

高职思政教育渗透传统文化的创新对策研究

陈巧云

(厦门海洋职业技术学院, 福建 厦门 361012)

摘要: 中华民族优秀的传统文化是历经几千年的文化沉淀, 更承载着我国极其璀璨的人文精神, 对于高职学生形成正确的价值观念与思想意识具有显著的现实意义, 且它与高职思政教育的内涵有着高度的一致性。高职院校作为为国家与社会培养高素质、强技能应用型人才的重要基地, 其在人才培养方面一直存在“重技能、轻人文”的弊端, 这与当下国家所提倡的人本理念背道而驰。基于此, 将传统文化潜移默化地渗透于高职日常思政教育过程当中, 是高职思政教育改革与发展的必然趋势, 也是提升高职学生综合素质的重要举措。本文首先详细阐述了目前传统文化渗透于高职思政教育中面临的困难, 并以此为切入点, 深入探讨了二者创新融合的有效策略, 以期真正发挥中华民族优秀传统文化对高职学生文化塑造的作用。

关键词: 高职; 思政教育; 传统文化; 创新对策

党的十九大报告明确指出, 创新是引领发展的第一指标, 放眼于如今的高职思政教育课堂, 创新是各位教育者面临的首要任务。而将我国优秀的传统文化渗透于思政教育过程中, 就是思政课堂创新的重要方向。一方面将二者有机融合起来, 有利于丰富思政教育内容, 打破学生对思政课堂的固有认知, 激发学生的学习兴趣, 提升学习积极性与主动性。另一方面有利于强化当代学生对我国优秀传统文化的深入认知与了解, 坚定学生传承与发扬我国传统文化的信念。然而, 随着时代的进步与社会的快速发展, 高职院校思政教育与传统文化有机融合面临着一系列挑战, 迫使一线教育者必须立足于当前教育现状, 深入思考与研究创新策略。

一、目前传统文化渗透于高职思政教育中面临的困难

(一) 缺乏系统性

受到传统教育观念的影响, 我国高职教育自诞生以来, 一直存在着“重技能传授, 轻人文素质培养”的教学理念问题, 人才培养目标也一直聚焦于培养与锻炼学生的一技之长。在这种环境中, 不仅仅是学生, 就连一线教师对于我国优秀传统文化的整体性、系统性的重视程度也日渐低下, 很容易导致学生对我国优秀传统文化的认知存在偏差, 了解不深刻, 非常不利于学生正确的人生观、价值观与世界观的建立, 对于传统文化的传承与发扬也造成了一定阻碍。

(二) 有效度不高

高职学生成长于以世界化、智能化为代表的互联网时代, 如今的他们思维活跃、思想先进, 主观意识较强, 喜爱追求潮流感、科技感。尤其是随着世界化进程的加剧, 复杂多变的意识形态通过网络这一载体直接冲击与影响着当代高职学生对事物的认知与判断, 借着高职学生对新鲜事物存在着的十足好奇心, 对我国高职学生的思想进行多元化、全方位的冲击, 特别是新媒体的快速发展与网络的日渐普及, 微博、抖音、快手等多样化信息交流形式在潜移默化之中改变着高职学生的阅读习惯。然而我国传统文化的传播与教育形式更偏向于系统性、严谨性, 就拿高职学校为例, 目前还没有研究出一种更易于学生接受的传播形式, 导致与当前

