

# 自主发展理念下“我的”课程园本实践与探索

## ——培植有生命力的园本课程

成淑芳

(广饶县康居幼儿园, 山东 东营 257300)

**摘要:** 一个有生命力的课程, 必然是以“人”为中心的课程, 必然是从“尊重儿童生命”的自觉行动中来的课程。东营市广饶县康居幼儿园自2013年起, 就提出了“让教育回归儿童”的教育主张, 明确了“顺性而育”的教育原则, 并由此确立“成为孩子、成为自己、成为幸福的人”的育人目标, 育人目标的最终实现, 必然是要通过课程的实施加以实现的, 围绕育人目标, 幼儿园开始了基于自主发展理念下的“我的”课程的园本实践与探索之路。我们认识到, 幼儿园课程的开发和设置, 首先考虑的是要激活幼儿的生命活动, 让幼儿能够做他们想做、能做、喜欢做的事情, 并且自愿、自主、自发地进行适宜的活动。

**关键词:** 园本课程; 实践; 探索; 课程建设

### 一、课程理念——把儿童放在中央

#### (一) “我的”课程初探

最初的课程实践探索, 我们首先从幼儿的生活开始, 鼓励幼儿尝试自主管理自己的生活。孩子们从踏入幼儿园的第一天起, 我们就鼓励家长“放手”, 请幼儿自己整理需要带到幼儿园替换的衣物等生活用品, 衣物包也从爸爸妈妈或者爷爷奶奶的手里交还到孩子手中。每学年初入园的新生自己背着衣物包, 在爸爸妈妈陪同下入园的场景, 已经成为幼儿园开学第一课的常态。

每天, 孩子们进入幼儿园后的第一件事不是开展桌面游戏或其他晨间活动, 而是尝试自主动手, 开展自主服务活动。他们自己整理的游戏材料和生活空间, 饲养园子里的动物朋友, 照护班级里的植物“宝宝”, 并且学会整理独属于自己的“百宝箱”。午餐时, 在“我的食育课程”理念指导下, 餐前, 孩子们和老师一起布置餐桌, 准备餐具和所需用品, 并自主取餐; 餐中, 孩子们自主选择喜欢的餐位, 和喜欢的小伙伴一同进餐, 甚至可以在不打扰其他小朋友的情况下, 和小伙伴自由交流; 餐后, 孩子们自主整理餐具, 并且和小伙伴及老师一起整理餐桌及地面卫生, 在老师指导下, 自己取小口杯刷牙……在不断深入的课程实践过程中, 我们以《3-6岁儿童学习与发展指南》为依据, 将幼儿阶段应养成的良好生活习惯和自我管理能力目标进行分解与细化, 建立了针对小、中、大班不同层级的“我的生活”课程实施指南及发展评价细则, 分层实施。小班重点开展“爸爸妈妈请放开手, 我能行”“我能自己穿衣叠被”“我会正确刷牙”“我是健康宝贝”等指向良好生活习惯和运动兴趣培养的内容; 中班阶段着重以“自主服务课程”“食育课程”“我能管理自己的物品”“班级公约我来定”等指向生活能力培养和独立生活准备的内容为主; 大班阶段主要开展“我的一日生活计划小书”“我来饲养小动物”“我会整理小书包”“我会管理班级物品”“今天我值日”等生活课程。

在基于自主发展理念下的生活课程实施中, 教师转变理念, 把生活的自主权交还给孩子, 在逐步“退后”与“放手”中, 我们看到了孩子们可喜的发展变化, 他们变得更加主动、活泼、独立而且自信, 在以主动参与和亲身体验为特征的一日生活实践中, 孩子们不仅有了新的经验获得, 以及良好习惯的习得和能力养成, 更有在具体体验与积极参与中良好自我效能感的建立与提升。

#### (二) 形成“我的”课程核心理念

基于对生活课程的实践探索, 自2016年起, 我们深入挖掘园本课程资源, 以“生活”“自然”“社会”为课程实践场域, 提炼出关于“我的”课程的概念, 逐步建立起“我的”课程的完整框架。

“我的”课程是以儿童为中心的课程, 是基于自主发展理念, 体现“把儿童放在中央”的价值取向, 彰显顺应儿童天性, 关注儿童需要, 回归儿童经验, 指向幸福生活的课程。

