛盾,会随着统编教材的深入施行和教师的研究教学,在课堂实践中得到缓解与解决。

红色革命经典类文章的教学对教师来说存在挑战,对学生而言,也有不小的困难。

首先,距离遥远理解难,代入感弱。教师结合时代发展要求,对学生进行红色教育势在必行。但是在教育教学过程中,因为红色经典的革命文章中的时代背景与学生当下所处的时代背景大不相同,进而导致学生因时代距离远而代入感较弱,以此产生理解难、

分析难的现象。

其次,价值观念差异大,难有共鸣。因为所处时代都不同,就会导致不同时代的人拥有不同的价值观念。比如《八角楼上》第一自然段中出现了“艰苦奋斗的年代”一词,即使出示了当时的图片,但这种强烈的时代印记,仍然与学生的现实生活差异巨大。正是在这种差别下,学生无法产生准确而深入的共鸣,这也就意味着学生无法准确理解文章所要表达出的思想感情和内涵,自然也就难以通过学习此类文章,树立正确的价值观念。

第三,资料易查难提升,实效不强。伴随着信息技术 2.0 时代的到来,在学生的学习过程中,互联网教学辅助软件越来越多,学生利用互联网的辅助作用,查阅红色经典革命篇章的文本资料、影视片段等十分容易、便捷。但是这样的资料查阅与辅助理解只能停留在极浅的层面,如果缺少更进一步的引导与深入,学生很难获得更进一步的认知体验与精神感悟。培养红色精神,感悟红色意志,深植红色文化,也就如无根之木,无从谈起。

二、红色经典类文章的教学策略

(一) 紧扣语文要素,确定适当目标

《义务教育阶段语文课程标准(2022版)》中指出“语文课程应引导学生热爱国家通用语言文字,继承和弘扬中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化……全面提升核心素养”。而课程总目标的达成,需要在具体的教学设计中细化、调整,在课堂实践中转化、落地。不同年段的目标设置与学生的真实学情,又要求教师厘清单元的教学价值,设定合理的教学目标,在螺旋上升的目标阶梯中,实现课程目标的达成和学生核心素养的发展。

部编版小学语文二年级上册的第六单元以“革命先锋”为主题,编排了《刘胡兰》《朱德的扁担》《难忘的泼水节》三篇课文,是低年段中十分难得的集中展示革命英雄人物形象的主题单元。以《朱德的扁担》为例,结合 2022 版课标“初步懂得幸福生活是革命前辈浴血奋战、艰苦奋斗换来的,激发对革命领袖、革命家、英雄人物的崇敬之情”的目标设置,本课教学目标可以这样设置:

1. 能正确流利有感情地朗读课文;
2. 认识并能正确书写“扁、担、战、军”等生字,读好“井冈山根据地、山高路陡”等词语;
3. 结合资料,了解故事发生的背景,理解“根据地、围攻、会师”等词语的意思;
4. 结合课文关键词语,说说大家越发敬爱朱德同志的原因;
5. 感受朱德同志与战士同甘共苦的品质,生发出对革命先辈的敬爱之情。

值得注意的是,“识字与写字、阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与研究”等教学目标的四个维度都需要教学中有所体现。教学目标的设置只有符合年段要求和学生真实学情,才能构建起科学有效的教学阶梯,为学生语文学习与素养发展的服务。

(二) 紧扣文本特点,凸显文章价值

针对红色革命经典类文章,教师特别需要深入解读文本特点与情感内涵,在解读过程中剖析文字的细腻情感,结合文字的时代背景,融入自己的理解和感悟,最终在教学中凸显文本价值,让学生的文本学习与精神成长落到实处。

例如《青山处处埋忠骨》一文的教学,结合作者“领袖”

与“父亲”的双重身份,可以设置双重情境。作为一名父亲,得知自己的儿子牺牲在战场,他心中是何种滋味?究竟要不要把尸体运回来?看到这封前方发来的电报,他心中会做何感想?如果接回了自己的儿子,那还有千千万万别人的孩子,他们的父母又会做何感想?在课堂中,可以引导学生分别站在父亲和领袖两种不同的身份立场上,开展思考与讨论。在这种矛盾复杂的情感纠结中,作者那种常人的情感、伟人的胸怀就自然地展现在学生面前。当学生结合资料,对抗美援朝战争有了更深入的认识之后,那份为大国舍小家的动人精神会更加深入人心。这种精神情感的真切体会,就是文本价值得到实现的最好体现。

(三) 融通媒体资源,拉进认知距离

伴随着信息技术的不断发展,结合现实的教学需求,教师可以通过借助媒体资源,拉近学生与文本之间的距离,复现文中所描绘的场景,让学生产生尽可能直观的体会,进而实现学生红色思想和红色精神的培养与提升。需要注意的是,红色媒体资源库需要在筛选、提取、整合的基础上完成建构,以保证媒体资料的真实、科学、可信,真正为教学服务。

《梅兰芳蓄须》一文,记叙了梅兰芳先生蓄须明志,拒绝为日本人演出的事情,列举了梅兰芳先生藏身租界、蓄须、装病等几个具体事例。特别是在装病这个事例的品读过程中,为了让学生对梅兰芳不顾生命危险、捍卫民族尊严的行为产生更深入的认知,对人物形象的理解更加立体,教师可以适当补充梅兰芳好友黄秋岳做汉奸的例子,与梅兰芳的行为形成对比,在对比与反差中完成对梅兰芳形象的立体认知,让革命精神、民族气节在学生内心深处扎根。

三、结语

语文教育也是学生的精神教育,在教育过程中为学生树立正确的价值观念,培养学生的精神内涵,是语文“立德树人”根本任务的直观体现。扣住红色革命经典类文章的教学,让学生的红色精神得到培养,红色内涵得到深化,红色基因得到奠定,是每一个语文老师必须坚守的职责,需要在今后的教学中不断落实。

参考文献:

- [1] 黄佳欢.小学语文部编本教材中红色革命教育类文本的教学策略[J].散文百家(新语文),2021(10):139-140.
- [2] 顾钰莹.统编版小学语文革命传统题材课文教学路径[J].品位·经典,2021(19):156-159.
- [3] 李菲菲.红色文化和革命传统教育中的问题与解决策略研究[J].财富时代,2021(08):112-113.
- [4] 陈建先.“三象”递升:人物类革命传统课文的教学突破——以小学语文统编教材五年级下册《军神》为例[J].基础教育课程,2021(12):27-30.
- [5] 张秀娥.“红色革命”经典影视的文本之旅——以部编版六年级上册《狼牙山五壮士》为例[J].平安校园,2021(05):63-65.
- [6] 高杰,汤慧.统编小学语文教材红色革命类文本的编排及其教学[J].江苏教育究,2020(29):72-74.