

在初中历史教学中培养学生时空观念素养的实践策略研究

廖秋萍

(桂林市琴潭实验学校, 广西 桂林 541002)

摘要: 在历史学科核心素养的整体构建体系当中, 时空观念是其中极其重要的组成部分之一, 是学科本质的完美体现, 受到广大一线历史教师的密切关注。本文在明晰时空观念历史内涵的基础上, 立足初中历史课程标准, 详细并且深入的分析与总结了针对初中历史学科教学, 培养与提升学生时空观念素养的实践策略, 不当之处, 恳请指正。

关键词: 初中历史; 时空观念; 核心素养; 实践策略

教育部制定的《义务教育历史课程标准(2022年版)》旨在强调针对初中历史学科的教学, 应将教学的重心放置于培养学生历史学科五个方面的核心素养, 尤其是要注重培养学生历史学科特有的思维品质与关键能力。五大核心素养的提出也为初中历史学科教学改革指明了清晰的前进方向, 更有助于为教师教学模式、教学方法与教学内容的改革与创新创造有利条件。其中时空观念素养就是历史学科五大素养当中非常重要的组成部分, 这一素养将历史学科的本质展现得淋漓尽致。

一、时空观念素养培养的教学策略

(一) 解读“时空类型”, 形成时空的清晰感

1. “历史时间”类型

历史是由时间串联起来的过去。每个历史事件的发生都具有唯一性, 要想培养学生形成良好的历史时间观念, 第一步要让学生了解不同的历史分期以及纪年的标准与方法。

以世界史为例, 教师必须向学生明确以下几个历史划分方法: 世纪类, 一个世纪一百年, 包括公元前和公元后, 以30年为界分前、中、晚期; 年代类, 一个年代10年, 以3年为界分为前、中、后期; 朝代类, 以某个王朝或国名作为时间的表达方式。

以中国史为例, 教师必须向学生明确以下几个历史分期: 按通史角度, 可以划分为古代史(距今约170万年—1840年)、近代史(1840—1949年)、现代史(1949—至今); 按生产力角度, 可以划分为石器时代(旧石器时代—新石器时代)—青铜时代(夏商西周)—铁器时代(春秋战国—洋务运动)—近代机器生产(洋务运动后)。

2. “历史空间”类型

每一个特定的“历史空间”都蕴涵着丰富的历史信息, 通过“历史的空间”来认识“空间的历史”。

在日常教学中, 教师必须让学生明确以下几个类型的“历史空间”: 比如按经济发展分布图, 有唐宋五大名窑、明清商业市镇、明清资本主义萌芽、近代民族资本主义发展、一五计划成就、十年建设成就、对外开放等; 按国际组织成员分布图, 有一战两大军事同盟、国际联盟、法西斯轴心国、世界反法西斯同盟、联合国、世界贸易组织等。

