

教师专业发展与 创新教育研究

TEACHER PROFESSIONAL DEVELOPMENT
AND INNOVATION EDUCATION RESEARCH

2021年
第3卷第1期

ISSN: 2661-4995 (O)
2661-4987 (P)



<http://cn.usp-pl.com>
73 upper Paya Lebar road #07-02B-03
centro blanco Singapore 534818



本刊由谷歌学术、中国知网检索，所有录用文章通过国际权威检测查重系统“Crossref”的检测并经过专家审定，期刊在新加坡国家图书馆存档，本刊遵循国际开放获取出版原则，全球公开发售，欢迎投稿和下载阅读。<http://cn.usp-pl.com/index.php/>

主 编
Editor-in-Chief

刘 喙 中国管理科学研究院教育科学研究所科教创新研究中心

编委成员
(排名不分先后)

Editors

刘 龙 邢台蓝火文化传播有限公司
李 健 邢台蓝火文化传播有限公司
刘 喆 邢台蓝火文化传播有限公司
王亚利 邢台蓝火文化传播有限公司
徐峰楠 邢台蓝火文化传播有限公司

刘金聪 邢台蓝火文化传播有限公司
蒲圆圆 邢台蓝火文化传播有限公司
刘 永 邢台蓝火文化传播有限公司
刘 扬 邢台蓝火文化传播有限公司
吉 帅 邢台蓝火文化传播有限公司

合作支持单位

Cooperative&Support Organizations

中国智慧工程研究会国际学术交流专业委员会
新加坡前沿科学出版社
美国恩柏出版社
中国《城市建设》杂志社
澳大利亚百图出版社
新加坡万仕出版社

北京春城教育出版物研究中心
马来西亚唐博科学研究院
北京万象兴荣科技文化发展有限公司
新加坡亿科出版社
春城(成都)文化传媒有限公司

<http://cn.usp-pl.com/index.php/TPDIER>

Address:73 upper Paya Lebar road #07-02B-03 centro bianco Singapore 534818

目录 >>>

CONTENTS

幼儿园游戏与幼儿个性发展	丁荣霞 1
幼儿观察记录与评价幼儿的方法	严婷婷 4
浅谈家庭教育与绘本阅读的有机融合	严桂玉 7
儿童游戏区域的安全、教育与适用性研究	倪倩 10
如何在绘本阅读中发展大班幼儿创造性思维能力	唐海容 13
幼儿表演游戏中教师指导行为的研究	唐蔚 16
基于幼儿经验生长的互动式主题环境创设策略初探	姚彩萌 19
以绘本为主导的幼儿主题式综合活动课程开发	王利利 22
幼儿园对于幼儿体能活动的有效开展	王雅冰 25
幼儿园特色课程与幼儿创造力的培养研究	薛娟 28
STEM 教育与幼儿园科学教育结合的探析	许晴晴 31

幼儿园游戏与幼儿个性发展

丁荣霞

盐城经济技术开发区幼儿园 江苏盐城 224001

【摘要】游戏教学以自主性、教学课程体验性、教学内容想象性等优势,成为儿童教育的重要方式。在游戏中表现儿童的自主交往、自主交流和自己的观点,对儿童的社会发展有很大的影响;儿童在游戏中迅速思考和协调的行动对促进儿童的成长和发展起着重要的作用。本文着重分析了幼儿园游戏的作用和游戏中发展儿童个性的策略。

【关键词】幼儿教育; 游戏; 个性发展; 策略

游戏是孩子们喜欢的活动,是孩子们的基本活动。游戏作为一种活动形式,不仅满足儿童的心理发展和生理需求,还将这种形式融入幼儿教育,丰富儿童的感情,丰富儿童的知识通过开发,培养了儿童的基本能力。儿童不断关注问题,努力找出问题点是成功的重要条件之一,发现问题并解决问题是游戏的一部分。游戏的魅力在于对孩子们的挑战中,通过游戏的过程,孩子们不仅可以利用线索和策略解决问题,还可以克服困难,锻炼意志,发现和锻炼自己的能力,有成就感,让孩子们充满自信和富有积极性。因此,在幼儿阶段以游戏形式可以影响孩子们的个性人格的培养。

一、幼儿园游戏的作用

(一) 丰富孩子的知识和能力, 提高孩子的自信心

在游戏环境中,孩子们不会受到外界的制约或限制,他们在游戏中发挥想象力,发展思考,锻炼独立的思考能力。游戏是儿童获得知识,探索外部世界的媒介和途径,教师的适当引导可以打开孩子的思维。游戏教学的目的是在获得知识的同时,培养各种能力。例如培养语言表达能力,在人的成长期,语言能力相对不足,游戏是一种语言交流的练习机会。在游戏中,孩子们可以通过活动和人际关系来提高语言表达能力,在角色扮演不同的角色,学习孩子改变立场思考的东西,学到各种各样的东西。能感受到角色的责任感,理解家人之间的关系。

自信的源泉是因为不断的肯定和欣赏而产生的,在孩子们成长的过程中,自信感很重要。儿童头脑单纯却拥有极强的竞争意识,孩子们也会严格要求自己在比赛中达到一定的目标,在比赛中他们感受到的成就感越多,自信心就会越强。因此,游戏教学的作用不仅在于获得知识和锻炼能力,还在于增强孩子们的自信心。在游戏

课上,教师给予更多的表扬和鼓励和认可后,会大大提高孩子们的信心和参与热情。在游戏课上,老师鼓励孩子们,认可他们的努力,继续为他们加油。教会孩子学会分析自己的不足,找出需要改正的地方,从而坚定儿童的信念,培养他们形成积极良好的个性,陶冶他们的情操。

(二) 游戏有助于促进儿童利用社会知识, 培养儿童自发学习的个性

游戏活动的展示是基于孩子们丰富的生活经验,孩子们通过游戏不断回忆自己的社会生活经验,将生活经验转化为游戏经验,将社会经验转化为游戏智慧。孩子们通过游戏相互学习,新的游戏形式总是吸引孩子们,游戏中的新知识让孩子们继续学习,促进孩子们自发学习的行为形成。

孩子有一定的游戏经验和生活观察力,孩子们在玩游戏的时候,孩子们主要是自己决定游戏的主题。例如,做什么,怎么做,和谁一起玩等,要让孩子们成为游戏的主人。在所有游戏开始之前,老师都会在上一个游戏中回顾需要改善的部分,要求孩子们提出改善计划,与自己生活中的观察联系起来,让孩子们在游戏过程中获得相关的知识和经验。

在问答过程中,孩子一开始对别人的行为更感兴趣,忽视自己的行动,孩子们掌握了一定的游戏经验,他们将会在游戏中展现自己的个性,这种性格不仅是一种美德,还受到同龄人的尊重,能够和其他同龄孩子和谐融洽地交流思想、交流信息、探讨问题,有利于自己的成长。如果一个人善于忍让,凡事都照顾别人,他就会得到别人的帮助。当孩子们能在游戏中判断别人的行为时,他们也有能力约束自己的行为,在交往的过程中,他们逐渐表现出宽容、谦逊、亲切的性格,为孩子们良好的人格成长打下了基础。

（三）多种游戏形式有助于培养孩子们的兴趣，形成坚韧勇敢的个性

根据孩子们对游戏的兴趣和学习需求，我们设置了多种游戏空间。例如，建筑区、艺术区、生活区、科学探索区、拼图区等游戏区内布置了多种游戏材料。例如，废品、纽扣、彩纸等。在建筑区，我们为提供各种大小、形状、色彩的建筑材料。在拼图区，他们最喜欢的是各种棋牌游戏。在科学探索区，孩子们总是在必要的物质条件下，根据孩子们关心的话题和现象进行实验，自由探索。由于孩子的年龄和实际能力不同，智力的发展水平也不同，所以在比赛中的表现也不同。所以在选择玩具和收集材料的时候，首先考虑到材料的实用性，让孩子们在玩的同时，游戏材料的操作性也不同。考虑到这一点，让孩子们可以玩。孩子们学会了游戏的方法和技巧，孩子们就会变成真正的“会玩”。以建筑活动为例，例如刚进幼儿园的班里的孩子们只关心玩积木的活动。他们通过不断的垒高、和推倒路障感受到了乐趣。随着年龄的增长，他们不满足于单纯的操作，而是对构建对象的视觉化和实用性产生了兴趣。但是儿童的想象力和动手能力并没有成正比因此，在他们达到的水平之间存在着很大的差异，会导致游戏失败，所以他们需要不断尝试和感受失败才能取得最后的胜利。

反之，孩子如果不愿意经历实践、失败、坚持的过程，得不到快乐和满足感的话，就会变得孤僻、容易生气、苦恼、犹豫不决。如果他们什么都不坚持的话，就会失去学习乐趣的初心。因此，幼儿园在游戏中提供各种操作材料。老师鼓励孩子们在游戏中遇到困难时，勇敢地面对，努力克服困难，思考解决方法。而且，根据平时观察和理解的特点，对孩子们的活动进行相应的引导，扩大孩子们的游戏内容。有些孩子在上课举手回答问题时会感到害怕和害羞，在游戏中他们会积极自然地与人沟通，受到活泼大方的孩子们的影响，在老师的鼓励和引导下，他们可以在游戏中找回自信，从最初的恐惧中逐渐表现出自信，积极思考，这就是我们期待的变化。由此可见，游戏是以独特的魅力让孩子们在活动中解放自己，锻炼勇气，培养勇敢品质的表现形式。

二、幼儿园游戏促进儿童个性发展的策略

（一）确保游戏时间，促进儿童身心发展

在开展游戏的过程中，教师为了让孩子们有足够的时间玩，营造了一个游刃有余的游戏环境，使孩子们挖掘自己的潜力，感受游戏的乐趣，从而提高游戏的效果。幼儿年龄小，注意力不集中，持续时间短，因此在自主开发游戏的过程中，教师要掌握好时间，让孩子们体验游戏带来的乐趣，在游戏的过程中成长。在“箱型游戏”

中，游戏相对简单，趣味性不高。因此，在儿童完成第一轮游戏后，教师要适当调整游戏素材，丰富游戏内容，激发儿童对游戏的兴趣。

（二）营造游戏环境，促进儿童个性发展

在设置游戏的过程中，要营造轻松的游戏环境，培养孩子们的个性，让孩子们平等地参与游戏，确保孩子和同伴之间的交流，促进孩子的身心发展。例如，在不同年龄段，班级合理设定活动区域，每个区域都有不同的主题，引导孩子们在区域内玩游戏。如投入相当于建筑区域的主要材料和辅助材料，孩子们在搭建的同时具有实践能力，通过积木设计自己喜欢的建筑，可以培养孩子们的想象力和创造力。其次，在表演区域，孩子们不仅增强了自信心，还挖掘了自己的才能，提高了孩子的审美能力，提高了企业的实力，例如在一些特色主题领域，引导孩子们进行个性化的设定，相互之间结合其他游戏内容，促进孩子的发展，提高游戏质量效果。

教师让孩子们自发地选择朋友、玩法和材料，提供丰富多维的游戏素材，让孩子们探索多种游戏方法，想象游戏情节，体验游戏的乐趣，要提高创造力和想象力。例如在野外自律游戏时，老师给孩子们提供多种多样的车轮。孩子们观察车轮的特性，孩子们骑上带轮子的车飞驰，锻炼了孩子的想象力和身体协调能力，促进孩子们的发展。

（三）提供社会性发展条件，促进儿童人际关系的形成

在设置游戏的过程中，孩子们应该形成正确的社会观念，创造条件，融入特定的生活状况。特别是在儿童游戏发展的过程中，孩子们在游戏中体验游戏的乐趣，与同伴一起进行有效的沟通。因此，在自主开发游戏时，要设计与生活相关的游戏，吸引孩子们的兴趣，获得生活能力。在幼儿教育过程中，孩子们要多和其他同伴沟通，要完善自己的弱点。例如“小医院”游戏中设定场景：父母生病了，你是医生该怎么办？让孩子在简单的问题上讨论该如何做，玩游戏让孩子融入现实生活，在与他人沟通的过程中形成良好的人际沟通能力，同时提高孩子的能力。例如“装饰房间”，在游戏中要提高孩子们的实践能力，使孩子们合理设计自己的房间。而且，要通过色灯、色带、色带等材料合理地安排自己的房间。

（四）游戏中适当的“放手”让孩子们有自信、自立和勤奋的个性

根据游戏促进儿童人格发展的作用，教师将加强游戏环境的创造，积极为儿童提供展示自己的机会和舞台，使儿童进行操作、体验、探索、发现等引导儿童形成良好的人格。中班下学期儿童游戏的主题和内容大多是通过小组讨论确定的。

包括角色分配、场景布置、材料准备等。在游戏

中,我们突出了儿童作为游戏主人的地位,我们为 children 们提供废弃物、半成品、提供辅助工具等,根据需要自由选择,每个孩子担任角色,分工明确,孩子们适当调整自己,在游戏中互相监督,完成任务,教师作为儿童游戏的领导者和参与者,看到孩子们在游戏中发挥创造力时,会及时认可。当孩子们看到游戏中意见不一致时,鼓励他们讨论解决。如果发生了不爱整理、不够专注等不良行为,就要督促他们。当孩子们能坚持的时候,老师要给予适当的鼓励和支持,每次失败都要一点点接近成功,这样孩子们才能鼓起勇气重新做,让孩子形成诚实、执着、不怕失败的好人格。游戏是儿童童年最重要的活动,游戏教育的独特性对儿童个性发展有着无法预测的作用,对儿童的创造力、智力、非智力因素的发展和提高有很大的影响。游戏的过程也是孩子学习社会、理解生活、保持身体健康的活动,让孩子们在快乐的游戏培养好的人格是他们人生中最重要事情!

三、结论

综上所述,幼儿教育是整个教育课程的基础和出发点,负责启蒙知识、培养个性、锻炼基本能力。在开展

儿童游戏的过程中,促进儿童的发展,把握游戏对儿童发展的影响,促进儿童智力的发展,培养儿童良好的习惯。游戏教学不仅可以营造和谐、轻松、自由的氛围,还可以培养孩子们的各种能力,有助于孩子们身心健康的发展,也有助于孩子们的创新意识,让孩子们在游戏的不知不觉中锻炼自己的语言运用能力和社交能力,通过多种游戏方式让孩子们从枯燥的学习氛围中解放出来,让人更加健康、更加有自信。

【参考文献】

- [1] 方培甲. 浅析幼儿园自主游戏与幼儿发展 [C]. 广西写作学会教学研究专业委员会. 2019年广西写作学会教学研究专业委员会第二期座谈会资料汇编(下). 广西写作学会教学研究专业委员会: 广西写作学会教学研究专业委员会, 2019(01):63-65.
- [2] 汪天水. 幼儿园自主游戏分享环节的教育功能研究 [D]. 华东师范大学, 2013.
- [3] 苏雯. 关于幼儿园课程游戏化建设的思考 [J]. 才智, 2019(33): 118.
- [4] 赵希. 自主学习型教育游戏的特点及应用策略 [J]. 中国教育技术装备, 2012(3):90.