高职院校的思政教育融合度不是很高, 其教育的实效性也有待进一步提升。

(三) 实践性不强

知行合一、内化于心是思政教育与传统文化有机融合之后到达的最高境界, 其中, 丰富多彩的实践活动恰好是学生将理论知识通过外化的形式内化于心的重要手段。通过参与多样化的实践活动, 学生能够更深入的理解传统文化的内涵与思政教育的意义, 更重要的是还能切实磨炼学生的意志品格, 帮助学生参悟人生哲理, 培养高尚情操。然而, 纵观如今的传统文化渗透现状, 高职院校将更多的精力与目光放在了建立与技能训练相关的实践基地上面, 旨在提升学生的专业技能, 恰恰忽视了服务于传统文化与思想政治教育实践基地的建立, 实践活动的开展。由此导致不管是思政教育还是传统文化融入都仅仅停留在理论层面, 没有充分发挥出思政育人、文化育人应有的价值与作用, 造成思政教育实效性不高, 不够深入, 传统文化与思政教育的融合进程受阻, 甚至引发当代部分高职学生轻视传统文化的严峻问题。

二、高职思政教育渗透传统文化的创新对策

(一) 加强队伍建设, 提升教师的文化素养

思政教师从本质上来说, 有着传统文化传播与教育的先天性优势, 但是要想切实提升学生对传统文化的认知, 加速传统文化与思政教育的融合进程, 教师自身的素质与素养起着至关重要的作用, 同时教师的整体素养直接决定教育教学的质量与水平。由此可见, 不断提升教师的传统文化素养, 打造一支素质过硬、专业技能能够强的师资队伍是中华民族优秀传统文化渗透于高职思政教育中的前提。基于此, 学校以及教师本身应立足于具体情况与思政教育的实际需求, 有针对性地面向教师开展关于传统文化理论知识的相关培训, 从根本上提升教师的综合素质与人文素养。首先, 要想将传统文化顺利融入思政教育过程中, 需要教育工作者从内心深处认可这项工作并自愿主动执行, 为学生起好模范带头作用, 严于律己, 以榜样的力量督促学生向自己看齐。例如学校可以通过不间断的教育培训或者规章制度的约束来进一步优化师德师风,

促使教师积极主动地以中华优秀传统文化立身,并且通过自身的言谈举止、文化修养引领学生。其次,要充分发挥一线教师的积极主动性,鼓励教师加强对我国传统文化的理论研究,充分挖掘传统文化与思政教育的深刻内涵与融入切入点,不仅仅要把教材吃透,更重要的是拓宽视野,用丰富的理论知识武装自己。教师可以积极参加相关教育的培训,也可以加强与经验丰富教师的交流,从他们身上汲取精华,充实自己,从而丰富课堂教学内容,给学生眼前一亮的惊喜感,如此才能真正提升思政教育的实效性、与传统文化教育的质量、效率。最后,为了从根本上满足不同专业学生的具体需求,教师还应广泛涉猎其他专业学科的知识,博学广识,将传统文化教育、思想政治教育巧妙地融合于不同的专业学科知识中,更好地实现不同学科知识间的融会贯通,以增强学生传承与发扬我国优秀传统文化的决心。例如对水利专业学生的思政教育,可以从治水精神、人与自然的的关系或者传统水利建筑文化等多方面展开。

(二) 创新教学模式,注重实践活动的策划

在新时代新背景中,要想传统文化合理且巧妙的融入高职思政教育中,首先要做的就是摒弃传统的教学模式,结合当代学生的兴趣爱好与具体需求,对我国传统的文化进行深入剖析,找准思政教育切入点,为学生策划丰富多彩的实践活动,一改传统的课堂教学模式,通过多样化实践活动激发学生学习我国优秀传统文化的兴趣,在潜移默化中完成对学生的思想政治教育,提升学生对思政教育的认可度。首先,以实践活动为载体,学校可以为学生举办与传统文化相关的中华优秀经典诗文朗诵大赛、征文比赛、汉字书法大赛、汉服文化节等活动,寓教于乐,充分调动起学生的学习积极性与主动性,让学生通过实践活动不知不觉汲取我国传统优秀文化的养分,加深对传统文化的认知。其次,学校也可以组织学生出演一系列优秀的传统剧目,或者邀请校外经典剧目表演团体来学校表演,让学生身临其境地感受我国传统文化的魅力,直观了解传统文化的精髓。另外,教师还可以组织学生实地参观当地古迹与著名建筑,走访民间工艺作坊,激发学生对传统文化、名人古迹的保护欲望,坚定学生传承传统文化的决心,学习古人坚韧的品格,崇高的精神。最后,在高职学校内,还可以创设各种各样极具趣味性的社团,如书法社团、手工艺社团、诗歌社团等,通过精彩纷呈社团的创设,培养学生丰富的文化素养,为高职院校开展思政教育奠定坚实的基础。