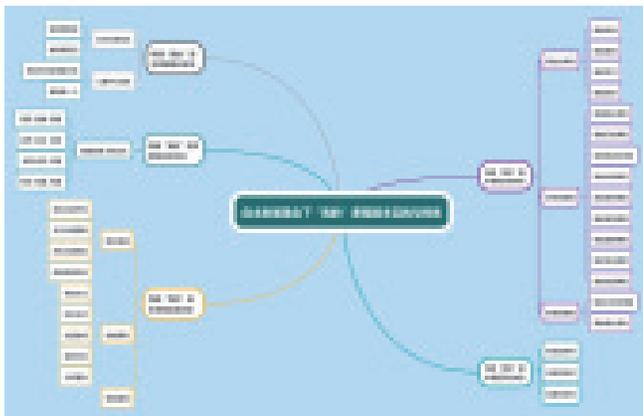


图1 自主发展理念下“我的”课程架构图

可以说, “我的”课程是聚焦人的完整成长与个性化发展, 回归到“教育即解放”这一“原点”上的课程。并且体现出教育理念和课程理念相一致, 育人目标和课程目标相衔接的逻辑性, 改变了原有课程的理念和目标不衔接, 相互脱节问题。

#### 1. 课程核心理念——自主发展

“自主发展”作为一种课程理念, 既体现了一种价值取向和教育立场, 同时又反映了对儿童的看法和认识。在课程理念探寻中, 我们向近现代中国学前教育的先进理念寻源, 对陶行知、陈鹤琴、张雪门等所提出的“尊重儿童、解放儿童”等许多有价值的思想和理论进行了系统梳理。其中陶行知先生所提出的“六大解放”的教育主张, 给了我们很大的启发与借鉴。在2016年9月发布的《中国学生发展核心素养》研究成果中, 也将“自主发展”列为中国学生所必需的三大核心素养之一。可以说, 基于自主发展理念下的“我的”课程体现了对“教育即解放”“教育即回归”的理念遵循。

#### 2. 课程建设与实施原则——把儿童放在中央

课程唯有“把儿童放在中央”, 让幼儿真正参与到课程中, 才能实现其真正意义上的自主成长, 课程才能实现其存在的意义, 并具有生命力。“我的”课程体现了“以儿童为中心”及“面向每一个”的课程立场, 着力使课程设计和实施真正满足幼儿的需要, 而不是贯彻教师的主观意志, 实现了课程从“教师”视野到“幼儿”

视野的转化,着力形成一个全方位追随幼儿,还原幼儿学习本质的开放性课程系统。鼓励幼儿在“玩一玩”“做一做”“想一想”中,养成具“自然 自主 自由;好奇 好问 好思;爱玩 爱做 爱悟;有灵 有爱 有趣”精神特质,身心俱健、富有个性、全面和谐发展的完整儿童。

## 二、课程架构与实施——以幼儿成长为导向

在课程建设中,体现让课程更符合生命成长的自然节律的指导思想,并结合对幼儿发展需求具有共同性、多元性和个体性的分析与研究,遵循“丰富性、回归性、关联性、严密性”的“4R”课程思路,对课程进行精心规划、整体架构,建构了“我的基础性微课程”“我的研学微课程”“我的阶梯微课程”具有层级递进特点的园本课程框架。逐步形成一个具园本特色、富有层次性,体现生态与开放性的“我的”课程体系。

### (一)课程架构——基于幼儿发展

#### 1. 关注全面发展的“我的基础性微课程”

主要包括“我的生活”“我的游戏”“我的学习”“我的运动”四个板块的活动内容。基础性微课程以省编教材为课程选择与实施的依据,按照“生活化”“游戏化”“适宜性”的课程调适原则进行筛选与整合。比如,在小班入园初期,我们将原有的《幼儿园真好》主题进行了园本化的优化整合,结合小班新生刚入园的特点,改变了原有端坐静听为主的学习方式,改为参观、游戏、交流、互动为主的学习方式,采取弹性和灵活性的实施原则,使幼儿在“看一看”“抱一抱”“玩一玩”“做一做”“说一说”的过程中,做做好玩的事儿,找找幼儿园里有趣的小秘密,认识幼儿园中的大朋友小朋友,在快乐的游戏中学会自我照顾与寻求帮助的方法,有效帮助幼儿建立起对幼儿园生活的期待与自信。调整与优化后的小班入园课程,使幼儿的入园适应变“被动”为“主动”,变“焦虑”为“快乐”,变“抗拒”为“期待”,尽快消除了入园焦虑,有效缩短了新生的入园适应进程,取得了很好的实施效果,同时也为幼儿三年的幼儿园生活奠定了良好的身心准备。

