

中职语文教学中人文素养的培养策略分析

孟慧华

(江阴中等专业学校高新区校区, 江苏 江阴 214430)

摘要: 随着社会不断地发展, 中职院校除了培育中职生专业知识、技能外, 还要着重提升中职生的综合素养, 促使其成为综合性应用人才。而综合素养中人文素养占据着较为重要的位置, 因此在中职语文教学中, 教师要重视培育中职生的人文素养。对此, 本文将对如何在中职语文教学中培育人文素养展开探究, 以期参考。

关键词: 中职; 语文教学; 人文素养; 培育

随着社会对人才综合素养的重视, 中职院校为了提升自身的竞争力, 就要重视在语文教学中培育中职生的人文素养, 但是受多种因素的制约, 人文素养培育效果不够理想, 对此教师就要对人文素养培育现状、必要性展开分析, 提出有效的培育策略。从本质上提升中职生的人文素养, 有效提升语文教学的质量, 并促使中职生实现综合发展。

一、中职语文教学现状

从学生、教师两个层面对语文教学中人文培育现状展开分析。首先, 中职生自身情况: (一) 中职生的自控能力比较弱, 缺乏自主学习的意识, 也无法长时间的保持注意力, 长此以往, 中职生就会对语文教学产生抵触情绪, 导致中职生无法有效积累语文知识。(二) 中职生受传统学习理念的制约, 比较重视专业知识、技能的学习, 对语文缺乏相应的学习, 中职生的人文素养就不会得到有效培育。其次, 教师教学情况: (一) 在语文教学中, 教师难以将语文知识与人文素养有效结合, 觉得只要将教学任务完成即可, 语文知识中蕴含的人文性就会被忽视, 进而制约了人文素养的培育效果。(二) 教学模式问题, 多数教师应用教学模式过于传统, 不仅对中职生专业知识、技能培养存在着不足, 在某种程度上还忽视了对中职生人文素养的培育, 未能全面地展示出语文教学的具体功能, 进而制约中职生的综合发展。(三) 教学方法, 教学方式较为老旧, 教师缺乏应用信息化教学技术的意识, 往往会以言语讲解的形式开展教学, 无法激发中职生对人文素养的兴趣。(四) 教学趋于形式化, 未能在本质上有效培育中职生的人文素养, 进而制约了语文教学的整体效果。

二、中职语文教学中提升中职生人文素养的必要性

在中职语文教学中提升中职生人文素养的必要性, 主要表现在以下几点: 首先, 是社会对人才提出的具体需求, 现阶段社会正处于高速发展阶段, 对人才的需求量愈发地大, 同时也对人才培育质量愈发严格。尤其是综合型应用人才, 不仅要求他们具有较强的技术技能, 还要求具有综合的素质。因此, 对中职生来说, 必须要重视人文素养的培育, 不断地提升自身的综合素养, 以适应社会发展的具体需求。其次, 是中职院校的发展需求, 中

职院校是培育应用型技术人才的重要基地, 通过对中职生进行职业教育, 使其掌握职业技术与技能, 满足社会与国家发展需求, 这是中职学校办学的主要目的。但是职业教育的目的不是要将中职生培养成为社会生产的工具, 而是要将中职生培养成为具有专业技能的、能够适应社会发展需求的“社会人”。因此, 中职院校就要在语文教学中着重培育学生的人文素养, 提升人文素养, 进而将中职生培育成综合性应用人才, 更好地满足社会、企业的发展需求。最后, 中职生自身发展的需求, 对中职生而言, 在中职院校学习的主要目的是提升自身的各方能力, 更好地在社会中生存与发展。中职院校与职场有着明显的不同, 职场有着较强的复杂性以及竞争性, 而且职业的发展是一个长期的、持续的发展过程, 仅仅依靠专业知识、技能不能很好地立足于社会。对此, 中职生除了掌握必备的专业知识、技能外, 还要提升自身的综合素养, 不仅使自己拥有高尚的道德情操、远大的职业理想、健康的心理素质等, 还要培养和发展自己的学习思考能力、实践创新能力等。而人文素养则能很好地培育中职生更好地提升自身的各方能力, 并在社会中展示出自我价值。

三、中职语文教学中人文素养的培养策略

(一) 借助信息化技术, 营造人文氛围

在教育改革中, 应用信息化教育技术已成为一种趋势, 信息化技术不仅能为语文教学提供大量的教育资源, 还能营造出较为真实的教学情境。首先, 借助信息化技术能将形象生动的画面直观地呈现给中职生, 使得教学氛围积极具趣味性。另外, 借助信息化技术能将教学内容细化, 把教材中的情境重现在课堂中, 在将人文精神传递给学生的同时, 还能有效提升中职生的人文素养。例如, 在讲解《化装舞会》这节内容时, 教师就能借助信息化技术将课文中的画面呈现给学生, 并播放相应的音乐营造出舞会的氛围, 使中职生置身于较为真实的情境中, 有助于中职生较好地把握作者想要表述的感情。其次, 也能借助视频以及图片资料引导学生对课文进行二次创造。并且还能通过信息化技术将课文中画面感最强的内容呈现给学生, 进而将课文中所述说的内容转化为形象生动的影像, 引导中职生体会出作者所要表述的情感。