(三) 革新融入途径,发挥新媒体载体优势

在当今时代,互联网已经成为学生学习的重要载体,网络也已经成为学生获取信息、了解世界的重要途径。因此,在日常教学过程中,教师应充分发挥新媒体、多媒体辅助教学的优势,积极开发利用信息化教学模式,充分发挥新媒体载体的传播优势,将传统文化通过直观形象地方式展现在学生面前。例如学校可以不定期的通过抖音、微博、微信、快手等平台更新与传统文化相关的短视频与文字信息,充分合理地利用学生碎片化的浏览时间,

使得传统文化的学习打破传统课堂+教师模式的禁锢,以崭新的形式呈现出来,以此拓展思政教育的传播范围,增加影响力。同时,运用抖音短视频、微博、微信公众号等传播平台,学校可以定期更新本校的文化建设成果,并且专门打造与传统文化学习相关的讨论模块,促使学生在进一步交流与讨论中深入理解传统文化的内涵,深刻感受传统文化的魅力,最终实现润物细无声的渗透目标。当然,教师还可以组织学生观看与传统文化相关的纪录片、微电影等,如《国家宝藏》,不断强化学生传承中华民族优秀传统文化的意识,增强学生使命感。在学习传统文化的同时,学生将会进一步树立正确的三观,有利于学生综合素质的显著提升,更有助于提升思政教育实效。

(四) 建设校园文化,营造和谐的校园氛围

要想使得传统文化与高职学校的思政教育有机融合在一起,除了要注重日常课堂教育教学之外,校园文化作为强大的隐性教育资源,其对二者的融合也将起到一定的辅助作用,简而言之,就是在建设校园文化环境的时候,融入与传统文化相关的元素,如建筑、教学设施设备、宣传栏、横幅等,都是学生认识与了解传统文化的重要途径。例如学校可以组织学生开展与光盘行动相关的实践活动,在校园文化中增强传统文化的渲染与影响力,帮助学生切实感受勤俭节约的传统美德。再比如,依托于国家重大节日,学校、教师与学生三方合力可以在校园中开展一系列与节日相关的文化活动,如春节,可以以“寻找丢失的春节习俗”为主题,国庆节,可以以“表白我的祖国”为主题开展形式多样的演讲比赛。如此,既能弘扬我国优秀的传统文化,又能实现思政教育模式的创新,以点带线,以线带面,最终实现学生与教师双方综合文化素质的显著提升。

三、结语

总而言之,新课改以来,不管是国家还是高职院校本身对学生思政教育的重视程度都有了空前的提高。然而传统文化渗透于思政教育并不是一蹴而就的事情,需要更多一线教育工作者起到良好的示范表率作用,润物细无声,以传统文化的渗透来塑造、影响学生,实现学生综合素质的全面提升。

参考文献:

- [1] 赵凯. 传统文化与高职思政教育的融合渗透研究[J]. 文存阅刊, 2020(8): 150.
- [2] 王羽薇. 传统文化在高职思政教育中的渗透策略探讨[J]. 魅力中国, 2019(27): 10.
- [3] 涂冬侠. 中华优秀传统文化融入高职思政教育的实践研究[J]. 现代职业教育, 2021(43): 130-131.

作者简介: 陈巧云(1969-),女,汉族,福建闽清人,副教授,本科,学士,就职于厦门海洋职业技术学院公共教育学院,主要从事中国传统文化的教育与研究。