再如,针对幼小衔接教育,我们将教育部提出的《幼儿园入学准备教育指导要点》进行分解与细化,针对小中大班提出了不同的阶段性要求与发展目标,小班以涵养良好习惯和健康体魄为重点,中班以培养积极态度和良好性格,涵养优秀品格为重点,大班以培养幼儿良好社会交往、自我调控、规则意识,学习品质等关键素质为重点。既体现出教育的阶段性特点,同时又注重其发展的连续性和连贯性,将发展目标通过“我的生活”“我的游戏”“我的学习”“我的运动”课程进行系统化实施,层级化推进,着力实现幼小衔接“陡坡”变“缓坡”。

为了帮助孩子们建立更加“从容”“有准备”的入学状态,改变原幼小衔接主题在学期末最后一个主题实行,以2-3周“蜻蜓点水”式匆忙实施的模式,将该主题调整为在大班第二学期开学之初即开展与实施,以贯穿一个学期的“线性课程”模式,使幼小衔接的教育更加系统化、全面性。在开展过程中,以系统化的主题教育活动为脉络,在不同月份开展与主题活动相呼应的丰富多彩的衔接专题活动,如“我心中的小学”“小学生活初体验”“小学,我来了”“我会整理小书包”“我来设计毕业典礼”“离园倒计时”等形式多元,内容丰富,角度多维的专题活动。幼小衔接主题课程的线性设计,确保了幼小衔接专题教育的系统性,为幼儿平稳进入小学做好身心全面准备。

#### 2. 聚焦个性化发展的“我的研学微课程”

幼儿的个性化发展需求往往是由兴趣直接引起的,而“我的研

学微课程”则体现了对幼儿兴趣与个性化发展需求的回应与支持。

在每学年课程实施前,我们向全体幼儿发起意愿征集活动,幼儿为自己喜欢或者期待的课程投票,在学年末课程结束后,幼儿依据参与课程的体验对课程进行多形式的评价。因此,该课程会根据每年孩子的不同,兴趣的有别,个性的差异,呈现出动态化的特点,我们的课程资源库也在动态建设中不断丰富。可以说“我的研学微课程”体现了课程来源依循幼儿兴趣与主张,课程实施体现师幼共建的特点。

目前,“我的研学微课程”主要包括“我的指尖课程”,下面又细分为“创意陶艺”“趣味编织”“奇趣软陶”“DIY手工”“趣味纸工”“创意儿童国画”“创意儿童画”等多个子课程;我的行走课程主要包括社会实践课程、春游课程、秋游课程、社区调研课程等;我的畅游日课程主要是指备受孩子们喜爱的每周一天时间的室内及室外的自主混龄游戏活动;我的体健课程主要包括“趣味篮球”“儿童健美操”“中华武术”等子课程,共同性课程包括跳绳,各类丰富多彩的挑战类、体能类的阳光运动等;我的美劳课程主要涵盖“创意陶艺”“创意木工坊”“颜色空间”“面点DIY”“西餐体验馆”“皮影剧场”“灵动沙画”“创意版画”“萌娃唱京剧”“妙趣彩砂馆”等多元化的子课程;我的探究课程主要包括“机器人”“STEM项目”“故事魔方”等课程;我的实践微课程主要是指每年寒暑假以及学期中开展的社会实践项目,孩子们基于自己的生活,以周边的社区、自然环境以及社会实践为调研的对象,用观察、记录、测量、比较、表征、思考的方法去学习。今年春节孩子们的实践微课程,除了有对传统节日习俗和文化的调研外,还根据其兴趣增加了对冬奥会比赛项目的微调研。

在深入调查和分析幼儿个性化发展需求为基础上开设的多元化、自主选择的研学微课程,满足了幼儿的多样兴趣、多元且个性化的发展需求,给予了幼儿有意义的学习体验,有效地促进幼儿自主、能动、全面且富有个性的发展。