（二）开展启发式教学，传递人文精神

启发式教学的侧重点在于启发，能将中职生的主体性、教师的主导性的教育理念体现出来。启发式教学的本质就是引导式教学，与中职生的认知规律相符合。在语文教学中，教师就能通过语文问题促使中职生展开思考，接着引导中职生寻找正确的语文答案。除此之外，还要应用各式各样的教学方式，激发中职生对语文知识的兴趣，促使中职生养成良好的自主学习习惯，并将人文精神有效传递给中职生。另外，在教学中新课导入是非常重要的环节，它是新课的开端，是师生之间情感共鸣的第一个音符。例如，在讲解《念奴娇·赤壁怀古》时，通过对作者生平经历以及相关作品介绍后，引导中职生应用自身掌握的文言常识对课文进行初步感知。当本节内容的基础知识讲解完毕后，教师就能对课文进行示范诵读，然后将课文划分为几个模块，要求中职生以小组为单位对课文反复诵读，指导中职生正确、流利、有感情地进行朗读。在中职生听和读之前，教师需要对中职生进行提问，这样带着语文问题阅读，能促使中职生展开独立思考，这样既强化了中职生听和读的目的性，又为之后中职生感悟作者的思想情感做了有效的铺垫。在与中职生进行沟通时，教师不能放过捕捉到的任何有效信息，要鼓励中职生面对挫折时不要放弃，让他们意识到再大的厄运都应该用积极的人生态度去面对。整节课下来，中职生不仅能端正自身的思想意识，也能实现预期的教学目标。通过本次学习增强了中职生对祖国山河的热爱，让中职生学会用语言描绘所见的美景，调动中职生学习语文知识的积极性与主动性。

（三）开展实践活动，强化人文氛围

语文教学要与中职院校的实际、特殊性有效结合，强化实践活动在语文教学中的比重，增加语文与中职生专业知识的联系，激发出中职生对语文知识的兴趣，促使中职生自主探究语文知识，并发自内心的喜欢上语文，为人文素养的培育奠定基础。因此，中职院校就可举办语文讲座，邀请文学名人向中职生讲解语文知识，并讲述关于语文的有趣的小故事，也能设置相应的互动环节，拓展中职生的语文视野，中职生在充分感悟文学魅力的同时，还能提升自身的文学素养，促进中职生形成良好的生活习惯，进而最大化地激发出中职生对语文的兴趣。此外，教师不应将文学素养局限于课堂教育，而是应当引导中职生观察周围的人或事，主动感受，提升中职生的文学素养。组织读书活动、演讲活动、辩论比赛等，进而有效培育中职生的文学素养，调动中职生参与语文活动的积极性。例如，在讲解《麦当劳中的中国文化表达》时，教师就能为中职生组织一次辩论赛，探讨“全球化带给传统文化是冲击还是机遇？”将中职生划分为正、反两组，正方认为在全球化背景下，能够在现有的传统文化的基础上，构建与之相适应的东方文化体系，进而给传统文化带来一定的历史机遇。反方则

认为现阶段中国传统文化面临着发展困境，民间艺术缺乏传承人，并且文化全球化会给传统艺术带来一定的冲击，这就会带给传统文化相应的挑战。这样的辩论使得中职生对这篇课文产生更深刻的理解，强化中职生对传统文化的认同感，进而有效培育中职生的文学素养。

（四）开展美育工作，培育中职生审美能力

审美能力是塑造中职生人文素养的重要组成部分。因此，语文教学就要做好美育工作，就必须大力发展相关的课堂教学。在具体的语文教学中，教师可以从以下几个层次开展审美教育：首先，在语文教学中，教师就要依据中职生的特点，选择中职生可以接受的文学经典。例如，在讲解《沁园春·雪》这首词时，作者不仅对祖国的壮美河山表达了赞美，而且还抒发了自身的理想，并赞扬了无数革命烈士。这首词有着强烈的艺术感染力，这就需要教师引导中职生深刻体会和感受词的内涵，激发出中职生的爱国热忱和为国家服务的热情，提升他们的人文素养。其次，美育取决于情境创设。由于中职生的语文基础相对有限，因此在对文学作品的实际欣赏和分析中，不可能对文学作品产生更多的情感和共鸣点。因此，作为教师，必须积极正确地指导和帮助中职生发现和感受文学作品的美。更直接的方法是根据相对场景体现文学作品的内涵，并根据视频、声音、照片等的可视化将文学作品的内容呈现给中职生，使中职生能够理解文字描述之美，将中职生的认知能力、理解力融入对文学作品理解的过程中，有效提升了中职生的人文素养。

四、结语

总而言之，中职语文课堂教学与中职生人文素养的塑造高度兼容。教师应在教学过程中大力加强文化教育对中职生人文素养的渗透，融人文主义的教学观念于教学理念中，充分挖掘语文教科书中所包含的人文内容，通过课余社会实践活动提升中职生的人文素养，使中职生的语文素养、思想意识、价值观等各个方面得到提升、增强，使所有中职生都能坚持自己的理想信念，参加到中华民族伟大复兴的中国梦建设之中，拥抱美好的未来。

参考文献：

- [1] 王书娟. 如何在中职语文教学提高中职生的人文素养[J]. 才智, 2021(36): 54-57.
- [2] 郭红. 中职语文教学中如何培养中职生的人文素养[J]. 现代职业教育, 2021(51): 40-41.
- [3] 白红琼. 中职语文教学如何培养中职生的人文素养[J]. 科学咨询(科技·管理), 2020(07): 141.
- [4] 姚英华. 论中职语文教学中的人文素质教育[J]. 科教文汇(中旬刊), 2020(06): 125-126.