幼儿观察记录与评价幼儿的方法

严婷婷

盐城经济技术开发区幼儿园 江苏盐城 224000

摘要: 幼儿作为个人成长发展最重要的时期,在教育领域受到了教育者的重点关注。观察是教学评价的一种主要手段,越来越得到教师的广泛应用。但是科学有效的观察对教师来说却是一项艰巨的任务。立足于幼儿发展角度,分析幼儿行为的观察方法,并根据观察方法探讨评价方式,推进幼儿综合素质的全面提升。本文从幼儿园教学现状出发,促进幼儿观察与评价的有效融合的重要性以及对策与措施进行讨论,浅析幼儿观察与评价的有效融合。

关键词: 观察记录; 评价方法; 对策措施

陶行知先生说过:“教育为本,观察先行”。幼儿年龄小,不太能适应学习环境,教师通过观察幼儿的行为,对幼儿有一定的了解,根据幼儿的行为可以了解幼儿的想法。在观察之前,教师应做好观察准备,并将多个观察记录形成并实施有目的的教育评价,形成教育战略。在实施教育管理的过程中,教师需要更多的观察,教师要将观察和评价有机地结合起来,观察是评价的基础,评价是观察的结果,它们互相补充,互相促进。因此幼儿园教师要丰富知识,提高专业素质,为支持幼儿的观察和评价提供丰富的知识储备。

一、促进幼儿观察与评价的重要性

(一) 有利于推动幼儿教育的进一步发展

幼儿教育作为教育的重要组成部分,对促进教育全面发展起着重要的作用,虽然每个幼儿都是独立的个体,但由于幼儿独特的生理、心理特征,在幼儿心理发展的过程中会受到阻碍。由于很难掌握和控制心理状态,幼儿教育中采取什么样的教育方法和教学模式成为重要问题。对于心理特征,相关的幼儿教育者提出了观察评价的教育模式和方法,可以促进幼儿观察和评价的有效结合,促进幼儿教育的进一步发展,更有效地填补幼儿教育的空白,充分调查实践过程中教学模式和教学方法的不足,并进行相应的改善。

(二) 有利于使幼儿得到更好的关怀

幼儿园幼儿的身心发育不成熟,幼儿的认知能力和辨别力相对较弱,再加上受个性和环境因素的影响,幼儿对社会交流产生恐惧。幼儿作为人生发展的重要过程和阶段,对一个人的全面发展和终身发展具有重要意义。同时,在许多心理学实验中,幼儿的教育和个人生活经验对未来人格的形成和全面发展有着重要的影响,除此之

外,近几年来幼儿园教师虐待、殴打、辱骂幼儿的现象频繁发生,造成了非常恶劣的社会影响,影响了幼儿的心理和生理发展,因此在这样的社会背景下,促进幼儿观察和评价的有效融合,这种新的教育模式促进幼儿得到更多的关注,在人生发展的最重要阶段充分受到关怀,可以促进他们良好的成长。

(三) 尊重幼儿学习的主体性

幼儿的观察记录可以激发他们的学习积极性,教师可以通过观察记录帮助幼儿形成完整的知识结构。幼儿教师的观察和评价首先使教师熟悉幼儿的学习习惯、生活习惯和个性差异,这样的观察数据反映了幼儿的成长状况,有助于幼儿的未来发展。教师可以与幼儿充分沟通,了解自己的优缺点,并验证自己的行为,教师可以通过发现幼儿的优点挖掘他们的潜能,刺激他们的好奇心和求知欲,有利于促进幼儿个性化的成长。教师通过观察和记录的评价方法,给幼儿们表达思想的机会,教师也提升了自己的专业素养,表现了教师尊重幼儿学习积极性的教育理念。

(四) 促进教师专业成长

通过对幼儿行为的观察和记录,幼儿教师可以有效地提高管理水平,进行反省和教学,观察记录,使教师了解幼儿身心发展的差异,提高教学质量,使教师对教学行为的思考进行反思。课堂观察中教师可以迅速掌握幼儿的学习情况,为自己的教学提供依据,通过这种教学方式,教师可以改善教学,促进幼儿教师的进一步提升。

(五) 有利于促进家园合作

幼儿教师对幼儿行为的观察加强了与幼儿家长的沟通与互动,使家长更好地理解幼儿在学校的学习和成长,让家长了解幼儿的个性特征、兴趣和人际关系,有利于

幼儿学习,让家长协助幼儿的教育,教师可以观察和记录幼儿的行为细节,为教师的教育管理提供依据,并与家长进行沟通,改善幼儿的教育状态。

二、幼儿园区域活动中幼儿行为的观察方法

(一) 整体环视法

在观察幼儿园活动的过程中,最重要的不是看,而是通过观察幼儿的行为进行分析和研究。因为幼儿在幼儿园活动相对分散和不集中,所以为了有效地观察幼儿的整体效果,幼儿教师采用整体环视法,通过对幼儿的活动环境和场所的整体观察,了解幼儿自由交流的现状和进度,通过记录和思考,利用自己的专业知识对幼儿行为的动态关系进行探索,熟悉幼儿的学习状态和行为习惯。通过有效的观察,教师能够把握幼儿的活动偏好,深入了解幼儿的个性特征、兴趣爱好和社会交流愿望,从而达到有目的地调整活动计划和内容。这包括活动环境的建设,活动项目和材料投放的位置,保证幼儿的全面发展和进步。

(二) 动态跟踪法

追踪观察法,即通过个别幼儿的观察,根据在活动中的一系列行为,深入了解其个性特征和行为,幼儿园幼儿集中注意力的时间短,因此幼儿园教师对幼儿活动的动态跟踪很重要,通过对幼儿活动中的一系列情况进行跟踪观察,使教师对幼儿的习惯和行为进行更细致的观察,了解幼儿的学习情况,让幼儿们自发听从有关活动的规定和要求。细心处理、物归原主,不要喧哗、不乱扔垃圾。动态追踪了解与幼儿合作的情况,教师与幼儿保持良好的距离,保证幼儿活动的效果和意义。实时追踪幼儿的活动和过程,让幼儿倾听他人的意见和观点,学会相互尊重、互相协同、互相帮助、制定有目的的教育计划,缩小幼儿间的学习差距,提高幼儿们的合作意识,使全班幼儿顺利完成,共同发展。

(三) 重点观察法

幼儿园教师可以开展整体观察和动态观察,有目的、有系统地进行重点追踪和观察。在不给幼儿压力的情况下,追踪幼儿们的活动踪迹,丰富对幼儿个体发展的认识。例如集中观察5岁男童后,幼儿园老师发现他们自己就能进行机器人拆卸、组装、列阵、变形、战斗等故事演习,意味着幼儿对变形金刚的原理和故事高度了解,对人与宇宙之间深远的联系很感兴趣。

三、促进幼儿观察与评价的有效融合的对策

(一) 制订观察计划,确定评价方向

对幼儿的观察和评价是一项长期艰巨的任务,教师在制定活动计划时应反映出这一差异,在制定观察计划

时,教师由于不同类型的幼儿心理、生理状况不同,以僵化的标准对所有幼儿进行心理评估不能正确评价幼儿活动的全过程。教师要做好示范,制定适当的活动区域,向幼儿们说明活动的要领,包括活动前的准备、活动中的表现、活动后的反应、活动区域、活动形式、活动方法、活动效果等。在机器人战争游戏活动中,教师应设计观察区域、观察对象、观察方法,制定具体的评价标准。在制定观察计划之前,要对幼儿进行调查研究,充分了解幼儿的基本情况,幼儿在具体操作中的运用有哪些问题,幼儿之间的合作如何,幼儿的兴趣持续多久。教师活动的内容和形式设计,教师应确定评估的主要目标,并参考下一阶段的设计,评价要适当,而且可以修正提高。

(二) 选择观察角度,给出量化指标

如果需要对幼儿开展观察和评价,就要量化观察和评价的标准。幼儿在进行活动时,教师要确定观察对象,选择适当的观察角度。首先观察幼儿活动的总体情况,幼儿参与活动的积极性高不高,幼儿活动的协同理不理想,幼儿活动所用的材料够不够充分,将这些参考依据和标准量化,使教师和学校对幼儿活动有充分了解,有助于开展观察和评价工作。然后观察幼儿的个性品质是否有明显的变化,个性品质是指幼儿在活动中的自主性、探索性和坚持性,坚持性是评价幼儿活动质量的重要因素。有的幼儿没有毅力,很快就改变了活动方向,有的幼儿坚持活动,进行深入的探索。幼儿活动指数与教师观察角度的选择有着密切的关系,选择适当的观察角度来观察幼儿活动的多样性。教师评价也要有个性化,教师要注意采取可行的手段,幼儿活动的形式是多种多样的,教师可以以评分的形式量化幼儿不同的表现特点,教师开展观察评价工作时要选择适当的角度。比如说,为了清楚地反映幼儿们的行为,幼儿们滑滑梯的活动是需要秩序的,教师观察幼儿活动的整体秩序,观察重点目标,着重于几个关键环节,观察评价也体现多样性,进行高效的观察和有效的评估工作,积极地对幼儿优秀的表现进行积极的评价,促进幼儿健康成长。

(三) 实施观察行为,得出评价结果

在幼儿活动时,教师应在一些关键环节进行保护和引导,然后进行观察和评价,这项工作对幼儿观察评价的顺利进行具有重要意义。因为大部分幼儿没有安全意识,所以教师要时刻注意活动安全,消除安全隐患。要重视幼儿的合作,有的幼儿习惯一个人行动,容易发生危险,教师要从适当的观察角度观察幼儿,配合可执行的观察手段。教师要以幼儿为中心观察,进行适当的评价,完善并记录观察结果,为继续制定教育战略打下坚实的基础。教师在实施观察行为时要注意幼儿的共性和

个性特征,教师在进行多元化评价时要把握主要矛盾,要注意次要矛盾,只有这样才能形成高度统一的教育策略。评价和反馈工作对幼儿的发展具有重要的意义,通过观察幼儿的具体活动来大致判断幼儿的个性素质等特点。因为幼儿家庭教育背景不同,个性特征也不同,在幼儿团体活动中,很容易表现出不同的性格特征。教师抓住观察的机会,深入分析和评价幼儿的表现是调整教学基础的重要途径,评价是根据这些活动的特性进行的,因此,教师应该提供合理有效的评价反馈,帮助幼儿健康成长。

一言以蔽之,观察记录作为一种课程评价,在教学上的应用越来越频繁。观察是一种教学科研的方法,在幼儿教学实践中能迅速发现幼儿的实时反应,协助幼儿持续学习,这对幼儿教师教育理念的更新和幼儿教师的专业素质提高有很大的帮助。对这种现象进行进一步的

分析和评价,可以创造更多的教育机会,因为幼儿的沟通能力有限,教师了解幼儿行为特征只能通过观察来获得。为了提高观察效果,教师要调整观察角度,掌握科学的观察方法,在活动中不断整理教学经验,深入挖掘幼儿的潜力,具体评价过程中,教师应通过对幼儿的个性行为进行跟踪和观察,促进幼儿个性化思考和综合素质的发展。

参考文献:

- [1] 李洪玉. 幼儿教师观察记录运用研究 [J] 南昌教育学院学报, 2017, 32(02): 100-102+105.
- [2] 张杨. 幼儿园区域活动中儿童行为的观察与评价 [J]. 中国校外教育(中旬), 2018(04).
- [3] 刘婧语. 小班幼儿入园焦虑的个案观察和评价——从霍妮焦虑理论分析 [J]. 亚太教育, 2016

浅谈家庭教育与绘本阅读的有机融合

严桂玉

盐城经济技术开发区蔡尖幼儿园 江苏盐城 224007

摘要: 结合儿童的认知发展规律, 有效提高阅读实现家园共育全覆盖。借用家长资源, 拓展儿童在阅读领域中的精神文化投资, 从而全面提升家庭教育在儿童成长中扮演着重要的教育环境与家庭角色。着眼于为儿童今后的幼小衔接奠定了可持续发展的家庭培育阅读教育能力方式, 充分体现了家长资源在家庭教育儿童阅读能力方面的价值作用。

关键词: 家长资源; 绘本阅读; 家庭教育; 阅读能力

前言

为了有效提升儿童的阅读兴趣, 培养儿童在家园共建的氛围中, 全面提升阅读感受的乐趣。通过规范化培养儿童在幼儿园的学习阅读习惯, 促进儿童掌握绘本阅读养成良好的阅读学习效果。逐步提升对孩子成长中融合绘本阅读的重要性, 同时也高度重视儿童幼小衔接阶段的家园共建阅读意识。为儿童在“幼儿园联合家庭”双向教育的环境熏陶下, 奠定良好的阅读习惯。培养儿童的阅读兴趣, 促进儿童通过依赖阅读逐步升华为独立阅读的良好学习习惯与意识。

一、分析家庭教育创新融合绘本阅读的发展现状

(一) 家庭教育展开问卷调查分析

为了提升学前教育整体的阅读教学能力, 围绕家庭教育系列开展丰富多样的调查问卷, 针对家庭教育展开调查家庭中如何认知孩子阅读教育领域之间产生的关系, 以及通过统计亲子阅读绘本的数量等方面的内容, 进行了详细的调查问卷了解情况, 通过在幼儿园与家庭之间构建了亲子阅读情况问卷调查表。通过深入调查问卷分析具体的细则内容, 系统化总结归纳了家庭、家长对儿童运用绘本形式提升阅读理解的认知过程, 深化绘本阅读形式在家庭教育与幼儿园教育之间的联系纽带关系, 通过了解掌握家庭应用什么渠道获得绘本阅读的方式、年阅读量、家庭购买绘本阅读资料优选地点、购买绘本读物动机等方面的内容, 进行系统化的调查与研究分析, 从而在其中找到对应解决实际问题的亲子绘本阅读措施^[1]。

(二) 探究家庭教育对儿童绘本阅读存在的不足

第一, 个别家长还没有意识到家庭教育对儿童的绘本阅读能力提高的重视性。有些家长只知道绘本阅读的

表面认识, 无法体会到经典绘本阅读的精华。尤其在家庭中如何应用绘本阅读的科学方法, 更是没有充分达到认知和熟练掌握的程度。还有一些家长对于早期阅读的意识, 倾向于为儿童选择适合儿童发展学习、识字、计算等方面的绘本素材, 还可以提升儿童的绘画演讲口才等方面的绘本阅读素材。个别家长只停留在如何培养儿童写字识字的认识基础层面, 主要围绕绘本形式提升儿童的写字、认字、识字过程, 但是缺乏科学培养儿童家庭绘本阅读的有效方法。通过研究分析调查问卷, 幼儿园充分掌握了很多家庭环境教育, 培养儿童亲子阅读、绘本阅读的实际情况。并在家庭教育环境的氛围中, 通过借用家长资源, 充分展现和孕育亲子绘本阅读的重要性。将孩子自身的思维想象力和言语表达能力, 在家庭潜移默化的日常熏陶中, 促进养成良好的绘本阅读规范化的行为习惯, 对儿童今后幼小衔接小学教育奠定了“快乐”亲子阅读的家庭教育基础。开发儿童的大脑思想创造力, 通过选择图画准确的绘本品, 可以生动形象的促进儿童快速掌握针对阅读学习的热情和兴趣。与此同时, 幼儿园联合家长资源, 构建具有特色和主题风格的绘本阅读实践活动, 活动中积极促进亲子阅读能力, 全面提高儿童的思维想象力、语言表达能力、绘本阅读能力, 帮助儿童树立对事物及现象的正确人生观、价值观、世界观, 以及善良的情感价值认同思想观念。例如家长针对4-5周岁的幼儿, 选择画面清晰具有丰富颜色的图画文字绘本品, 可以增强儿童确定阅读学习的审美意识, 潜移默化中熏陶了儿童养成良好家庭亲子阅读的学习兴趣。

第二, 通过问卷调查家庭教育领域, 针对学前教育的家庭教育绘本阅读重视程度情况, 结果显示很多家长对亲子阅读的积极性并不高, 通过调查访问以家访电话

访谈家长,则认为“亲子阅读”只在开放日、六一儿童节汇演、元旦晚会等幼儿园举办的实践教育活动中体现出来,日常生活中对家庭亲子阅读的实际行动的积极性不高。很多母亲在儿童入睡前,为儿童读一些童话故事的绘本素材,但是儿童只是倾听者,并没有互动形成亲子阅读感召力阅读氛围。大多数的家庭中没有专供幼儿阅读的学习氛围,一般情况下都是将各种儿童读物和绘画图书混放在一个角落,由于父母工作繁忙,在日常中没有主动意识参与到儿童的家庭绘本阅读氛围中,严重影响了儿童在家庭中缺乏日常绘本阅读的良好习惯,以及与家人亲子阅读的默契,没有养成规范化的家庭绘本阅读综合素养训练,无法给予儿童在家庭教育氛围中,没有养成绘本阅读以及亲子绘本阅读的实际支撑条件。在家庭教育过程中,促进家长资源充分积极的满足亲子阅读的持久学习氛围,以及掌握综合能力培养过程,需要家长耐心积极地参与亲子绘本阅读学习方法,通过实践操作掌握技巧和方法,有效提高儿童的自信心,帮助儿童勇敢的面对困难,最终实现全面提升家庭教育氛围构建家庭绘本阅读的亲子阅读学习理解能力。