#### 2. 实现自主发展的“我的阶梯微课程”

阶梯微课程主要以“我的订单式课程”及“童本游戏”课程为实施样态,体现了“师幼共生”“师幼交互式主导”“开放性”的课程特点。

##### (1) 我的订单式课程——转变学习理念,让幼儿自主学习

我的订单式课程以混龄自主区域活动为实施样态,给予幼儿自主计划、自主实施、自主评价的课程体验。幼儿根据自己的兴趣,自主设计并制定活动计划,自主选择活动空间、活动内容、活动形式,教师在信任与尊重的基础上,给予材料、方法、经验的支持,充分尊重幼儿的自主权、参与权、发言权和自由权。

在订单式课程中,“自由、自主、愉悦、创造”是课程实施的基本原则。幼儿对自己要选择的以预约卡的方式发起课程申请,教师则根据幼儿的课程申请,给予材料、空间、方法的支持,以帮助幼儿实现自主体验,建构关键经验和获得主动发展的目标。

##### (2) 我的游戏课程——转变游戏理念,让幼儿玩想玩的游戏

在对“我的游戏课程”探索与实践的过程中,基于“自主发展”的教育理念和“把儿童放在中央”的实施原则,倡导“尊重儿童、信任儿童、追随儿童、支持儿童”的游戏精神和课程文化,促进儿童身心全面和谐发展。在游戏开展与行动研究过程中,逐步梳理出了“我的游戏课程”的核心特质——趣、探、思、和。

趣:强调游戏的应然特质,主张游戏的本然样貌。倡导充分尊重并支持儿童的游戏意愿和主张,鼓励幼儿自主参与游戏,自己决定游戏的节奏与进程。在自然、开放的游戏游戏中,释放天性,充分体验游戏之乐、游戏之趣。“趣”,成为实现幼儿能动学习

与发展的推进剂

探：是基于好奇，积极应对各种挑战、追求未知的一种主动行动。是在游戏过程中，幼儿主动应对挑战，能动地对问题和未知进行探索、探秘和探求，激发潜能，探得适应未来的潜质。教师对幼儿的探索行为，在深度观察与解读的基础上，给予正向支持，支持幼儿产生深度探索与学习。“探”，成就了师幼共生的课程文化生态。

思：即深度思考与主动反思。指游戏前幼儿主动进行的游戏计划与准备，游戏中的深度体验与积极思考，游戏后的经验梳理、重构与主动反思。思是幼儿将经历转化为经验的关键过程，同时也体现了对幼儿创新能力、问题解决能力、批判性思维能力等高阶思维品质的培养。在这里，“思”的主体不仅指向幼儿，同时还指向教师。“思”，塑造了师幼共生的课程文化理念。

和：是指教育系统中各种关系的和融共生。我们将教育系统中的“环境 游戏 儿童 教师 课程 家庭 社区”视作一个相互作用，互为影响的有机整体。儿童在游戏探索中，体验生命的成长节律；在各种关系的有效链接中，进行感受与认识，实现与他人、与环境、与社会的和谐共生。“和”，实现了在互融共生中成就生命的和谐发展。

在实践中，基于“儿童本位”立场，探索“我的游戏课程”的“三阶段”行动模式；第一阶段“学会放手，激发儿童内在成长力量”，第二阶段“多元协同，实现儿童自然和谐发展”，第三阶段“追随儿童，构建‘五环节’游戏课程新模式”。“五环节”游戏课程模式主要体现为游戏前计划——游戏中探索——游戏后回顾与反思“三部曲”——游戏生成教学——游戏精神下的一日生活。

#### （二）课程实施——给师幼留白

课程里的“人”，一边是儿童，另一边是教师，教师对课程的理解和实施直接决定着课程的质量。在具体的实践中，课程生命力的实现是由教师的专业发展来保障的。提升教师队伍的专业水平，加强园本教研，以教师的学习、研究和实践推动教师的发展和课程的完善，是培植有生命力的课程的必经之路。如若不给教师一定的专业自主权，没有教师实际参与的研究，势必会以失败而告终。