通过教学策略一, 达到《课程标准》中对时空观念素养第一个水平层次的培养目标: 能够辨识历史叙述中不同的时间与空间表达方式, 能够理解它们的意义。

(二) 构建“知识结构”, 展现时空的立体感

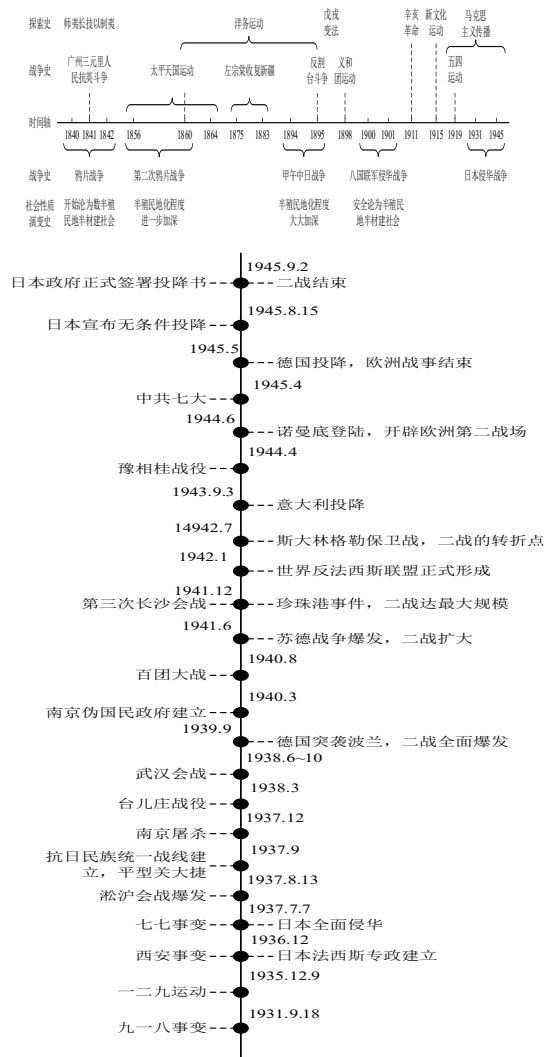
历史现象发生的时间顺序和空间要素不是孤立存在的, 而是相互交织的。历史时空观的培养要求纵横交错、相互联系。

1. 利用“大事年表”梳理知识结构

大事年表是年表中最普遍也是历史教学中学生接触最多的类型。以时间为经, 大事为纬, 把以往发生过的较大事件根据某一主题按时间先后顺序排列, 从而形成纵向的历史线索, 便于学生把握历史发展的内在线。

(1) 横向年表: 如中国近代史不仅是一部西方列强的侵华史, 也是中华民族逐步沦为半殖民地半封建社会的演变史, 还是中国人民不屈不挠的抗争史和探索史。通过横向年表, 学生能理清知识的前后联系, 弄懂知识的逻辑关系。

(2) 纵向年表: 如中华民族的抗日战争与第二次世界大战对照表

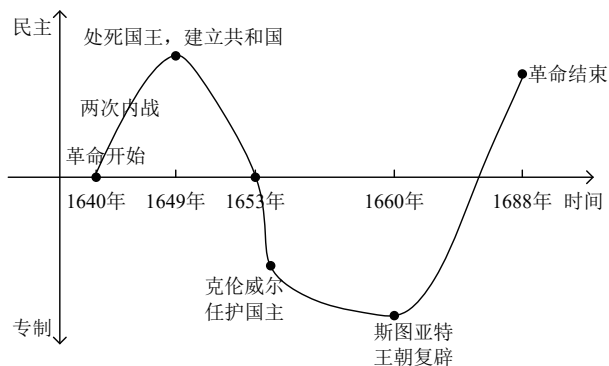


如图所示,中国战场是世界反法西斯战争的东方主战场,对世界反法西斯战争的胜利、维护世界和平作出了巨大贡献。

2. 利用“坐标轴”呈现知识结构

利用“坐标轴”整合历史是教学中常用的方法,它可以多角度、多梯度地呈现历史发展脉络,并且形象且生动的展示出来不同的历史事件之间存在的内在逻辑联系,进而构建起整体网格化知识体系。

如英国资产阶级革命的特点:



为了便于学生梳理历史知识的时间和事件,建立整体网格化知识体系,我采用了坐标轴展示历史的方式,由此培养学生的时序观,为学生全面地展示英国资产阶级革命,其具有的长期性、曲折性以及进步性等显著特点。

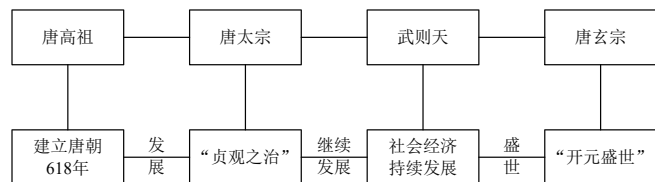
3. 利用“思维导图”勾画知识结构

思维导图,运用图文并重的技巧,简单、直观、灵活而有效地根据教学需要对知识进行图示化的描述和整合知识结构,便于学生对知识的记忆和理解,同时更有利于培养学生的抽象历史思维。