第三,全面提升家长高度重视家庭学习氛围中,养成应用绘本阅读的有效方法。通过家长积极主动提升自身的综合阅读素养,引导儿童主动积极的参与亲子阅读过程,培养了儿童的主动与积极性阅读意识,拓展了儿童的视野,帮助儿童树立正确的人生价值观^[2]。可以在选购绘本的过程中,全面提高在选购绘本样式、原版、出版社、电子版绘本阅读材质、内部文字与图画功能齐全等方面,做好市面上的对比与观察绘本质量问题。对于儿童家庭氛围中的绘本读物应选择无污染、无异味、对儿童没有刺激性的正版绘本品;内容清晰、准确;兼容电子版、光盘版等绘本阅读形式,总之货比三家,对比质量后再进行购买绘本阅读素材或绘本读物。例如,家长可以借助节假日为儿童挑选正规出版的绘本书品材料。可以选择相关识字、水果乐园、动物世界、生活认知等方面的绘本材料,促进幼儿生动活泼的感受绘本阅读书品内容的探索与亲子阅读互动学习的情感共鸣,全面提升儿童阅读学习的积极性,从而养成良好的家庭教育亲子绘本阅读环境。

第四,家庭中养成良好的阅读学习习惯,增强了儿童自信心,同时提高了家长对亲子阅读的高度重视度。家长切记在亲子阅读教育指导过程中,应用不规范的语言进行阅读,家庭教育对儿童的启蒙教育具有很高的地位,不要忽视家长的一举一动和一言一行,很多儿童的方言或发音源于家庭教育启蒙的错误引导。这时就需要家长高度重视自身的阅读能力,必要时可以积极参与幼儿园组织的家长学校进行集中培训,全面提高家长在绘

本阅读教育过程中的综合素养。充分展现读的学习氛围可以有效提高儿童的自信心,避免儿童产生不良的心理及厌园或厌学情绪。但是在亲子绘本阅读过程中,一定要遵循正确的引导阅读方法和阅读质量。从而通过家庭教育,提升亲子阅读的实际效果,全面提高家长的阅读能力水平,同时带动家长积极主动的参与自娱自乐的亲子绘本阅读训练。在训练环节全面提高儿童亲子绘本阅读的心理素质和学习情绪,通过家长正确的指导儿童进行阅读学习氛围,从而增强了儿童的阅读理解能力,并养成规范性的家庭绘本阅读学习习惯有,助于今后的幼小衔接教育发展趋势。

二、分析家庭教育与绘本阅读的有机融合措施

(一) 构建和谐的家庭教育亲子阅读学习氛围

首先,在儿童成长阅读的学习过程中,高度重视幼儿园及家庭中应用绘本阅读学习方法。利用家长资源有效提升家长整体的综合阅读素养,构建和谐的家庭教育亲子阅读氛围。为儿童打造一个温馨舒适的阅读环境,从而提高了儿童对学习阅读形式的兴趣,有效提高儿童在阅读领域中的能力,拓展了儿童在阅读学习氛围中的视野和空间。家长也专为儿童准备一个存放图书的读书角,这也是儿童在家庭氛围中时时被亲子阅读潜移默化的养成良好的绘本阅读习惯,全面提升儿童掌握绘本阅读的新鲜感和趣味感体验。

其次,构建家庭氛围的亲子阅读环境后,有效提高亲子阅读的质量,充分展示亲子阅读养成规范化的互动学习模式。家长应积极主动的参与到儿童亲子阅读的氛围中,促进儿童与家长的情感联系,形成亲子情感共鸣。增强了儿童模仿家长形成阅读的良好习惯,通过提升家庭教育阅读氛围条件,以及家长的主动参与亲子训练的综合表现。有效提高儿童在家庭教育氛围中,养成共同提升和享受家庭教育融合发展绘本阅读的学习方式,带动了家长的身心素质得到了全面的提高,同时也正确引导了儿童养成良好的亲子阅读和绘本阅读共同学习的教育家庭思想理念。

(二) 探究家庭教育增强亲子阅读的互动乐趣

首先,为了提高儿童的身心健康发展,全面提升家庭教育养成规范化行为习惯和亲子绘本阅读的能力。儿童在父母共同参与的亲子阅读氛围中,提升了亲情的相互沟通与情感交流的共鸣。带动了儿童观察模仿父母的一言一行,有效提高了家庭教育联合亲子教育促进子女形成阅读习惯。并在一起阅读过程中,养成阅读生物钟的学习氛围条件,为儿童达到温馨舒适的教育文化,以及家庭学习氛围环境。奠定了幼儿与父母共同成长、享受快乐阅读的亲情感。

其次,全面提高了家长应用科学的指导方法,准确的把握儿童培养形成亲子阅读教育习惯,并在家庭的教育环境契机下,有效把握提高儿童心智的绘本阅读教育效果。充分展示了家长熏陶魅力,全面提高了家长引导儿童养成终身阅读的教育启蒙重要角色作用,并结合实际提升儿童在潜移默化中养成终身阅读的学习习惯和乐趣,家长在学习过程中起到引导的作用,并且将绘本阅读掌握的理解知识,应用在生活中找到相同的知识点内容达到学习的兴趣,从而全面提升了儿童对事物认知的创造力和思维想象力,给儿童勇于实践绘本阅读学习知识的学习途径,奠定了优质家庭教育和亲子阅读的良好学习环境效果。

三、结语

综上所述,通过幼儿园引导家长高度重视对孩子的阅读培养工作,从而在家庭中树立浓厚的阅读学习氛围,由家长与儿童共建亲子阅读能力,不断提升拓展儿童的视野,掌握阅读技巧与方法,最终促进儿童在培养绘本阅读模式方面,提升认知事物发展的综合阅读学习与兴趣。本文阐述了围绕家庭教育培养儿童优质绘本阅读能力的学习氛围,充分提升儿童在获得认知世界、收获知识内容、养成良好的学习行为习惯。

参考文献

- [1] 梁雅娟. 浅谈培养大班幼儿有效阅读的方法 [J]. 今传媒, 2020, 28(06): 155-156.
- [2] 徐美琦. 巧用绘本剧表演推进幼儿多元发展 [J]. 读与写(教育教学刊), 2019, 16(11): 235.

儿童游戏区域的安全、教育与适用性研究

倪倩

盐城经济技术开发区蔡尖幼儿园 江苏盐城 224007

摘要: 学前教育发展综合素养理念下,高度重视幼儿在区域游戏范围内的安全教育与情景设定的舒适性环境发展趋势。幼儿园在创设活动区域范围内,为儿童打造一个灵活多样的游戏活动氛围,不断创新区域游戏活动的规则与方法。通过重点培养儿童在区域活动范围内,养成安全参与游戏活动的防范意识,教师并在儿童玩耍的过程中,在潜意识的脑海里灌输与渗透安全教育意识,以及注重区域游戏活动中的舒适度体验感受,幼儿园教师围绕幼儿安全活动为重点,从而强化区域游戏活动范围内的安全活动效果,最终实现科学化全面提升学前教育发展儿童的身心健康发展趋势。

关键词: 学前教育; 幼儿身心健康; 区域游戏; 安全性; 适用性

前言

教育改革新时期,以发展幼儿身心健康为重点,在儿童游戏实践活动期间,探究教育儿童积极主动参与各种实践活动的教育理念之下,高度重视儿童在实践中培养各种能力方面的锻炼与思维想象力的开发实践效果。有效提升儿童在游戏区域内,掌握游戏的规则,并注重游戏玩耍过程中的安全防范意识,规范化管理儿童采用正确的游戏规则方法操作实践活动。幼儿教师针对不同的实际情况制定不同的解决方法,最终实现幼儿园区域开展游戏活动达到儿童安全快乐地开展游戏活动的实效性。

一、围绕以幼儿安全参与区域游戏活动为主

首先,为了创新改善幼儿园游戏教育实践活动的效果,全面提升区域游戏活动范围内,增强儿童自主探究学习的意愿,以及独立探究培养能力的自由空间学习氛围,为儿童提升自信心,构建开放式自由活动的区域游戏空间,从而有效改善了幼儿在游戏活动中的兴趣表现。围绕以幼儿安全参与区域游戏活动为主,创设不同类型的安全防范措施,通过幼儿教师的引导及灌输思想理念,帮助幼儿在区域游戏活动范围内开展智慧类型的游戏活动^[1]。同时,强化自身自觉注重安全意识的防范教育理
念,并在实践区域游戏的过程中解决了很多儿童自身存在的个性差异问题,规避幼儿在游戏过程中不良的行为习惯,加以温馨引导和正确引导指正,从而促进幼儿在区域游戏化的氛围中,有效发挥自由性的想象力空间,促进儿童提升自身的思维想象力和发展创造能力特点。

其次,针对幼儿园开展区域游戏活动,不断创新教

育思想理念的过程中,全面提升幼儿的思维想象力空间,帮助幼儿掌握探究认知事物的发现能力、观察能力、注意力、解决问题能力、实践操作能力等,从而有效加深了儿童在区域游戏活动期间,全面提升对事物认知的印象体验感受,幼儿教师给予儿童规范化的引导,使其幼儿在区域游戏活动过程中展开自由开放式的活动游戏任务。重点强调区域活动范围内的安全防范意识教育内容,帮助幼儿构建认知游戏规则、游戏任务、游戏玩耍时间、游戏满足条件等,强化了儿童在脑海中认知开展游戏实践活动中的好处与安全危害性的认知程度。适当时可以通过提问式,帮助幼儿掌握如何正确使用区域游戏的材料和工具,以及针对各种游戏工具的正确使用方法,通过正规化的示范操作及讲述,促进幼儿在固定的区域游戏范围内,安全性的开展各种游戏实践活动,全面提高儿童自身的安全防范意识教育工作,有效加强了幼儿在科学化管理游戏教育实践活动管理中的核心素养实践性要求。

再次,现代化核心素养教学理念的背景下,全面提升学前教育增强幼儿的多样化教学体验。幼儿教师可以通过转变教学思想理念,不断创新区域游戏活动中的设计内容,并在实践中有效提升教学的实效性。通过实践制定区域游戏活动的计划,高度重视幼儿教师以引导发挥作用,有效发挥以幼儿为游戏活动的主体,做到充分引导展开多样化的教学手段。促进儿童以科学合理化的教育游戏活动实践理念,在区域游戏活动过程中掌握积极探索思维、发现问题、创新解决实际问题的有效性。不断创新学前教育思想理念,逐步渗透在区域化游戏活动范围中,构建师生双方共同努力提升,实现分解和研

究如何创新学前教育区域游戏实践活动的发展趋势。通过掌握儿童的身心健康发展特点,在开展区域活动过程中,制定对应的游戏活动实施方案及定制完成目标,激发儿童在探究游戏玩耍的兴趣同时,有效提高儿童积极参与游戏的注意力。通过在实际操作中不断提升儿童认知事物的辨别能力,从而促进儿童积累幼师讲述的安全防范知识与意识。在区域游戏活动过程中通过理论联系实际,科学合理化的安全防范游戏环节中的突发事件。幼儿教师也可以通过实际的道具,为儿童展示安全操作的方法,以及安全操作的好处和危害性的弊端。保障儿童在区域游戏活动范围内,养成良好的游戏规则、行为规范,并且通过幼儿教师在游戏中观察儿童的学习能力和行为表现能力,做出及时的指正和评价。

总之,幼儿教师贯穿整体性的区域游戏活动全局效果。对于积极努力的幼儿要给予一定的鼓励和支持,对于操作不规范等不良行为的儿童要及时发现、及时引导和指正正确操作游戏活动步骤。并在实践中,改掉儿童自身存在的不足之处,通过激励和启发儿童,对区域游戏活动的学习兴趣与积极性,从而全面提高儿童的整体综合能力培训效果。

二、儿童游戏区域的安全、教育与适用性研究策略

(一) 创新学前教育的教学技术能力手段

现阶段,不断创新学前教育的教学技术能力手段。探究幼儿在学前教育阶段的身心健康发展特点,不断提升创新教学手段发展学前教育理念。从而在儿童学前教育阶段成长的过程中,引导儿童正确探究未知的幻想世界,并在区域游戏活动过程中,高度重视安全防范意识的前提下,掌握思维想象力开发空间的动手操作能力,丰富了儿童的想象力、艺术创造力效果。幼儿教师引导儿童思维探究认知学习的过程中,启发儿童的思维想象力,自觉安全操作意识去创造天真活泼的区域游戏活动学习氛围,从而提高了儿童的综合保护自身的安全防范能力培训效果。应用现代化学前教育理念,探究新课改核心素养背景下,创新吸引儿童在学习过程中的兴趣与注意力,有效提高儿童以自主学习,通过启发自身的主观能动性,适应未来幼小衔接和小学现代化教育模式。因此需要学前教育不断创新相应的安全区域游戏活动设计内容方法,通过引导和帮助儿童在区域游戏活动中,构建认知事物的学习兴趣,同时帮助儿童养成正确操作行为,通过实践操作增强儿童对探究问题、学习问题、掌握解决问题的操作能力^[2]。

(二) 激发儿童在区域游戏活动中的安全教育实践意义

通过幼儿教师观察儿童体育游戏活动过程中的整

体表现,给予适当的鼓励和评价,并及时做好正确引导的有效方法。为儿童养成目标化管理的安全游戏与学习的实效性,奠定了项目化管理模式发展学前教育思想理念。增强了儿童的自信心,拓展了儿童的教育实践视野,为儿童的成长奠定了身心健康发展的良性保障基础。同时也全面提升了幼儿教师了解掌握儿童的身心健康发展特点的基础上,通过不同的儿童设计游戏化学习实践活动,有效提高幼师在设计区域游戏化活动方面的教学成就与实践操作的有效性,并通过实践区域游戏活动提升儿童的主观能动性,促进儿童正确认识人生观、世界观、价值观,全面提高了儿童的综合素养。

(三) 引导儿童掌握区域游戏活动的适用性

在幼儿园区域游戏活动教育理念背景下,通过强化儿童个性化发展的游戏活动教育思想理念。引导儿童在游戏环节高度重视安全的防范意识,以及教育儿童通过思维和适用性行动,拓展核心素养的能力培养目标。从而全面提升幼师在观察评估儿童展开游戏活动的过程中,有效提高引导儿童各种适用性能力培养的学习经验,并在游戏过程中通过安全教育操作,以及选用适合性的材料进行游戏活动的安全防范意识措施,有效提高儿童在区域游戏过程中的注意力、记忆力、思想想象力等适用性创新能力。首先确保儿童游戏场地达到满足儿童游戏自主性发挥的安全保障基础条件,兼容个性化心理的儿童设计游戏区域活动空间场所的安全性;同时观察幼儿在在游戏活跃区域内的场所空间,是否存在安全摆放或悬挂的危险性物品;进行游戏前,跟儿童确立游戏玩耍时间,在规定的时间内进行游戏活动内容,保障儿童的自由式游戏实践活动的活跃性;增强儿童自觉性组合团队,进行小组游戏比赛,激发儿童的集体、团队团结意识;游戏前自觉选择游戏材料,以及准备充足的游戏材料,完成教师设计的区域游戏实践活动。通过整体性摆放游戏材料的操作过程,培养儿童的规范性管理游戏化模式的行为表现能力;幼师观察儿童参与游戏的行为表现和创造能力,锻炼儿童通过交流提升言语表达能力和沟通能力;提高儿童在遇到游戏活动困难时的应急安全防范意识及措施;有效提升儿童在游戏场地中的安全教育实施方案,同时帮助儿童选择适用性的游戏实践活动内容,以及获得充满趣味性的游戏场地教育实践活动适用性方法。总之,全面提升幼儿教师掌握儿童思维角度,不断创新多样化的情景区域游戏实践活动设计方法,从而增强儿童的成长经验,并应用科学合理化的实践操作,适应未来的小学教育实践管理要求。

三、结语

在强化儿童心理、生理安全保障的基础条件背景下,

尊重儿童选择自由式游戏活动形式及方法,尊重幼儿心理的人格特征。要求幼师在全程观察幼儿在整体活动过程中的具体表现,并给予儿童必要的安全保护与防范措施教育。应在游戏环节,通过引导与讲述安全防范措施及操作步骤,启发儿童的安全保护意识,并发挥自身的主观能动性,不断强化自身在学习与实践操作环节中,养成游戏化的安全防范意识及实际操作能力。从而在区域游戏活动范围内,形成项目化的行为操作思想理念,通过不断创新思维想象力空间和实践能力的综合培养效果,有效发挥以幼儿为主,幼师引导儿童开展区域游戏活动过程中,强化儿童在面临各种安全危险状态下,全面提升安全防范的有效措施,及培养儿童动手实践操作

的综合能力。促进了儿童身心健康发展,得到良性的学习氛围空间环境的呵护与适应性,以及游戏场所的安全保障措施,促进儿童在特定区域游戏活动过程中,注意安全性保护自身的教育意识,从而不断提升儿童在复杂的区域游戏活动中,结合自身的实际情况,不断增强自身的安全防范保护意识,从而全面提升学前教育的其余游戏化发展趋势。

参考文献:

- [1] 潘曦. 区域游戏化,促幼儿多元发展——论幼儿园区域游戏化的实施 [J]. 科技展望,2017,(5):233.
- [2] 毛新燕. 幼儿园课程游戏化和区域活动有机结合的策略探讨 [J]. 课程教育研究,2020(20):239.