在“我的”课程中，我们给教师和幼儿留下了充分的自主实施、自主生长的空间，使课程具有活力。如针对每年的新年课程，在“庙趣横生——传统文化生活儿童”的节日课程主题下，教师首先向全体幼儿发起节日倡议，征询孩子们的节日意愿，并根据不同年龄段幼儿的兴趣及发展需要构建层次性的活动主题。如2022年的新年课程，小班选择了以“年味”为主题，老师与孩子们一起生成了“香香的年味”“甜甜的年味”“酸酸的年味”“幸福的年味”“甜蜜蜜的年味”等不同的主题内容；中班以“年趣”为活动主题，孩子们和老师一起采取研学的方式，调研不同时代下的童年游戏，并且在调研中一同亲历“爷爷奶奶的童年游戏”的乐趣，体验“爸爸妈妈的童年游戏”的快乐，畅玩“我的童年游戏”的酣畅；大班以“年俗”为关注视角，开展了丰富多彩的春节习俗调研活动，并且具身体验“剪窗花”“写福字”“贴春联”“做灯笼”“舞龙灯”等丰富多彩的年俗活动。

在整个节日课程实施中，既有教师对幼儿兴趣的“追随”，又体现了“师幼交互式主导”的开放式课程的状态，使每一个班级在沿着“除旧布新”“新年准备”“欢天喜地逛庙会”的过程中，呈现出了不同的课程实施样态和实施重点。在每年的节日课程审议中，我们都能够看到各个班级节日课程的灵动性，教师和幼儿的创造性，以及基于最近发展区，不同发展水平的幼儿的潜能被

激发的精彩。

### 三、课程启示——观念和学习方式的嬗变

#### （一）观念改变

1. 重塑儿童观。对儿童的认识不断转变和提升，认为“每一个孩子都是独一无二的”。幼儿不是知识的容器，而是一个个有主动性、有创造性的鲜活个体，儿童是“有能力的学习者”，儿童是“主导自己成长发展的主角”，同时又是课程的积极参与者与建构者。

2. 重塑教育观。认为教育要回归儿童，以自我成长为核心，在尊重、顺应、支持理念下，为每一个儿童找寻到充满意义的学习，让儿童不断认识自我，实现自主建构与自我生长，追求自我实现。

在课程建设与实施中，幼儿和教师互为主导，动态生成课程，教师与幼儿的关系更像是“合作探究式的伙伴关系”。

3. 重塑教师观。基于自主发展理念下的“我的”课程的教师观，认为教师是“幼儿心灵的滋养者”“幼儿生命的协助者”“幼儿发展的支持者”，同时是“自我成长的学习者”。

4. 重塑课程观。“我的”课程将课程看作是一个开放的、发展的教育过程，课程遵循的是课程实施的创生取向和课程目标的过程模式的原则，把课程当作幼儿成长的过程。探索目标与过程的统一，做到实现目标要重视过程，经历过程要有目标意识。把生活化、游戏化教育既当作幼儿园教育的手段，又当作幼儿园教育的目的，实现了过程与目的的统一。

#### （二）学习方式转变

尊重幼儿的年龄特点和学习方式，让课程表现出鲜明的回归属性，回归到“教育即解放”这一“原点”上。鼓励幼儿采用符合自身学习特点的“玩一玩 做一做 想一想”的方式，让具身学习成为课程最核心的实施样式。同时基于“自由、自主、愉悦、创造”的游戏精神，幼儿采取“计划——反思——行动”的循环行动方式，不断进行有意义的经验建构，实现幼儿的完整发展与灵性成长。

#### （三）关联与对话成为课程生态

“我的”课程建设与实施不再是“孤军作战”，而是体现多维链接与互动的特点。学习环境创设考虑室内外学习的关联性；幼儿园和家庭中的学习相互融通；园内生活与社区生活彼此链接，这种关联与对话让课程中的相关各方建立了更“同频共振”的协作关系，使学习变得更加灵动、自然、有趣、真实、丰富，为实现幼儿完整成长奠定了有力的基础。

### 四、结语

课程的持续实践与深入探索，极大的催生了教师的发展内驱力和创造力，有效唤醒并激发了教师自主成长的内驱力，带来了教师成长质的飞跃。教师的发展成为撬动幼儿园高质量发展的有力杠杆，推动我园走上了健康发展的快车道，逐步成为地区学前教育的领头羊。

#### 参考文献：

- [1] 姚玉芳. 绿色发展理念下幼儿园园本课程推进策略[J]. 新课程研究, 2021(24): 2.
- [2] 孙丹丹. 立足《指南》教育理念, 优化幼儿园本课程发展[J]. 好日子, 2021(29): 1.

项目基金：本文系山东省教育科学规划创新素养专项课题“幼儿创新素养发展视域下‘我的’课程体系建构及园本实践研究”（课题编号：2022CYB169）研究成果。