(1) 教师设计

“思维导图”的编制体现一个教师的个人专业素养,它能体现一名教师处理教材的能力。

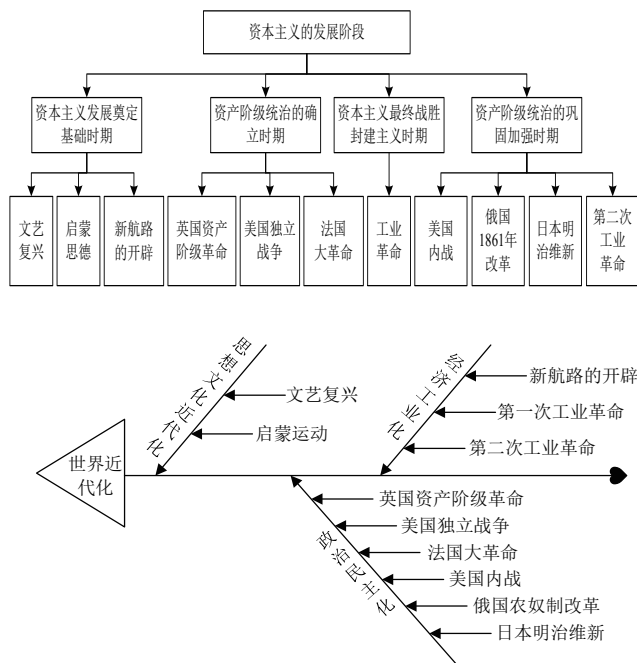
如:在进行从“贞观之治”到“开元盛世”这一课的教学总结时,我做了这样的思维导图。



(2) 学生设计

针对历史教学,其最优的效果,就是在教师的引导之下,学生将所学知识完全应用于实践,通过实际操作,来进一步深入到知识的内涵之中,入脑入心。教师在教学的过程中,要善于发挥学生的主动创造性,在设计思维导图的时候,可以根据学生的理解方式自行设计与操作。如此将更有助于学生的理解与记忆。同时,在真实操作思维导图的过程中,只有学生真正将所学知识的时序与空间做到清晰掌握与全面了解,才能达到下笔如有神的目的。这样更有利于培养学生的时空观念思维与素养。

比如,我请同学们画出关于资本主义发展阶段的思维导图,两位学生的作品如下:



这样的思维导图,可以使学生认识到世界近代史是一部资本主义的发展史,帮助学生构建世界近代史框架,从整体上把握这段历史,形成正确的历史时空观念。

(三) 回归“历史原境”,体验时空的穿越感

虽然历史事件与学生的现实生活有一定的差距,但在教学中,教师可以通过情境创设,模拟历史原境最接近真实地还原历史,帮助学生体验历史。学生能感受在当时当地的情境下历史人物的心境,历史事件发生的偶然性与必然性,从而缩短历史与现实的“时间差”。

(四) 展开“历史比较”,体会时空的震撼感

比较是历史教学和学习中的常用方法,在时空背景下,历史比较可以分为三种类型:即在同一时空下不同事件的比较(横向比较)、在不同时空下同一事件的比较(纵向比较)和不同事件在不同时空下的比较。通过古今贯通、纵横比较,让学生探寻历史发展的统一性和差异性,把握历史发展的规律,体会时空下历史的震撼感。

二、结语

历史学科是一门重要的人文学科,时空观念是历史学科的核心素养之一。在历史教学中,教师应该视教学的具体内容来选择适合的策略,促进素养的有效“落地”,这有助于学生形成正确的历史思维能力,有助于学生打好历史学科的学习基础,从而使历史学科承担起立德树人的重任。

参考文献:

- [1] 中华人民共和国教育部. 普通高中历史课程标准(2017年版)[M]. 北京:人民教育出版社,2018.
- [2] 陈志刚,覃玉兰. 历史空间的内涵与空间观念素养的培养[J]. 历史教学,2018(3).

本文系广西教育科学规划2021年度自筹经费一般课题C类《在初中历史教学中培养学生时空观念素养的实践研究》(课题批准号:2021C639)的研究成果之一。