如何在绘本阅读中发展大班幼儿创造性思维能力

唐海容

盐城市经济技术开发区幼儿园 江苏盐城 224700

摘要: 大班幼儿处于创造性思维发展最具潜力的时期,在这个时期,幼儿好奇心旺盛,对知识和创造力的渴望很强,绘本以独特的幼儿文学形式,以画面的叙事性、文本的完美结合性、具有趣味性和丰富的主题内容。教师应根据绘本内容、幼儿年龄特征和认知发展水平,整合绘本阅读资源,制定合理的教学计划,科学地选择情景绘本阅读内容,刺激和丰富幼儿阅读绘本的内在动力,使幼儿成为阅读的主体,培养幼儿的创造性思维能力。

关键词: 绘本阅读; 激发想象; 创造性思维

一、引言

创新是一个民族进步的灵魂,创造力形成了新的思想,现阶段幼儿思维活跃,可塑性强,我们要重视幼儿时期创造性思维的宝贵萌芽,通过教育手段发扬这种创造性思维,为今后的思维方式有着一个良好的方向。早期阅读对幼儿创造力的发展起着重要的作用,在一生学习的过程中,早期阅读会影响幼儿的学习能力和学习水平。在阅读画册时,幼儿会通过仔细观察来获得线索,用丰富的想象力来预测故事情节,通过创造性的编导来扩大故事。因为每个幼儿都有不同的个性,教师在充分了解幼儿们的实际情况后,根据幼儿们的实际情况改变以前的教学方法,优化画册阅读资源,让幼儿们阅读选择合适的内容,为幼儿创造广阔的学习环境,拓宽幼儿们的知识视野,为幼儿们的有效阅读提供条件,让幼儿们在阅读过程中同步发展创造力,激发他们的阅读动机,促进幼儿综合素质的提高。

二、早期阅读培养幼儿的创造性思维能力

(一) 科学选择情境绘本阅读内容

在阅读大班幼儿情境绘本时,教师需要注意的问题是情况绘本内容的科学选择,要尊重班级大班幼儿的年龄特征和兴趣需求。幼儿身心处于发展阶段,对新事物充满了好奇心。大班幼儿具有一定的认知能力,对于他们来说有生动的故事,更容易吸引他们的视线。绘本最受关注的是丰富多彩的内容,例如,生动的人物、有趣的情节等容易激发幼儿的阅读动机。在阅读情景绘本的过程中,教师在了解幼儿的学习能力、认知能力、兴趣爱好的同时,要选择科学的绘本阅读内容,幼儿园教师为幼儿提供各种绘本阅读资源,同时提供所有可利用的资源,教师要充分理解幼儿园绘本阅读资源,然后根据内容进行整理,选择有价值的画册内容,然后根据幼

儿的实际情况选择画册内容。不同年龄段的幼儿对绘本的需求也不同,教师要充分理解,发挥绘本的价值。教师可以运用信息技术,在选择绘本的内容时要精心挑选,要有一定的难度,让幼儿乐于去挑战,要让幼儿积极思考,幼儿会产生主动思考的习惯,提高幼儿们的行为方式,从小养成好的阅读习惯。

(二) 营造轻松的绘本阅读情境

我们要创造一个广阔、自由、平等的环境,让幼儿一边读绘本一边进行创造性的思考活动,为了提高情景绘本阅读的效率,教师以多种方式利用信息技术作为画册阅读的辅助手段,可以给幼儿营造轻松的多元阅读氛围,幼儿园的老师们可以给幼儿讲绘本中的故事,利用信息技术播放相关故事,将抽象的文字转换成直观的形式,给幼儿的视觉神经带来冲击,让幼儿对阅读越来越感兴趣,激发幼儿阅读绘本内容的动力。一般的绘本故事对幼儿来说是很熟悉的。组织活动可以引导幼儿们,因为不同幼儿的能力不同,教师不能以一个统一的标准要求所有的幼儿,要根据幼儿的情况而改变,我们要让幼儿自己阅读绘本,为幼儿创造条件,在幼儿谈论知识的过程中,教师给予积极的鼓励,提高了幼儿的信心,用这种方式构造轻松的氛围,不仅可以增加幼儿们的参与热情,还可以提高幼儿的语言能力、创造能力。

(三) 拓宽情境绘本阅读渠道

幼儿园教师可以通过家庭合作拓展情境,拓展阅读方式,发挥培养多层次人才的作用。在这种情况下,阅读可以让父母和幼儿一起阅读,给父母和幼儿更多的交流机会,通过家庭全面合作的方式为幼儿的阅读提供有效的支持。这会改善父母和幼儿一起阅读的状况,但在阅读绘本的过程中,对阅读的要求会不明确。这时,教师应耐心地向家长讲解注意事项,并给予最有效的帮助,使幼儿的家长能更积极地参与到阅读亲子情境图画书的

过程中。当幼儿在阅读过程中遇到问题时，要主动提出问题，如果家长解决不了问题，老师会再解释一遍。家长是幼儿的启蒙老师，是幼儿成长过程中不可缺少的向导，父母的帮助满足了幼儿成长的需要。当家庭学校相互合作时，幼儿教师应为家长建立积极的指导和明确的计划，特别是在阅读情境中，要提出具体的注意事项和要求，充分发挥家庭合作的重要性，拓宽幼儿的知识视野，促进幼儿创造力的发展。

（四）调动幼儿多种感官思维

大班的幼儿经过两年的阅读训练，对阅读有了一定的兴趣，因此在阅读绘本的活动中，我们可以利用多种教学方法将静态阅读画面转化为动态阅读画面，动态阅读在立体的信息传达中，我们可以充分了解幼儿的视觉、听觉等感官阅读的内容。例如在“小狗抬轿子”的阅读活动中，我们为故事中的所有人物准备了头饰、道具、准备了服装等，让幼儿们选择自己喜欢的角色来演戏，让幼儿们大胆地学习人物表达，充分发挥自己的感觉，使幼儿的阅读思考方式灵活流畅。

三、在绘本阅读中发展大班幼儿的创造性思维能力

（一）营造良好的自由平等环境

鼓励幼儿一边读书一边进行创造性的思考活动，创造丰富有趣的阅读环境和氛围，积极引导幼儿在绘本上说出自己的兴趣和观点，通过丰富的感官视觉刺激，让幼儿感受到阅读的乐趣，给幼儿创造轻松自由平等的环境是必然的原因。幼儿时期阅读材料的感觉和理解水平低，所以读一本书只需要几分钟。因此，幼儿阅读不能脱离教师的引导，但引导不是替代。如果我们老师总是把幼儿的想法强加在自己的想法里，幼儿就不会思考，更好的创意想法就没法展示出来。因此，教师应经常以朋友的身份参加幼儿的阅读活动，尊重幼儿自己的爱好。在幼儿阅读的过程中，我们应该做的是倾听每一个幼儿，鼓励幼儿用自己的语言进行表达。培养幼儿在阅读中的思维方式，打开想象力，促进创造性思维的发展。如阅读活动“趣味球”，小动物以不同的方式打球，老师和幼儿讨论图片的内容。你踢足球的时候在想什么？将来会发生什么？如果发生这种情况，你会怎么办？让幼儿们大胆地思考和想象。“我要用脚踢，我要去带球，我会用两只胳膊抱着球……”在说话的过程中，倾听幼儿的语言表达，抓住幼儿思考的重点，及时给予肯定、表扬和鼓励，有利于培养幼儿的积极性和创造性。

（二）培养幼儿阅读活动中创造性思维能力

大班幼儿虽然有一定的总结能力，但对阅读材料的感知力很低，所以不善于阅读，阅读材料中的很多图片

都不理解，所以敢于说是前提，是幼儿创造性思维活动的心理基础。阅读图片可以根据幼儿第一和第二信号系统的相互作用发展他们的思维方式，幼儿可以用语言反映他们在绘画中看到的東西，表达他们的情感体验，但是现在有些幼儿不敢说，不会说，老师让所有的幼儿实现不同层次的语言发展，培养创造性思维能力。比如，计划一天的生活步骤，每天早上读15分钟，以“鉴赏性阅读”方式培养幼儿的阅读能力，提高幼儿的自信心，幼儿在图书角根据自己的喜好选择书籍，根据自己的需要选择阅读方法。在阅读绘本时，故事内容结合幼儿已有的经验，唤醒幼儿的体验，最终得到老师的评价，激发幼儿的兴趣，满足好奇心，鼓励幼儿在日常生活中大胆想象。据介绍，他们可以自由表达自己的想法，积累阅读经验，从绘本中挑选有价值的图片，进行联想和传递，为艺术活动增添色彩，进行渗透式的爱的教育，帮助幼儿提高阅读能力。通过一段时间的训练，提高了大班幼儿的阅读积极性，真正培养了幼儿的创造性思维能力。

（三）依托绘本角色激发想象力

艺术活动是在再创造的过程中的东西，只有通过实践应用，才能体现幼儿的个性，才能达到创新的目的。培养幼儿想象力的重要出发点是绘本里的图画，因为图画可以塑造文字。虽然幼儿光看文章无法去想象，但他们在欣赏这幅图画的时候可以大胆想象，他们可以把绘画与现实结合起来。绘本中人物形象和拟人动物形象充满活力，让幼儿从新的视角认识身边的世界。在教幼儿添加图片时，中国传统故事《神笔马良》是一个很好的媒介。画中马良善良的形象被淋漓尽致地表现出来，给幼儿们带来了极大的视觉冲击。故事内容有趣，情节曲折，贴近幼儿的视角，我们以绘本为基础，激活教育活动的氛围，让幼儿们通过图片了解不同人物的感受，对情节进行揣摩。另外，根据故事内容和开放性问题的引导，引导幼儿多层次思考问题。幼儿思考答案后，引导大家一起分析、提问，然后进行实践，打开思维方式，激发幼儿的联想和创造力，从各个方面探索问题的答案。比如老师提问“马良遇到地主时怎么想？如果是你，你会怎么做？”幼儿们大胆地表达自己的想法，同时，在扇形的地板上，他们用毛笔绘出鲜花、阳光、马匹等。从艺术活动的角度来看，以想象为基础的添画活动非常受幼儿们的欢迎，思想处于轻松活泼的状态。这种素材来源于幼儿的生活，既满足了他们的想象需要，又有利于他们的直观理解和表达。

（四）感受绘本情感丰富幼儿体验

比如绘本《女娲造人》这个故事，就是一个关于人的起源的古老神话，里面充满了人们对生命起源的探索

和理解。这个故事从文化的角度展示了女娲创造动物和人类的过程，这个故事回答了幼儿们所有好奇的问题：我从哪里来？第一个人是怎么出生的？老师挑选女娲造人的图片，让幼儿回忆和讨论自己的成长过程，感受生活的启蒙。《端午节的故事》讲述了端午节的由来。在给幼儿们讲端午节的同时，也让他们感到国士不怕困难，勇往直前。为了迎接端午节，我们带着幼儿们去划船，在经历了长距离划船等活动后，我们还组织他们包粽子和扎香包，幼儿们对此感到很神奇。在行动过程中，他们深深地感受到了中国传统节日的文化意义，将这些活动结合起来，既能让幼儿们感受到语言的生动美，又能让幼儿们感受到绘本所展现的氛围，激发幼儿们对中国传统节日的美好情感，产生民族自豪感。

四、结束语

总之，绘本阅读活动是培养幼儿创造性思维的有效手段，在阅读情境绘本时，教师必须充分理解幼儿，根据绘本内容、幼儿年龄特征和认知发展水平灵活生动使用精读的指导方法，然后是科学地选择绘本内容，拓宽阅读渠道，增强幼儿阅读兴趣，丰富幼儿知识和经验，从小养成良好的阅读习惯，促进发展培养幼儿创造力。

参考文献：

- [1] 张艳梅. 情境绘本阅读影响幼儿创造性思维发展的实验研究[J]. 江苏教育研究, 2017(011): 40-45.
- [2] 蒋玉香. 试论幼儿情感发展的绘本创意阅读方式[J]. 科学咨询, 2020(002): 100.
- [3] 郭纤. 基于绘本的幼儿创造力培养探究[J]. 教育科学论坛, 2018(005): 68-72.

幼儿表演游戏中教师指导行为的研究

唐蔚

盐城经济技术开发区幼儿园 江苏盐城 224000

摘要:现阶段学前教育提倡教师的引导作用,以学生自觉养成良好的学习习惯及能力为主。通过循序渐进的能力培养及布设情景教学环境,增强了儿童在表演游戏环节的表演能力,达到规范化促进儿童的表演训练功底。有效提升儿童表演能力的完整性和生动灵活性实践活动的表演能力,全面提高了教师在表演训练及演出环节的引导功能作用,促进儿童教育阶段在幼师的肢体语言表演训练的指挥引导下,充分提升幼儿表演能力方面的品质与艺术审美创造力的能力培养发展趋势。

关键词:家长资源;绘本阅读;家庭教育;阅读能力

前言

结合儿童的身心健康发展情况,制定适应不同年龄阶段幼儿的游戏活动,有效提高儿童在表演游戏氛围中的自信心,并养成自主选择游戏角色、讨论游戏扮演角色的形象装扮以及需要模仿表演的动作等内容。幼儿教师儿童表演训练阶段,以及积极鼓励儿童主动参与表演训练,并做好前期准备收集辅助材料,并在过程中给予一定的总结和评价与经验,明确儿童需要达到何种表演能力的任务规定,通过分析幼儿在表演游戏中的具体表现,为不同年龄的幼儿制定不同计划实施的表演训练方案,现分析与总结如下:

一、分析表演游戏中蕴含幼师表演能力综合素养的指挥作用

(一) 化简表演内容的形式体现

首先,幼儿园在开展表演游戏教育实践活动过程中,为了全面提升幼儿的表演游戏能力。增强儿童对学前教育思想理念的认知以及在表演能力方面理解的潜移默化作用。通过幼师指导掌握幼儿身心健康发展的特点,制定相应儿童喜爱的游戏活动形式。面对不同年龄的儿童,要制定相应的游戏规则,并在游戏过程中,保护儿童的安全及防范措施意识。有效体现儿童在表演游戏氛围的故事中,通过行动、肢体、语言、动作的训练体验,感受故事情节的理解概念。

其次,结合多年的学前教育经验,通过幼儿表演游戏中指导幼儿表演能力方面的行为操作,将故事内容化解为宜。通过简单理解应用的方式,采用幼儿接受的形式体现指导幼儿通过语言、思维、行为展现出来的表演故事情节形式。幼师可以结合教学实际情况改变故事内

容,体现简单易懂的表演游戏方式,使儿童在玩耍中体验表演故事内容的具体情节、情景教学体验。促进了儿童在情景教学环节中提升表演能力和言语表达的对白训练能力,有效提升了儿童理解表演游戏作品的思想理念和价值作用意义。

再次,通过贯穿整体游戏过程,为儿童能够快速理解游戏内容及思想,设定不同的儿童表演适合的角色,以及表演动作和面部表情,可以借助道具辅助儿童助力表演故事的效果^[1]。例如表演故事《小兔乖乖》的叙述中,通过儿歌咏诵的方式,促进儿童在表演过程中夹带言语对白、行为动作肢体等感受体会,充分理解角色表演的肢体动作语言方式。深刻体会表演剧中角色的身临其境感受,幼儿教师编排话剧小兔子乖乖的表演训练过程中,同时帮助儿童设定固定的表演动作、语言对白、挑选适合的道具进行表演装饰。

总之,幼师在整体贯穿过程中起到引导和提示的作用,促进情景教学不断增强儿童表演故事中达到表演能力到位,将故事情节的对白陈述清楚,并用角色的语言陈述清楚,促进幼儿表演故事游戏的灵魂角色,及叙事表演游戏的指导作用特点,充分展现了儿童在幼师的指导下完成表演的价值意义,促进了儿童表演水平的不断提升,有效提高了幼师在创设情景教学环境中,通过指导儿童的艺术性和创造性表演训练能力,为今后的幼小衔接及艺术生涯奠定了良好的表演指导价值作用及指导技术基础。

(二) 优选适当的表演游戏素材

在学前教育发展表演游戏的帮助和指导作用下,幼儿教师通过巧设情景教学模式,将表演故事内容通过简单的语言和肢体动作表演儿童故事剧设计创新的表演游

戏形式。促进了儿童的表演能力水平,但需要选择适当和安全的表演游戏素材。一是选择容易理解的教育素材。儿童在启蒙阶段,对于较复杂的绘本教材会产生厌学心理。幼儿教师在设计表演游戏的氛围中,可以选择儿童容易理解的教育素材,精心设计情景教学环境和模式,培养儿童产生自信心和探索童趣般的积极性,了解表演故事内容的具体情节,增强儿童的自信心,促进儿童勇于参加幼儿园组织的教育实践教育活动,通过训练提升儿童理解绘本阅读教育色彩的儿童故事表演游戏形式。二是为儿童恰当选择具有表演性的绘本素材。幼儿教师在设计情景教学设计的环节中,选择儿童易懂、简单表演适合性强的绘本综合教材,这样才能发挥儿童表演的天赋,挖掘儿童表演能力的发挥效果^[2]。在幼儿教师结合儿童不同年龄段的表演能力方面,设定不同的对话和表演需要达到的表演角色任务。例如小班儿童只能在肢体上表演简单的小白兔,“两只耳朵竖起来”可以用两只手,分两侧做兔耳朵的动作,放在头部两侧辅助表演小白兔的可爱动作;中班儿童可以设定组织计划的舞蹈表演动作内容,加上眼神、动作、言语对白等情景教学模式;大班儿童可以生动形象的表演氛围中,在描绘不同场景和对话的言语表达情景教学效果下,开展表演游戏情节中的具体表演能力设定的角色任务。三是可以为儿童选择情节丰富、对话较多的绘本素材。为了实现幼儿表演能力和记忆力的全面提升,通过幼师组织表演游戏,提升儿童在认知表演元素动作和对话的环节中加以训练,促进幼儿教师的引导功能作用。发挥儿童认知能力掌握故事情节感受的情景教学体验,增强了儿童对故事情节表演的自信心和兴趣,为儿童能够快速理解语言对话和肢体动作的表演含义,奠定了表演游戏素材的知识理论基础。在学习《拔萝卜》课程中,幼儿教师组织幼儿在整体故事的表演过程中,始终保持“拔萝卜”的肢体动作姿势,还可以通过语言的沟通方式,增强了对故事情节的丰富多彩教育理解思想理念效果,为幼儿掌握综合表演能力奠定了有效素材引导教学的功能作用。

二、分析幼儿表演游戏中教师指导行为的优化措施

(一) 幼师体现主导的引导功能作用

首先,在具体的表演游戏过程中,幼儿教师可以通过帮助儿童挑选表演道具等素材。通过指导幼儿在表演故事中,注意声情并茂的发挥自身的表演天赋,通过掌握正确理解的语调和神情,以及夸张的手术动作,促进幼儿迅速领会表演游戏中表演故事作品的理解涵义,增强了儿童通过绘本故事的角色理解能力。通过不断提升

思维想象能力,转换成自身表演的语气、神态表演能力功底,去挑战不同表演游戏中的角色人物体验,为表演的角色特点增添了创新理解游戏表演的优化效果。

其次,在相互共同打造游戏表演作品的同时,双方都参与了学前教育和游戏表演能力培养学习的角色身份体验,提升了教师指导的功能作用,同时提高了幼儿的表演艺术创造力培养价值作用。幼儿在熟知故事情节的内容后,通过集体扮演同一个角色,或由专人来分别演不同的角色,锻炼儿童在表演游戏中的表演能力。比如中班儿童表演游戏《三只小猪》的过程中,幼儿教师分别表演猪妈妈和大灰狼。幼儿集体扮演同一个角色,小黑猪或小花猪等,通过儿童深化理解绘本教材中小动物的神态、语调,以及扮演角色的神情、对白等故事情节内容。由教师引导促进儿童发挥角色对白实现自如发挥即兴表演的流畅、得心应手表演能力效果,同时提高了儿童言语表达能力形式,促进了儿童在游戏过程中培养了集体参与实践活动、合作学习、探讨学习知识内容的教育思想理念。教师主要发挥以培养幼儿自觉学习为指导作用。指导儿童过程中,不断增强针对儿童在游戏表演的过程中把握好自己表演角色人物的示范性动作。同时增强了儿童在表演能力方面的艺术创造力,启蒙儿童的思维想象力,促进儿童不断创新优化适应舒适、自然的表演角色动作和神态表演技巧,最终增强了儿童在表演游戏中锻炼角色对白的自信心,为儿童今后的学习和言语沟通基础,奠定了表演游戏能力培养实践的有效策略方法。

(二) 表演游戏指导儿童分组表演的互动乐趣

深化了解幼儿的身心健康发展特点,在掌握儿童认知、事物认知学习的轨迹后,充分利用表演故事的形式,指导幼儿积极主动体会绘本教学的学习过程,使儿童主动参与到角色表演的氛围中,体会绘本教学的分组学习体验感受。幼儿教师起到引导作用,通过设定不同的情景教学内容,使幼儿参与并体验绘本教学掌握实际生活、贴近生活去挖掘理解知识的概念。并在潜移默化的表演艺术熏陶背景下,深刻体会幼儿教师的表演专业技术能力,通过感染儿童体验表演获得快乐和增长表演才能的学习过程,有效提高了教师与学生之间的协调指导作用,通过训练提升表演整体综合素养,充分展现了幼儿自身通过自觉学习掌握表演技能,不断创新表演能力的创造力学习过程,有效提高了灵活掌握表演能力培养技巧与应用方法。为儿童表演实现全方位提升,奠定了相关表演指导技术与能力培养模式的创新体现。比如在学习《小蝌蚪找妈妈》故事情节的表演过程中,幼儿教师通过分组合理解绘本阅读知识内容,并将儿童分为不同的

小组进行互相交流学习,通过探讨如何扮演小蝌蚪的角色以及鸭妈妈等不同角色的表演体验。在教学过程中,可以提倡儿童在互通交流对话的学习中,不断提升掌握故事情节的内容及含义。并在表演故事情节中加强儿童懂礼貌、文明习惯用语养成的教育学习方法,增强了儿童在游戏表演过程中提高文明用语的表演能力。鼓励儿童积极主动的参与不同角色,通过互动锻炼表演不同角色体验感受故事情节的人物对白,以及沟通对话的深化理解教育的重要意义。通过阶段化统一提升儿童对表演能力天赋、角色的综合体验评价与总结,逐步提高儿童体会观察不同角色扮演的技巧方法,以及遵守表演游戏规则的教育管理评价体系,最终实现提升幼儿表演能力达到综合表演的锻炼发展新途径。

三、结语

综上所述,学前教育不断创新引导幼儿,掌握表演游戏的自主选择材料和创造性表演能力方面的培养效果。构建了儿童自信心与艺术创造力融合发展的表演游戏能力形式,并在实践中促进儿童掌握更多的表演能力学习机会,为儿童今后的艺术生涯学习奠定了表演发挥主体艺术天分的教育发展创新模式。为幼儿园提供安全舒适的表演游戏环境,全面提升了儿童的表演天赋及学前教育发展的新趋势。

【参考文献】

- [1]李柳.浅谈教师激发中班幼儿参与表演游戏积极性的策略[J].才智,2014(23):32+34.
- [2]李洁,方建华.中班幼儿表演游戏中教师指导行为存在的问题及对策研究[J].兵团教育学院学报,2018,28(02):76-81.

基于幼儿经验生长的互动式主题环境创设策略初探

姚彩萌

盐城经济技术开发区幼儿园 江苏盐城 224000

摘要:全面提升学前教育促进儿童在经验生长的过程中,体验主题教育环境的培养幼儿身心健康发展的情景创设作用。结合儿童教育学习环境创设完美的精神文化空间作用,通过灵活应用资源凸显幼儿园教育环境资源体现的文化教育实践效果,为儿童奠定正确的人生价值观及形成良好的性格与品质。分析了幼儿园开展环境创设教育实践的可行性发展策略,从而构建具有精神文化传承效果的经验生长互动式的主题环境创设实践教学的新途径。从而有效提升了幼儿园整体办园质量和构建环境在创设文化体现幼儿园品牌,打造文化塑造幼儿真善美品质的精神文化建设的内涵价值意义,全面提升了学前教育彰显环境创设提升教育实践与发展的创新趋势。

关键词:教育资源;环境创设;资源利用;精神文化

前言

有效发挥幼儿园文化阵地,提升儿童身心健康发展的过程中,全面提高学前教育办学的教育价值理念。通过幼儿教师深刻理解儿童身心发展的特点,制定和创建了具有艺术特色的环境,创设学习氛围为儿童打造了潜移默化的教育思想熏陶学习环境,这也是促进幼儿园提升学前教育文化教育和艺术教育融合发展儿童“真善美”达到精神文化陶冶的舒适园舍效果。以下针对构建优质的教育环境创设文化学习氛围,融入真善美的教育思想理念,不断提高幼儿园学前教育文化课程的教学质量,从而全面提升整体办园思想理念和彰显教育环境创设课程文化的教育内涵意义。

一、探究提升办园质量的精神文化体现

首先,在幼儿园构建艺术综合的环境氛围中体验学习效果,可以为儿童打造一个完美、舒适、完善提升精神文化素养的学习环境场所。发挥幼儿园的文化建设功效,有效提升了儿童对认知事物的正确引导功能作用,帮助儿童树立正确的人生价值观,有效提高科学规划办园的精神文化思想理念,通过有效打造环境创设精神文化体现课程文化的凝心聚力,不断提升幼儿园教育教学环境创设的核心文化办园的优良品质。

其次,在实践中不断探索掌握创设适合不同年龄儿童身心发展的环境设计及学习氛围效果,有效激发儿童对创设环境主题的经验生长达到增强学习的兴趣与爱好情绪,从而满足他们探究知识学习的欲望,促进儿童在主题环境创设的氛围中获得成功的学习体验和学习过程

方法,有效提高了儿童互动学习之间的沟通能力,促进了儿童在积极踊跃参与舒适的学习氛围互动中,构建了儿童身心全面发展的教育思想理念,并在主题环境创设过程中深刻体会到了幼儿主动积极参与创设学习环境的自主学习意识^[1]。

再次,在深化理解幼儿园办园构建主题创设生态文化园舍的基础下,有效提升幼儿认知事物的价值观念,不断在科研氛围和人生价值观等无形的意识中熏陶幼儿的思想理念与意志品质。在学前教育层面上,全面提高儿童对事物认知的正确态度,有效提高了师生的思想理论和行为综合素养,体现并在幼儿园文化建设层面上全面提高艺术教育融合精神文化的思想理念传递的正确人生价值观境界,通过深理解学前教育的“真善美”至高理念,打造保留“童真童趣”率真的儿童自然天性,呵护儿童“童真童趣”的宗旨上,不断培养儿童在学习氛围中养成良好的思想品质,并传承创设美好的教育环境创设氛围价值效果^[2]。

二、探究提升办园质量的精神文化体现

第一,将艺术从理论升华到文化建设层面,不断提升儿童的思想审美艺术的意识体现,通过潜移默化的在幼儿园进行文化建设熏陶教育的氛围中,体验和感受融入主题环境教育文明的思想理念背景下,使幼儿感受并掌握学习知识经验的全面发展教育融合效果。促进了儿童回归生活自然的艺术教育氛围理念,在环境中为儿童舒展启蒙教育的创设艺术性融合教育思想理念环境发展趋势。并在实践中融合生活化、互动化、自主化、挑战

自我的能力需求循序渐进的教育感染主题环境引导功能作用,使儿童在挑战不同的环境创设情境和文化建设学习氛围中,不断完善儿童的身心健康发展,实现优良品质培养的最终目的。

第二,在潜意识中培养儿童的审美欣赏艺术形式的精神文化领地,并以文化建设的方式体现出幼儿的视觉和感官满足体验,通过满足儿童以上的视觉需求,并在主题构建环境创设的文化教育情境中,强化了幼儿园追求诗一般的教育思想理念和境界。促进了幼儿教师、家长、幼儿园共同打造充满浓郁学习氛围和思想理念教育的幸福园舍环境。不断提高幼儿自身的审美观点以及正确的人生价值观、学习生活的兴趣、积极主动的情感具体表现,促进幼儿融入到精神文化建设走廊环境或情景式游戏文化情景教学过程中,引导儿童通过探究了解掌握科学的思想教育环境熏陶效果。增强了儿童在户外游戏环境中不断提升对事物认知、增强运动、兴趣审美、欣赏融合为一体的户外文化建设环境体验。在走廊环境过程中强化幼儿园走廊学习熏陶意识,并形成了幼儿园文化建设环境教育的主导阵地,通过潜移默化的图画活挂画等素材,循序渐进的渗透了健康教育有益的思想理念知识,并灌输给幼儿日常的学前教育意识中,将“真善美”的经典故事、名言挂在文化走廊、展示窗的每个角落,增强了儿童体验文化建设的文化主题环境创设情景教育的思想理念。

第三,强化了儿童将理论知识联系生活方面,全面提升儿童将幼儿园学到的认知事物本领,应用在生活中通过探究和观察的学习方法,有效提高自身体验和营造生活打造创设文化文明精神健康发展的良性持续发展效果。并在幼师的引导下,深刻体会到情景是环境教育的。创设文化思想理念的理解含义,使儿童在不同的角色扮演与模拟情节中,深刻体会到游戏创作文化文明环境的教育实践体验,并在实践中不断解决儿童的学前教育问题。通过创设主题式的班级环境深化区域、墙面、角落,各自彰显达到不同的教育资源配置寓意,从而提升了主题班级活动整体的文化环境创设文明精神的熏陶效果^[4]。在儿童日常幼儿园学习探究的活动中,不断通过环境中的文化建设内容,促进幼儿感受到教育思想理念的良性创新与持续发展的教育空间体现。例如可以将“名人名言”挂在班级和走廊的墙上,通过日常教育实践走过走廊的过程中,深刻的熏陶了儿童的思想品位和感受艺术的文化建设环境体验。

第四,促进幼儿园共同构建共享式的阅读环境,不断创设文化建设阅读学习的良性发展效果。为儿童实现亲子阅读及绘本阅读环境创设不同的学前教学模式。并在过程中与儿童及家长共同分享阅读的快乐以及获得知

识认知过程的心得,并在阅读领域中培养儿童养成终身阅读的良好学习习惯和兴趣。

总之,在探究科学掌握不同情境教学的办园理念思想中,运用科学的方法解决不同的实际问题,不断提高创建文明建设的手段与方法,有效提升儿童探知、探究认知科学的艺术审美体验,以及认知环境创设的文化学习体验效果,最终有效提高整体构建幼儿园课程文化,打造不同环境创设文化教育思想理念的精彩篇章。

三、巧用公共区域完美打造主题环境创设的文化艺术空间

首先,在幼儿园公共区域可以彰显幼儿园整体的办学思想理念,结合不同的文化建设熏陶需求,在公共区域创设具有主题风格的教育文化建设形式。帮助儿童在潜移默化的学习氛围中,树立正确的人生价值观。因此需要在幼儿园公共区域创设具有特色主题的文化空间效果,利用信息资源互动的方式展现大屏幕的多媒体教育效果,实现动态的文化传播与主题环境创设的教育思想理念办学条件。

其次,不断打造精神文明建设的走廊展示作品以及教师布设节假日等创设的不同主题活动形式与方法,可以采用不同的布艺、剪纸或挂件,充分体现出区域民族工艺特色的审美特点,或挂画名人名言促进幼儿艺术文化层面的熏陶。通过打造暗示环境的隐性语言,可以调动儿童的积极性,引导儿童在遇到困难的状态下激励儿童敢于积极参与集体实践活动,遇到危险的事件可以采取自我保护意识及措施,增强了幼师掌握幼儿身心健康发展的特点同时,鼓励幼儿积极发挥主观能动性的学习态度,去面对解决不同的学习困难,从而提高了儿童借用主题环境创设的文化建设熏陶效果,全面提高儿童的自信心和培养良好的意志品质。

四、探究幼儿经验生长的互动式主题环境创设策略

第一,全面加强主题环境管理培养幼儿互动式创设情景教学的教育价值,以学生自主学习为主,教师起到引导的功能作用,促进儿童对周边事物认知的掌握与理解能力,使儿童在特定的创设情景范围区域,收获边实践、边获得经验学习氛围的思维和行为,引导儿童在不同的主题环境创设背景下,调整与完善周边事物的互动文化建设教育作用,不断创新收获知识的主题创设环境的文化教育和思想理念培养知识理解的体验效果。

第二,在丰富的学习环境中,促进幼儿体会到不同的文化建设环境主题创设资源。以及带给儿童不同的认知体验与感受,这也是儿童自主思考、挖掘主观能动

性,培养儿童借助主题环境布设的材料。培养动手操作的创新能力,从而丰富了主题环境创设的教育资源学习效果。有效提高了幼儿教师引导幼儿通过科学合理化的认知学习环境,组建教育环境创设资源的模型框架。并在固定的主题环境创设背景下,培养儿童不同的身体健康发展规律,最终实现满足儿童认知自我、体现自我与生活知识相联系、探究知识的奥秘掌握理解的学习效果。并在主题环境创设的背景下,塑造幼儿健康的人生价值观、审美艺术欣赏的思想理念,在艺术审美课程的熏陶下培养儿童和谐与人相处的言语沟通表达能力,增强了儿童在多种学科中认知事物的能力及掌握良好教育思想情况,最终促进综合培养儿童的身心素质,达到全面提升的教育培养的发展效果,并提高了幼儿教师综合评价儿童教育发展的新趋势。

五、结语

综上所述,在创设环境中掌握主题活动达到满足实践言语沟通表达的教育意义,最终全面提升优质办园实现创设文明文化建设环境主题的学习环境效果,有效提升了儿童在自主探索学习的环境中,发挥主观能动性,有效提升儿童适应良好的主题环境,以及创设不同的学习主题情景氛围,不断改进幼儿自身的各种学习及能力水平。最终全面提升儿童整体的综合素养。

【参考文献】

- [1] 卢红燕. 为环境赋予教育的内涵 [J]. 科教文汇 (中旬刊), 2012(12):72.
- [2] 费海明. 浅谈幼儿园课程设置 [J]. 佳木斯教育学院学报, 2013(02):245.
- [3] 董旭花, 张升峰. 幼儿园环境创设 [M]. 北京: 中国人民大学出版社, 2018.

以绘本为主导的幼儿主题式综合活动课程开发

王利利

盐城经济技术开发区幼儿园 江苏盐城 224000

摘要: 幼儿的所有活动都不能离开想象力和创造力, 形象教育是幼儿们最容易接受和学习的。在幼儿生活中增加了以绘本为主的幼儿主题综合活动课程, 幼儿以图画的线索为基础, 通过故事、大胆的揣测, 创造故事情节的进程, 对一些情节进行自由发挥, 提高幼儿的学习能力。利用绘本开展相关活动, 扩大绘本主题, 大大提高幼儿的实践能力和语言能力, 激发幼儿的阅读兴趣, 促进幼儿各种能力的发展, 这对于幼儿绘本阅读教学具有重要的现实意义。

关键词: 绘本阅读; 主题式教育; 综合活动

绘本是一本以图画为主, 兼附少量文字的书。阅读绘本是一种符合幼儿心理特征的新型课程教育方式, 它以独立的图书方式特别重视图文之间的联系。绘本内容是以图画的形式展示给幼儿, 它可以刺激幼儿们的学习兴趣。早期阅读对幼儿创造力的发展起着重要的作用, 在一生学习的过程中, 早期阅读对幼儿们的学习能力和学习水平有着影响, 幼儿们在阅读绘本时, 通过仔细的观察获得线索, 用丰富的想象力预测故事情节, 通过创造性的编辑扩展故事。绘本是由许多作家和画家设计制作的。它们的范围很广, 图画是书的生命, 甚至很多绘本都是没有文字的书。幼儿在阅读绘本时可以提高各个方面的能力, 绘本也强调画面的连续性, 画面以连续的视觉形象生成, 拓宽幼儿们的知识视野, 为幼儿的有效阅读提供条件, 刺激他们的阅读动机。正能量绘本给幼儿们留下深刻的印象, 提高幼儿的综合素养, 有助于创造健康的人格。

一、绘本在幼儿教育中的价值

(一) 绘本的多元价值

教育价值。 绘本有多重价值, 生活的道理有许多在里面, 在绘本的帮助下, 幼儿可以找到真善美的钥匙, 学习感恩、接受自己、善待别人, 学习维护世界, 幼儿认识生活、衰老、疾病、死亡, 珍惜亲情和友情, 从多个角度思考, 学习科学探索, 养成良好的习惯。这样在以后的人生中, 幼儿能感悟到许多道理。通过绘本将主要的原则和知识传授给幼儿, 让幼儿理解和有品尝。

(二) 审美价值的展现

绘本最显著的特点是艺术观赏较好, 各种主题的画面给幼儿带来了审美上的乐趣, 幼儿很容易接受这种教育形式。例如, 用布创作的“这种尾巴有什么用”、用

水彩画创作的“大闹天宫”, 用真毛创作的“动物世界”等, 欣赏美丽的画面, 幼儿不仅提高了审美情趣, 还得到了美的启蒙。绘本中美丽的语言是文学力量的支柱, 重复句是幼儿学习语言的典范, 各种文字符号的表达是幼儿发展视听结合的桥梁, 语言美和感情美的感知会悄悄地出现在他们身上。

(三) 思维能力的培养

根据幼儿心理学, 幼儿的图形识别能力从很小的时候就开始发展, 虽然幼儿不识字, 但他们的阅读和绘画能力仍然是有的。经过两年的阅读训练, 他们能学会阅读, 幼儿对阅读有了一定的兴趣。因此, 在图书阅读活动中, 我们可以运用多种教学方法, 将静态阅读画面转化为动态阅读画面。在三维信息传递中, 我们可以运用幼儿的视角, 将静态的阅读画面转化为动态的阅读画面, 一本好的绘本可以让一个不识字幼儿读懂绘本的意思, 让幼儿大胆地学会用文字表达自己, 在阅读绘本的过程中, 培养和提高学生的情感判断、逻辑推理等能力, 充分发挥学生的主观能动性。

二、幼儿园绘本教学存在的问题

(一) 绘本教学缺乏计划性、系统性

在幼儿园的日常教学活动中没有开展专门的绘本教学。一般都是教师根据自己的兴趣, 利用绘本进行设计教学活动, 比如亲子活动、参观教学活动等, 可以看出绘本教学并没有纳入幼儿园课程, 幼儿园绘本教学缺乏计划性和连贯性, 没有系统性。

(二) 教师对绘本作品研析不够深入

绘本作为教师和幼儿相互作用的媒介, 在阅读过程中, 教师要对图片传达的意义进行解释和解释。教师要深入学习绘本, 了解图画和文字, 了解绘本的真实意义,

了解作者的创作动机和思想,要把握语境,分析作品的表现方式,帮助幼儿理解绘本的重要价值。但是现在幼儿园绘本教学对绘本作品的深入研究不足,教学过程中,不能强调故事的主题,错误地把握阅读的中心和难点,甚至曲解绘本的主题意义。

(三) 绘本教学模式存在套路化

在绘本教学中,教师一般采用播放PPT的教学模式。在这一过程中,多媒体经常被用作阅读媒介,代替阅读文本来观察视觉形象,教师和幼儿手上没有绘本,使整个绘本教学失去了阅读的感觉,这种教育课程和形式让幼儿们学习削弱了对重点和困难部分的重视,将幼儿们的阅读能力和自主阅读习惯的培养变成了空想。

(四) 幼儿主体地位未能凸显

幼儿园绘本教学普遍缺乏幼儿自主阅读的部分,教师和幼儿相互作用的内容也表现不充分,在活动中,教师们在上学的过程中,不能迅速满足幼儿的要求,不能很快地适应幼儿们的情绪,导致“幼儿的主体地位”的形式没有执行到位。在绘本的绘制过程中,教师和幼儿之间应该建立平等的合作关系,绘本教学不仅是教师对幼儿阅读指导,也是双方共同参与的活动。阅读过程应解答幼儿的问题,而不是安排、要求、控制。阅读过程应保持交流、共享、自由、开放的氛围。

三、以绘本为主的幼儿主题式综合活动课程开发实践

(一) 梳理有效价值点

现有的绘本大致可以分为语言类、科学类、社会类等,各类型都包含着其不同的教育价值,适合作为主题来开展。绘本让孩子们想象一个可以自由玩耍的世界,一般我们会根据主题的趋势和需求寻找相应的画册作为附录,展开一两次教学活动。但我们会做相反的事情,以绘本为主题,展开不同的教学活动。比如,用爱、勤奋、责任、执着的激励,可以挖掘出这些重要的人文教育价值。可以设置不同的主题,表达教师的智慧引导和支持。以绘本为例,如果我们仔细分析,有很多地方值得挖掘。什么是“天命”?谁和谁是天生一对?奇怪的是,一长一短的两个台阶好奇怪,会是谁在上面行走呢?为什么狐狸和水牛生活在一起?他们在一起快乐吗?他们一起头痛吗?他们在一起干什么?他们有什么相同点?他们的身高有什么区别?孩子们对狐狸和水牛有多少经验?基于这一观点,我们组织并确立了“完美一致”的主题。

(二) 开展各领域主题活动课程

一本绘本包括各个教学领域,在挖掘文本多元化教育内容的基础上,形成完整的主题活动,实现多个领域的整合。明确主题后,有明确的目标和清晰的思考,有

好的主题方向要抓住绘本的价值,突出故事的意义,通过深入挖掘思想,进行有效的教学设计。我们要通过主题的进行,了解“天生缘分”,理解鳄鱼和长颈鹿的和谐模样,学会让别人开心。学会积极思考和操作来解决问题,学习关注书中隐藏的数量信息,鳄鱼坐在长颈鹿的肩膀上吃冰淇淋等,在各种典型的画面中鳄鱼和长颈鹿解决身高差显示出智慧。该问题包括语言、科学、数学、社会、艺术、健康等各领域的教育因素,不仅可以分为独立的教育活动或地区活动,还可以相互整合进行。

(三) 注重绘本提问设计

重视问题的设计,提高绘本的阅读效果,提问是让幼儿主动,主动开动脑筋,也是不断重视教育效果的重要原因。引导幼儿感知绘本内容,不断提升对绘本内容的领悟能力,教师作为教学活动的指导者,必须认真解读绘本,深入分析绘本的核心价值观,实现有效的问题设计,逐步推进深度设定问题,不断提高对事情的判断能力,让他们深入了解绘本故事的内容,分析文本中的细节,提高个人感情。教师可以通过推测来提问,在上学的过程中,从形象本身吸引幼儿,教师要述说故事的内容和情节,引导他们大胆地揣测,实现对文本内容的理解,这是培养幼儿创造性思维的过程,也能极大地鼓舞他们读书的需求。

(四) 培养幼儿想象力的活动课程

想象力是人类创造的基础。现行的幼儿教育模式是在摇篮中抑制幼儿想象力,严重限制幼儿的想象力。以绘本为媒介的幼儿教育可以在阅读绘本的同时进行学习。在这一过程中,可以发挥幼儿的想象力,在阅读绘本之前,老师鼓励幼儿看绘本的封面开始想象,并分享对整个封面的理解和故事的推测,并鼓励幼儿在阅读绘本的过程中猜测故事的结局,发挥想象力。看完绘本后,组织幼儿做绘本情节的小游戏,例如让幼儿按照情节表演,在故事情节中鼓励幼儿们自由发挥,最后让感兴趣的幼儿描述整个游戏,创造属于全体幼儿教育组的故事,在阅读绘本的过程中充分发挥整个绘本的价值,创造全过程的故事加强幼儿的想象力,达到阅读绘本的目的。

(五) 幼儿人格塑造的活动课程

在阅读绘本时,正确的观念和成功人士的人格魅力会给幼儿留下深刻的印象,对幼儿的生活产生很大的影响。在绘本教学实践中,根据幼儿的年龄特征、兴趣、心理特征和个性因素选择绘本,让幼儿不断提高阅读能力和阅读体验。在课程设计中选择绘本时,要选择具有积极正能量的人和事,当幼儿读到积极正能量的故事时,老师会对好的人和好的事对整个社会产生的影响,帮助幼儿树立正确的人生态度,启发幼儿的审美眼光和感悟能力,激发他们的读书兴趣,在生活中可以做更多的好

事。如果幼儿嘲笑好人好事，要与他们交谈，分析故事中的人物，让幼儿知道积极的能量人物在整个故事中有多重要，丰富画面的内容，这样才能引起幼儿的共鸣形成，激发好奇心，使幼儿在生活中反省自己要成为一个对社会和国家有重大价值的人，阅读后让幼儿按照故事演戏，让所有的幼儿在故事中感受到积极正能量主人公的重要性，制定正确的人生目标，促进幼儿绘本阅读教学质量的提高。

四、结语

绘本以独特的阅读形式带给幼儿知识、思想和美好的情感体验，当幼儿阅读绘本时，他们积极地与老师和幼儿们分享自己的感悟，幼儿的语言表现力明显提高，

幼儿的世界更加丰富美丽。教师充分利用绘本阅读，给幼儿的阅读要创造环境，随着幼儿的发展和成长，将绘本运用到幼儿教育中，构建以绘本为媒介的综合幼儿教育课程，今后我们将通过幼儿园绘本主题课程的开发和实践，更加努力地学习，通过探索来提高幼儿的能力。

【参考文献】

- [1] 赖素红. 浅析绘本阅读在幼儿教育中如何应用 [J]. 当代教育实践与教学研究 (电子刊), 2015, (6): 173.
- [2] 顾慧. 让幼儿在绘图中“创”享快乐——浅谈幼儿绘本创编策略 [J]. 考试周刊, 2016, (97): 187.
- [3] 潘红. “绘本教学”在幼儿教育中的实践研究 [J]. 新课程研究 (下旬), 2015, (7): 28-28, 29.

幼儿园对于幼儿体能活动的有效开展

王雅冰

盐城经济技术开发区悦欣幼儿园 江苏盐城 224000

摘要: 随着国民生活水平的不断提高,人们的教育意识,教育思想和教育理念也在不断发展,幼儿的身体素质和运动能力的发展越来越受到重视。幼儿们现在正处于身体发育旺盛的时期,这时加强对幼儿体能锻炼的科学指导,培养幼儿运动习惯,有效锻炼幼儿体质,增强身体素质,提高适应环境的能力,培养幼儿的耐力和意志力。教师重视幼儿园体能活动的有效组织,通过多种方式丰富体能活动的内容,提高幼儿体能活动的兴趣,为幼儿体能活动营造良好的环境,促进体能活动的有效进行,引导幼儿体能活动的发展,促进幼儿体能活动的发展,培养幼儿活动意识,锻炼幼儿的坚强意志,为幼儿身心健康发展打下基础。

关键词: 幼儿园; 体能活动; 有效开展

一、引言

幼儿教育的范围包括身体、智力、感情、思维、语言、道德、审美等多方面,幼儿园里幼儿最喜欢的时间是户外活动时间。他们可以尽情流汗,充分享受运动的乐趣,但平时幼儿不运动,大部分幼儿的身体素质下降,平时容易感冒生病。另外,不运动也不利于幼儿的心理健康发展,在室外体能活动中,教师把幼儿视为完整的个体,相信幼儿的潜力,刺激幼儿的兴趣,激励幼儿大胆想象,尊重幼儿的创造,让幼儿们在快乐的游戏里笑得灿烂,让幼儿们在户外体育活动中健康快乐地成长。教师根据各个年龄段幼儿的身心发展水平开展各种体能活动,有效地提高幼儿的身体素质,科学的体能活动可以提高幼儿的基本活动能力和运动技能,达到锻炼身体、增强体质目的。如果体育课程乏味,就不能刺激幼儿的学习兴趣,在组织活动时幼儿们对活动的形式和过程非常感兴趣,通过游戏让幼儿充分运动,培养团结合作意识,不仅可以加强幼儿身体各个部位的协调和控制,还可以促进幼儿心理素质的健康发展。

二、幼儿园开展幼儿户外体能活动的方式

(一) 尊重幼儿的个体差异,提高幼儿运动的自信心

为满足幼儿的个体需求和差异,幼儿园挑选符合幼儿的年龄需求的体能活动项目,吸引幼儿的注意力,提高幼儿的体育兴趣,提高幼儿行动的协调性和灵活性,提高幼儿的自我保护意识和能力。在选择体能项目时,教师在幼儿开展户外体育活动的过程中,教他们如何使用体育比赛所需的器材,引导和帮助幼儿正确运动,并增强幼儿的意志品质和乐观态度。如“皮筋游戏”“斗

鸡”“跳房”等户外活动,可以让幼儿的活动能力提高,幼儿们可以自由找伙伴,选择玩具,选择游戏方法,或者制定规则来改变游戏方法,让幼儿们在体能活动中感受到运动的乐趣和自信。

(二) 重新规划幼儿园场地,巧妙利用户外环境

良好和适当的运动场有助于幼儿产生对体能活动的兴趣。幼儿园在户外体能活动时,首先要挖掘户内环境教育的功能。根据场所合理计划是有效开展的第一步,他们还根据选定的体能项目合理规划现有的运动场地,结合体能环境和幼儿的全面发展,作为创造的前提。根据场地规划户外活动,要结合幼儿园基础设施、体育器械、玩具,外部环境等,结合现有的体育器材进行有趣的综合性体育比赛,如打篮球,踢足球等比较活跃的项目中,我们考虑到幼儿的运动空间,应该尽量做到让幼儿用各种器械进行运动。

(三) 针对活动素材进行完善,提高幼儿的运动兴趣

在进行户外体能活动的过程中,教师可以改变观念,改变原有的装备方式,进行创意性的发挥。在开展体能活动的过程中,教师通过对材料、设备的不断改造和创新,不断地改变游戏的程序和内容丰富,游戏更有魅力,多样性,提高幼儿的参与积极性和效率。例如传统的踢毽子比赛中,幼儿们可以通过多种方式踢毽子等,让幼儿把自己当成小动物及时躲闪,提高合作意识,开展双人踢毽子游戏不仅可以使幼儿身体和谐,还可以提高幼儿的合作意识,增强体育兴趣,根据幼儿体能发展目标及时调整,通过对材料的不断转化和创新,使游戏过程丰富,提高幼儿参与活动的兴趣,使各年龄段的幼儿更加全面发展。

（四）利用体育运动器械，促进幼儿全面发展

幼儿的身体素质和运动能力的提高离不开体育器材的使用，室外环境中有很多简单、难度低的设备，在投放材料时根据幼儿的实际需求来安排，以保证材料的最大价值。幼儿的骨骼和大脑各方面发育不成熟，协调能力不好，因此在体能活动中，需要引进相对科学的运动器材，提高幼儿上下肢的力量，带动身体各方面的协调能力。体育器材的投入和使用应具有一定的挑战难度，这样在一定程度上可以提高幼儿的参与性，刺激幼儿的竞争心理，引导幼儿积极参与，使幼儿培养挑战和战胜自己的体育精神。可以设置一定的标志，培养幼儿有运动规则的意识，在园内特定区域将相同的材料放在位置上，贴上相应的图标，让幼儿理解一定的运动规则。一些大型器材幼儿是不能操作的。这时老师要给他们提供小型器材。户外运动要按照幼儿们的意愿进行，在运动的过程中，幼儿们可以根据自己的喜好在自己想要的运动场进行，创新的游戏方法，培养幼儿们的沟通能力和合作意识，促进全面发展。

三、开展幼儿体能活动的策略

（一）优化思维，创新体育活动形式

幼儿园体能活动以人为本，注重幼儿的体验和感受，营造有趣的学习氛围，不断创新和优化传统模式。首先，教师要从根本上改变思维，改变传统体能活动枯燥无味、单一、重复的教学形式，按照“以人为本”、“健康第一”的教育理念设计体能活动，结合游戏、音乐等多种方式进行体能活动，通过创新活动，加强体能活动的乐趣和互动，突出体能活动的氛围，增强幼儿们在欢乐的氛围中参与体能活动的兴趣，起到锻炼身体的作用。在教学过程中，教师应结合幼儿之间的差异，实现幼儿个性化发展，选择适合幼儿的体能项目，激发幼儿对体育的兴趣，使幼儿喜欢体育。以幼儿训练游戏《草原探险》，教师将游戏情况设定为草原上的小动物冒险，帮助同伴们搬运青草的游戏。在游戏中设计了三个障碍物：穿越草原、勇闯独木桥和青草大作战。游戏关卡如下：第一关经过草原，要求幼儿们沿着白兔、老虎、大象、狗、鸭子等各种动物的姿势走，穿过草原的障碍物到达第二关。比赛中注意不要碰任何障碍物。第二关的幼儿们要在独木桥上独立行走。不能辅助外物，要维持身体的均衡和稳定。只有通过独木桥才能进入第三关。在第三关的青草大作战中，当小羊寻找青草时，幼儿们需要用沙包顶在头上，把青草放进小篮子里，帮助他们赢取最后的胜利。要用生动、感性的语言来吸引幼儿们的兴趣，在游戏过程中可以给幼儿播放快乐、有节奏的音乐，对于那些胆小、不喜欢行动的幼儿们，老师要帮助幼儿在

最短的时间内克服困难，加强自信。幼儿们完成游戏后，可以以一定的奖励形式激励他们，从而刺激幼儿们参与游戏的积极性，激发幼儿们的运动潜力，为幼儿的体能活动提供支持。

（二）优化体育活动的形式与内容

幼儿体质的发展不可能一蹴而就，需要幼儿园、幼儿、家长和社会的共同努力。受生长环境、身体发育、饮食习惯等因素影响，我国幼儿的身体素质存在一定差异，但我国幼儿幼儿园体能活动大多采用相同的模式，缺乏目的性。我们不能根据幼儿的差异进行有目的的体能活动。从长远来看，它给幼儿带来了更多的负面心理压力。因此，幼儿园体能活动的开展要充分尊重幼儿的需要和身体条件，充分利用幼儿园资源，拓展幼儿的活动空间，并为幼儿提供开放式活动环境，为幼儿提供自由操作和灵活使用的设施和材料，让他们随时锻炼身体。多种形式相结合，加快体育活动改革，并丰富体育活动形式，引进多种模式，为幼儿园提供更加有趣、多样、有目的的活动。例如，在开展体育活动的过程中，教师可以根据情境进行教学，将体育活动情境设计成“松鼠坚果大战”。冬天，森林里的松鼠会在冬天摘坚果和储存食物。但由于坚果藏在森林的各个地方，幼儿们可以帮助松鼠找到坚果并把它们藏起来。老师指示后，幼儿们一起在“森林”里寻找坚果。幼儿们找到坚果的位置后，必须把坚果放在指定的位置才是完成任务。通过这项体育活动，培养了幼儿的观察能力、奔跑能力、拾捡能力和身体协调能力。它实现了并提高了指令完成的能力，达到了开展体育活动的目的。

（三）发挥教师作用，提高教师教学技能

体能锻炼是幼儿园活动的重要组成部分，也是实现幼儿健康教育的重要形式。大多数幼儿园教师只注重体育活动的形式，而没有看到活动的实际效果。幼儿园体育活动的开展是依托于教师与学生之间的关系，我们应该重视沟通与互动。幼儿教师应在体能活动中应更加关注幼儿的状态、情绪、接受能力和身体状态，通过有效的引导和帮助，优化幼儿在体育活动中的感受。其实，教师的组织指导是否有效，是体育活动中是否有效丰富和发展幼儿体育体验的关键。教师应激发幼儿对体育活动的兴趣，促进幼儿在体育活动中的个人成长和能力。要提高幼儿体育活动的效率，必须加强幼儿教师的体育素养，重视科学锻炼，转变教育观念。系统学习相关体育理论知识和体育教学方法，在日常生活中要注意组织体育活动，有扎实的理论基础和实践经验的积累。在教学实践中，要根据幼儿身心发展的特点，科学有效地开展体能活动，有效地促进幼儿的身体发展。在教师的帮助下培养幼儿的坚强意志，增强幼儿的抗压能力，增强身

体素质, 促进幼儿身心健康发展。

四、灵活调整体育活动方案

并不是说幼儿园体能活动没有变化, 而是要因地制宜。不同个性特征的幼儿在体能活动中表现出不同的状态和反应, 如果采取一刀切的做法, 体能活动的开展就会流于形式和程序, 难以充分发挥真实性。因此, 教师应根据教育理念, 结合不同年龄段幼儿的实际情况, 开展分层教育, 灵活调整体能活动的方案, 更好地发挥其作用。

总之, 幼儿园户外体能活动是有目的、有计划、有组织的教育活动。体能活动可以在一定程度上提高幼儿的运动能力、身体素质和身心健康。在体能活动过程中, 注意幼儿的体力、小组合作能力, 注重能力得到培养和发展, 满足幼儿学习运动技能的个体需要。在活动过程中, 不仅要锻炼幼儿的身体协调能力, 提高他们的身体素质, 还要保持幼儿与他人合作, 选择幼儿真正需要发展的体育活动, 并选择体育器材科学合理使用、体育活动游戏、多种体育活动形式等策略。真实发展需要的体

能活动内容, 科学合理地使用运动器械, 让体能活动游戏化; 让体能活动形式丰富多样等策略, 因此, 在户外体能活动中, 教师要把幼儿视为完整的个体, 相信他们的潜能, 激发他们的兴趣, 鼓励大胆的想象和尊重, 创造和增强自信, 在快乐的游戏中获得健康的身体和积极快乐的情感, 促进幼儿的全面发展, 让幼儿们在户外体能运动中更加健康快乐的成长。

【参考文献】

- [1] 张建群. 有效组织幼儿园健康体育活动研究 [J]. 中国校外教育(下旬刊), 2019,(4):152,160. DOI:10.3969/j.issn.1004-8504.2019.04.111.
- [2] 汪琴. 幼儿园大班体育活动存在问题及对策研究 [J]. 新教育时代电子杂志(教师版), 2018,(22):9. DOI:10.3969/j.issn.2095-4743.2018.22.009.
- [3] 沈琨瑜. 乡土资源在农村幼儿园体育活动中的开发与利用 [J]. 当代教育实践与教学研究(电子刊), 2018,(1):986.
- [4] 林雅冰. 自主性体育活动组织的方法探究 [J]. 新教育时代电子杂志(教师版), 2017,(14):14.

幼儿园特色课程与幼儿创造力的培养研究

薛娟

盐城经济技术开发区阳光幼儿园 江苏盐城 224007

摘要: 创新发展新课改阶段, 学前教育本着突出特色课程全面提升幼儿的创造力发展趋势。并在教育教学实践过程中, 有效整合不同的特色课程, 潜移默化的灌输在日常教育实践活动中, 启蒙了幼儿的思维想象力, 拓展了儿童的视野, 对儿童身心健康发展起到促进陶冶情操、净化儿童身心健康、以及提升幼儿艺术想象力、创造力的发挥作用, 幼儿教师在教学实践活动中吸引儿童对新鲜事物的好奇心、兴趣爱好, 不断提升儿童的思维想象力智慧去创造, 理解特色课程教育的重要性, 促进儿童全面身心健康成长, 为今后的幼小衔接以及小学教育学习奠定了扎实的教学实践活动培养能力形式的发展趋势。

关键词: 特色课程; 创造力; 想象力; 学前教育; 拓展教学形式

前言

通过幼儿教师精心设计教学课程内容, 并组织幼儿积极参与相关课堂的实践活动。为儿童能够快速掌握理解学习内容, 巧设情景教学设定表演、演讲口才、语言对白等沟通交流的训练与学习环境, 增强了儿童强化记忆的探讨与交流互动学习效果, 幼师在活动中发挥引导功能作用, 促进儿童身心健康的成长, 并提升各种创造力、思维想象力和深度学习、自觉学习、独立学习的综合能力。同时潜移默化的感染了儿童内心世界的良知与品质, 构建了和谐的学前教育师生关系, 有助于儿童树立正确的人生价值观, 在观察事物的同时培养儿童的注意力、观察习惯, 从而培养儿童的思考能力, 增强了儿童自觉学习意识的综合素养。

1 分析幼儿园特色课程与幼儿创造力发展现状

1.1 拓展儿童的注意力

在开展学前教育的过程中, 开设特色课程有效提高了儿童的视野、注意力与兴趣爱好。同时促进儿童在音乐、美术、舞蹈、演讲口才等特长学习的过程中, 通过幼师引导幼儿获得轻松愉悦的教学体验模式, 深刻强化了记忆学习理解特色课程内容的学习过程与方法。幼儿教师在下课制作精致的教学课件, 为儿童展示具有魅力和吸引力的视频播放教学过程。提升了幼儿教师在下课前做好备课工作与相关制作课件的专业技术能力, 不断提升了自身的学前教育教学技能, 并按照分类整合出各种绘本教材的素材内容, 编辑制作成具有主题特色的教育课程内容。给儿童在视觉、听觉、心灵上收获了创新教学的体验情感共鸣^[1]。

1.2 特色课堂韵律基础促进儿童身心健康发展

在学前教育过程中, 幼儿教师通过精心设置不同的情景教学模式, 结合语言、美术、音乐、画画、舞蹈、游戏、演讲口才与表演等方面的特色课程内容。做好分类设置不同的年龄阶段儿童, 开展不同的特色课程教学内容, 从而促进了儿童在潜移默化的学习氛围中, 更好的增强自身的特长训练能力, 促进儿童的特色课程前面激发幼儿的身心健康发展趋势。例如在开展音乐和乐器演奏特长教学过程中, 结合幼儿的身心发展规律, 选择不同的乐器或音乐阶段教学内容, 并且适量设置游戏活动的方式, 促进幼儿在游戏实践教学过程中培养儿童发声器官的学习效果, 同时还可以在开展有效的体育游戏锻炼过程中培养儿童身心健康的体育能力。总之, 教师精心在课下通过教学设计, 不断创新音乐课程的特色教学的有效途径, 有效发挥特色课程教学新颖别致创设情景教学的表演过程。教师在满足儿童学习体验与训练的全面发展需求过程中, 通过游戏与活动相结合的方式开展教学活动。借助游戏化的教学方式, 增添特色课程教学动态的韵律效果, 促进幼儿在游戏玩耍过程中增强体育技能的身心健康发展趋势^[2]。

1.3 解决特色课程中教育基础与单一性的不足问题

一是健康教育基础能力相对薄弱。由于幼儿的年龄较小, 对于外界事物的认知水平及接受教育的程度都不均等, 因此需要不断挖掘儿童兴趣、爱好、注意力、观察力、思考、创造力、审美等方面, 应集中进行训练与拓展儿童的视野, 引导儿童在不同的领域中挖掘自身的综合素养。在言语表达能力方面, 应提升儿童的演讲口才能力训练。锻炼儿童在不同的场合下, 能够将故事或

事物讲述清楚。并构建与小伙伴相处、老师、家人进行沟通的言语技巧。使幼儿在学会言语表达的过程中。通过绘本阅读增长自己的阅历和知识量,有助于提升儿童今后的表达能力及写作能力。以此类推,在特长课程中不断提升儿童的绘画、乐器演奏、舞蹈天赋、小主持人等方面的艺术创造力发展趋势。

二是在开展学前教育特色课程活动中,高度重视培养儿童的创造力。打破传统思想摒弃束缚儿童“单一性”教育实践操作的弊端,应从多元化的角度不断拓展儿童的视野,促进儿童积极参与趣味性的教育实践操作,并在教育实践操作过程中培养儿童的正确人生价值观、社会观、良好的品质。通过愉快的开展幼儿特色课程实践操作,可以全面提升幼儿的创造能力,超越儿童的情操,净化儿童的心灵。并在特长课堂教育的环节中,潜移默化的熏陶儿童独特的审美风格、观点,为儿童今后的学习成长奠定了专业特长的培训基础。

三是有效提升了现代化信息技术展示学前教育特长教育课程的拓展和创新形式。以体验式感受绘本阅读的可视化教育模式,联合特色课程的创新“线上”教育实践操作形式,有效提高了幼师自身的专业技术能力,以及制作课件的先进处理技术本领,在实践中不断探究如何提升教学质量的职业道德素养。为我国学前教育充实课堂的动态韵律实践操作效果,敢于创新、勇于尝试,不断创新教学思想理念与形式方法手段,最终实现多元化开展传统绘本阅读形式,从而提升融合多元化技术展示信息化各科教育课程内容的学前教育发展新途径。

2 幼儿园特色课程与幼儿创造力的培养研究

2.1 自主性组织幼儿共建舒适教学环境

为了打造温馨舒适的幼儿园教育教学环境,幼儿园会在不同的节假日装饰不同主题风格的园舍环境,为儿童打造舒适、温暖、温馨的教育教学环境效果,布置不同区域的环境装饰操作。例如在“六一”儿童节、母亲节、元旦以及各种特殊的节假日来临之际,都会将幼儿园装饰的焕然一新,以往主要是幼儿园幼师进行这项装饰布置工作,通过创新的手工艺制作流程,需要幼师在日常教育教学课余时间,进行集中制作相关的主题元素素材。但是随着工作量的不断增加,尤其是在制作装饰幼儿园的手工艺品操作任务方面,这给日常工作繁忙的幼师,又增加了很多的超负荷工作量。现代化幼儿园为了提升幼师的工作质量和速度,“尝试”通过日常培训儿童制作手工艺品的学习方式,积累节假日装饰幼儿园所使用的手工作品。通过幼师引导幼儿自主创作手工作品,或预留家庭作业,由家长辅助帮助幼儿共同完成手工作品。从而在潜移默化的动手操作实践中,培养了儿

童的艺术创造力。充分结合幼儿身心发展的实际情况,开展不同个性的手工艺作品特长课程,通过组织儿童制作主题实践操作的学习作品,采用多元化的教学模式,辅助幼儿快速掌握技巧和操作步骤,并在实践操作中潜移默化的提升儿童的审美情操与艺术创造力^[3]。充分挖掘儿童的思维想象力,鼓励儿童不断创新自己的想象力,去拓展作品的形状、颜色、外观等,在实践的教学活动中拓展儿童的动手操作能力,联合创造意识制作出属于自己风格的手工艺作品,幼儿教师要给予一定的鼓励和评价,增强儿童更加积极参与到特长教育课程。

2.2 应用信息化技术开展多元化教学模式

为了增强学前教育的创新教学效果,我国学前教育应用科技水平,实现现代化技术展现多媒体课件教学方式。随着多媒体课件的逐步提升,逐步迈向现代信息技术展示创新教学效果。通过幼儿教师组织“碎片化”的绘本素材,制作成以体验感受为主题的多元化教育模式。使儿童在全方位感受可视化信息技术的播放效果下,简单易懂、轻松地理解教学内容,促进儿童在玩耍愉快氛围中收获知识及认知事物的幸福感。全面提升了儿童在体验趣味化的教学模式状态下,不断增强自身理解知识和掌握特长专业课程的各种艺术能力。同时,提升了幼儿教师运用多媒体技术信息技术展示可视化教学内容的创新形式,并以专业化角度提升现代化信息技术能力及职业道德素养。

2.3 共建和谐教育家园关系

新时代创新发展学前教育的教学模式与方法,打破传统的教育理念,并在学前教育领域开展“家园共建”交流的有效方式,借助家长资源不断拓展家庭与幼儿园联合打造良好的幼儿培育学习环境。幼儿教师发挥引导作用,主要培养幼儿在学前教育阶段掌握认知与良好的行为习惯能力。并在日常教学的基础上,拓展儿童的视野,全面发展幼儿园特长课程的教育实践训练活动。挖掘儿童自身的潜意识与想象力,不断发挥儿童的特长,有效创新幼儿园特色课程的教育教学方法。借助信息技术水平,不断提升儿童在幼儿教师的引导下,感受多元化渠道方式,掌握并提升特色课程的丰富教学体验,促进儿童在创新教育模式的体现效果作用下,将自身的思维想象力、创造力、创新意识,从潜意识中挖掘出来,由专业的特色课程教师进行指导与专业化训练,从而全面提升了儿童树立正确的人生价值观,在实践中掌握特色课程的艺术创造力,增强了儿童简单理解特色课程教学内容的理论与技术操作方法,为儿童今后的学习奠定了创新意识与创造能力的教育环境培养基础,从而全面提升儿童的身心健康发展及艺术创造力的教育发展趋势。

3 结语

综上所述,为了创新学前教育的特色课程发展幼儿智力的教育模式,幼儿教师在开展特色课程的过程中,不断创新教学内容创造相应的教学情景游戏活动,或情景表演剧等方式,加深了儿童对情景教学理解教育内容的认知过程。并鼓励幼儿积极主动的参与幼儿园创造的情景教学实践活动,为儿童提供了展示语言表达能力训练及表演的特定情景教育实践场景,教师以引导者身份,有效发挥以幼儿自觉学习为主的引导作用,充分体现以“多元化”的教学模式,体验主题特色课程教育实践活动的内涵。激励儿童敢于探索认知事物的学习过程,全面提升了幼儿深度学习、自觉学习,并养成良好的探

究学习习惯,为儿童今后的学习奠定了特色课程强化不同能力的培养发展趋势。

参考文献

- [1] 徐媛文,蔡萍.多媒体辅助幼儿园科学教学活动的调查研究——以黄平县三所幼儿园为例[J].科教文汇(中旬刊),2019(11):146-147+159.
- [2] 党志强.学前教育学教学中如何体现“教学做合一”——以幼儿园教学活动设计的思考为例[J].佳木斯职业学院学报,2019(10):138+140.
- [3] 尚国萍.浅谈幼儿在建构游戏中的模仿力和创造力[J].读写(教师),2020,(05):1-2.

STEM 教育与幼儿园科学教育结合的探析

许晴晴

盐城经济技术开发区蔡尖幼儿园 江苏盐城 224000

摘要: 在世界教育领域,对幼儿教育的研究还在继续深入,主动学习对幼儿的发展有很大的价值,在幼儿教育中实施核心素养培养,促进幼儿的全面发展,幼儿园的STEM活动对儿童的发展有很大的作用,其目的是寻找儿童自发学习的途径。本研究分析STEM教育的意义,分析了中国幼儿园STEM教育的发展情况和幼儿园实施STEM教育的必要性,幼儿园和教师要明确幼儿STEM教育的特点,STEM教育理念的应用满足了幼儿教育的需求和幼儿成长的多方面需求。

关键词: STEM教育;科学教育;整合学习

一、引言

STEM教育的起源可以追溯到20世纪60年代。美国教育工作者根据传统教育理念,根据现实世界构建学科问题,根据这个问题建立独立的学科,将科学、技术、工程、数学融合在一起。近年来,STEM教育成为国内外教育领域的热门话题,在这种新理念的指导下,如何组织和实施幼儿园STEM课程是幼儿园教师面临的许多困难和疑惑。STEM教育的根本目的是为社会培养综合型人才,通过多个学科的结合,以问题为主导,可以引导学生进行学科学习,让学生通过自己的知识来完成制作。组织STEM教育活动是解决实际问题,在教育活动中要找到设计、制作、测试和优化解决问题的最佳方案,并将高阶学习作为推进低阶学习的方向。

二、STEM主题教育活动实施存在的问题探索

STEM教育是近几年国际科学教育发展的新趋势,对我国幼儿教育产生了重要影响,STEM教育强调学科间的综合学习,特别是通过实践探索来解决生活中真实而有意义的问题,但是实行过程中也有很多问题,如何理解STEM幼儿教育?如何教育幼儿STEM?这仍然是我们在幼儿园STEM教育活动中经常遇到的难题。

(一)“跟风式”管理理念

跟风是普遍的社会现象,近几年来,学前教育学的热潮不断兴起,研究表明,一些教师认为STEM项目活动只是不同学科的应用,却忽略了学科间的合作和交叉应用。很多幼儿园没有明确的行动意图和目标,没有分析想法,不结合实际,盲目地跟着流行,在没有深入理解STEM教育理念意义的情况下进行实施,从大人的角度来看待幼儿的学习问题,没有正确认识到幼儿

在学习中所经历的问题,导致了幼儿的成长不均衡。STEM教育既不是技能教育,也不是简单的手工课,这是儿童们在学习中所经历的问题。为了改善经验,必须建立完整连贯的课程进行幼儿教育,教师要尊重幼儿发展的本质,根据阶段的变化,合理安排学习内容,使幼儿身心平衡成长。由于幼儿处于初级阶段,还缺乏对世界的了解,STEM教育理念更注重儿童在成长过程中的均衡发展,从科学、技术、工程、数学等多方面了解和改造世界生活应该尊重幼儿在教育过程中的主体地位,幼儿的成长应该是学习过程中的出发点和落脚点,因此,教育中不能出现违反幼儿成长规律的现象。

(二)“照搬式”教学形式

当“STEM教育之风”进入幼儿园时,一些幼儿园的老师只会模仿,不会领悟其精髓。通过教学案例可以看出,教师在教学过程中充分做好活动前的准备,为幼儿树立良好的学习方向。但是由于教育环境中存在很多不确定因素,幼儿自身的主观能动性较强,在教育过程中经常会出现教学场景不被控制的现象,教师的教育活动质量受其影响。同时许多教师在开展教学活动的过程中,过分重视教材规定的教学模式,与实际情况不能结合,幼儿学习中的困惑很长一段时间没有得到根本性的解决,这样下去对幼儿自身的素质发展和提高不利。

(三)“局限性”教学方法

幼儿处于学习能力和思维能力的发展初期阶段,教师在教学过程中过分重视教学效果,从教师自身的思维方式出发,不尊重幼儿自身发展阶段的特点。在教学过程中,教师对教学过程中的幼儿的年龄和课程内容很难相互适应,高水平的幼儿接受简单的教育,但低年龄的幼儿在高难度课程中很难有效地掌握技能。这种教育现

象并不是单纯的案例类型选择不均衡,幼儿教育中不恰当的类型选择直接影响幼儿的学习积极性和积极性,幼儿在教育的初级阶段会产生逆反心理,对今后的学习和成长非常不利。在STEM教育理念的指导下,儿童要全面发展,教师要充分调动幼儿的学习积极性,不过分限制儿童的天性,不影响幼儿的世界观和人生观的形成。

(四) 教育活动的过程指导有待提升

在STEM教育中,教师担任了学习设计者、活动策划人、知识传导者和学习指导者,教师首先要有学习意识,从思想层面上认识到STEM教育的重要性和促进儿童发展的作用,理解STEM教育的真正意义。STEM教育的实践也要求教师角色的多样性,教师对不同类型的知识具有强烈的敏感性,提高自己的提问能力和教学评价反省能力。另一方面,盲目强调探索,会弱化教师的作用。在儿童STEM教育探索中寻找没有目的、没有意义的资料,很难实现真正的探索,但是过分强调教师的主导作用,过分依赖于教师的单方面设置,导致幼儿对学科知识的被动接受。

三、建构:幼儿园STEM教育活动的支持策略

幼儿STEM区角活动作为开展早期STEM教育的一个重要途径,对于促进STEM教育的进步具有重要意义。教师首先要树立STEM教育的课程观,再者在活动中重视核心经验,进而通过展示交流等支持性策略实现STEM活动的有效开展。

(一) 以问题探究与归纳设计项目教学活动

一般来说,幼儿们的活动不是有目的性的,因此,为了使对问题的探索更有效率,教师会事先制定活动主题,或者通过项目形式逐步推进幼儿活动,并对儿童进行教育。因此,教师应将STEM教育理念引入项目学习活动,通过探讨问题和归纳来提高活动的教育效果。在STEM户外活动中,学习项目的设计和和实施是全面的,因此在室外活动中,教师应将儿童放在活动的主体位置,有效地引导儿童,引导儿童通过一定的数学协调优化和完善活动过程。另外,教师要引导和控制活动的细节,随着活动的进行,幼儿们会遇到难以处理的问题,这时老师要鼓励幼儿积极讨论解决问题,并将事先设定好的项目要迅速调整,规范幼儿们的活动。项目完成后,教师鼓励幼儿们迅速共享和表达自己的观点和成果,使幼儿们充分感受到互动的乐趣,幼儿在活动中不仅可以获得完成任务的成就感,还可以促进信息技术教育和科学教育在STEM探索活动中的融合。在以前的传统教育理念中,幼儿参与游戏或活动时,教师会进行一定程度的限制,儿童思维受到影响,失去创造思维。在幼儿自主

游戏活动中,教师应扮演资源提供者的角色,通过合作交流,幼儿与教师在传统科学教育中打破形式化、不平等的合作关系,表现出生活化、自律化的学习模式。科学探索活动可以使幼儿与幼儿、教师之间的交流更加频繁,最大限度地减少探索过程中的错误,为幼儿提供最佳的解决方案,这样不仅可以避免幼儿思考方式的局限性,还能使幼儿们通过合作让他们获得成功的喜悦。幼儿之间的交流与合作在一定程度上可以培养幼儿的核心素养,在活动过程中建立良好的沟通模式。

(二) 积极树立STEM教育的课程观

教师是STEM活动顺利进行的关键因素,是确保STEM教育质量的有力支柱,在STEM各项活动中,面对多学科的复杂性,教师掌握STEM教育的专业知识,支持幼儿园的STEM活动,因此,教师要积极建立STEM教育课程观。构建STEM教育的课程观是一项长期而艰难的任务,首先,教师要深刻认识STEM课程在幼儿园教育中的位置,正确处理STEM课程与其他学科的差异。其次,教师要认真分析STEM教育对象,明确幼儿应有的STEM素养内涵和结构体系。STEM教育要求幼儿有综合能力、解决问题能力、创造性探索能力等独特价值,根据幼儿认知规律和学习特征设计课程,实施区域活动。最后,STEM教育课程的理念建设也需要很多外部支持,例如,教师要积极参与STEM教育相关培训,通过职前、职后的持续培训,为STEM教育相关课程和实践提供经验,通过多个领域的合作确立STEM教育的课程观,既是教师自身的发展需求,也是STEM教育长期发展的需求。

(三) 提高教师STEM教育理念专业素养。

教师的专业知识储备逐步增加,STEM教育概念作为美国引进的新教育概念,对教师来说还比较陌生。因此,当教师第一次接触STEM教育概念时,对STEM教育的理解比较浅,他们经常在户外活动中遇到一些疑问,但不知道如何解决。为了丰富STEM的相关教育理念,教师必须查询大量资料,丰富相关理论知识和实践经验,特别是要通过大量的STEM项目活动案例,掌握STEM活动的方式和中心,这也是STEM教育活动中必须掌握的基本技能和素养。教师在STEM教育活动时为了正确科学地引导幼儿们的相关知识,教师必须不断丰富科学、工程、技术和数学知识,这一系列的自我完善是在实践中不断积累和丰富的过程。教师应主动研究幼儿,在日常生活基础上,要抓住幼儿们的兴趣和生活中的问题,挖掘其中的教育价值,进行STEM活动,这些活动与儿童密切相关。教学应该与现代教学形式相结合,不仅可以提高教学效果,还可以进行其他学习体验,幼儿园的

教学资源和设备比较多,需要合理选用教师,明确不同设备和工具的教学效果,提高教育的有效性和可行性。

(四) 重视 STEM 活动中的展示交流

区角活动重视幼儿的学习过程,强调的不是结果,注重操作和设计,但是没有根据这些活动进行相关的展示和交流,缺乏对活动的全面回顾、评价和反省。STEM 区角活动必须是交流、展示、讨论等视觉性的方式,这有利于幼儿们理解现有知识。教师要给幼儿们一个很好的展示和交流的机会,他们可以通过团队合作来引导和模仿同伴们的合作,为了提高他们的沟通能力,给幼儿们充分的时间和空间。其次,教师可以通过有效的对话来支持幼儿的交流,加强幼儿对活动的认知和理解。教师应以观察为基础,与幼儿就目前的活动进行对话,所提出的问题是幼儿对活动的认识和理解。例如,使用的材料、操作顺序、作品的形状和色彩等问题有助于保持对话,最后通过视频、摄影、绘画等多种方式进行展示和交流。

四、结语

通过上述论述,可以看出在 STEM 教育理念的指导下,STEM 教育是在适应时代变化、社会发展需求的背景下提出的,STEM 的出现深刻改变了教师的教育方式和幼儿的学习方式。幼儿园教育可能实现不同学科之间的融合与交流,拓宽幼儿的视野,调动幼儿的学习积极性。当今科学技术的快速发展是不断变化和创新的,幼儿对世界充满了好奇心,对科学知识充满渴望,他们对学习的热情和兴趣并不缺乏,STEM 教育应该从幼儿园阶段开始实施,培养幼儿对 STEM 教育的积极态度,为培养未来科技创新人才做出了巨大贡献。

【参考文献】

- [1] 丁海链.关于幼儿园阶段开展 STEM 教育的若干思考[J].读与写,2020.17(3):274
- [2] 刘莉.STEM 理念对幼儿园学习活动的影响[J].求知导刊,2019(34):49-50
- [3] 沈晓泉.幼儿园 STEM 教育的实践与思考[J].文理导航,2019(30):9-9.