

档案数智化背景下民族档案开发利用研究

——基于档案文献编纂视角

宝 连

呼和浩特民族学院管理学院, 中国·内蒙古自治区 010051

【摘 要】档案数字化转型不断加深之时, 内蒙古自治区民族档案的开发利用就处在重大发展机遇和众多亟待解决的实际问题并存的情况之中。本文以档案文献编纂学的理论基础为依托, 对内蒙古自治区民族档案开发利用的必要性进行系统的探讨, 分析当前内蒙古自治区民族档案开发利用现状及核心障碍, 提出相应改善的途径, 希望提高内蒙古自治区民族档案资源的利用率, 推动内蒙古自治区民族文化和发展, 充分体现它在社会文化发展过程中所起的重要作用。

【关键词】档案数智化; 民族档案; 开发利用; 档案文献编纂; 内蒙古自治区民族

引言

信息化和智能化迅猛发展之际, 档案数字化转型成了档案管理现代化的主要路径。内蒙古自治区民族档案是保存族群历史记忆、文化传承的媒介, 对文化的发展以及民族团结起着不可替代的作用。从文献学角度对内蒙古自治区民族档案开发利用机制进行研究, 既有利于发掘内蒙古自治区民族档案文化的深层含义和学术价值, 又可以大大提高档案信息资源的利用效率。目前内蒙古自治区民族档案在数字化过程中存在着许多现实问题, 需要依靠理论上的创新给其提供科学的指引和支持。

1 档案数智化与内蒙古自治区民族档案概述

1.1 档案数智化的概念与特点

档案数智化是在传统档案数字化的基础上, 把大数据、人工智能、云计算、区块链等新一代信息技术深度融合到档案管理当中, 实现档案由数字化存储向智能化治理、智慧化开发转变的一种新型发展模式。它不是简单的载体电子化, 而是对档案的采集、整理、编纂、检索、传播等各个环节进行技术上的重新塑造, 从而挖掘出档案资源的价值并加以利用。档案数智化以数据驱动为理念, 依靠智能算法把档案信息自动分门别类、准确解析、深入联系起来, 冲破了传统的人工整理所造成的效率限制, 依靠网络平台搭建起跨区域、跨机构的共享资源体系, 冲破了档案利用时空的障碍, 从用户需求角度出发, 给予个性化的检索和服务, 适应各种利用情形。其显著特点是智能化处理、数据化管理、网络化共享、个性化服务、价值化开发, 能有效解决传统档案管理效率低、整合难、传播窄

等问题, 为档案资源的学术研究、文化传播、社会服务提供全新的技术支持, 是新时代档案事业高质量发展的主要方向。

1.2 内蒙古自治区民族档案的内涵与价值

内蒙古自治区民族档案是蒙古族、汉族、达斡尔族、鄂温克族、鄂伦春族等自治区各族人民在长期的生产生活、历史发展、交往交流中形成的具有保存价值的原始记录, 包括文书、金石、口述、非遗、声像、实物等各类载体, 时间上从元代、明清、民国到当代, 全面保留了区域发展的历史轨迹和民族融合的历史脉络。内容涉及民族迁徙、草原游牧、边疆治理、经济建设、民俗风情、文化艺术、革命历程等各个方面, 是草原文明和北疆文化的主要载体。内蒙古自治区民族档案有历史见证、文化传承、学术研究、社会治理四种价值, 是多民族集体记忆的承载者, 把区域发展、民族交融的历程全部展现出来, 是文化传承和身份认同的重要依托, 是边疆治理、民族政策一手史料的来源, 是新时代建设成就的见证, 有利于区域文化建设与文旅融合的发展, 是铸牢中华民族共同体意识、推进内蒙古文化传承创新的重要资源。

1.3 档案数智化对民族档案的影响

档案数字化转型给档案管理范式、开发利用路径和服务效能带来了深刻的影响, 既是新的发展机遇也是新的问题, 新机遇也伴随着许多新问题。依靠现代信息技术的支撑, 档案由原来的实体载体变成了虚拟数据, 既规避了传统纸张保存带来的物理损害的风险, 又大大加强了信息检索的效率和利用的效果, 智能管理系统大幅度地提高了

解散档案、归档分类、检索的准确性与快速性,冲破了空间限制和技术障碍,依靠网络平台,档案的社会流传范围被扩大了,推动着跨文化交流与资源共享。在这一过程中,由于缺乏标准体系造成的问题越来越多地暴露出来,同时由于缺少有效的安全保障机制而使安全问题变得愈加严重。

2 基于档案文献编纂视角的内蒙古民族档案开发利用现状

2.1 开发利用的成果与经验

从档案文献编纂的角度来说,内蒙古自治区民族档案开发利用取得了阶段性成果,并且积累了经验^[1]。自治区、盟市、旗县三级档案部门联合高校、文博单位,利用传统的编纂方式,对明清蒙古文档案、近现代革命档案、多民族民俗史料等进行整理,出版史料汇编、地方史志、民族文献集等成果,全面展现多民族交融的历史。同时针对草原文化、边疆治理、民族区域自治等主题展开文献校勘、注释和文化阐释工作,既保证学术的严谨性又考虑到了通俗的传播性,从而产生出既有史料价值又有文化价值的编纂成果,为民族史研究、文化遗产保护、文旅融合发展打下基础,促进民族档案由“藏”到“用”的初步转化。

2.2 存在的问题与不足

目前内蒙古自治区民族档案文献编纂领域的资源开发和利用存在着明显的不足,使它的潜在价值不能得到全面的发挥。已有研究大多聚焦在传统纸质文本档案的整理工作上,对于声像资料、实物档案以及口述历史等载体的没有形成一种完备的整合体系。编纂方法依旧是以纸质出版为主要方向,数字化转型和智能化应用进程比较缓慢。从学术挖掘上讲也存在着不足之处,大多数研究只是对基本的史料进行整理,没有对档案文化内涵和历史发展过程中的深层意义做进一步的研究。缺少统一规范的体系,各地部门各自编写的规范存在着很大差别,造成数据互通共享困难。专业人才队伍建设迫在眉睫,缺少具备档案学理论知识和丰富历史文化方面的研究背景的专家队伍,严重制约了编纂项目的推进。

2.3 面临的挑战与机遇

在数字信息技术飞速发展的大背景之下,内蒙古自治区民族档案文献编纂工作既有诸多的挑战,又有诸多的历史机遇。就技术方面而言,在多元载体环境之下内蒙古自治

区民族档案数字化转型还存在着诸多障碍,其中包含核心技术攻坚缺乏,信息安全的隐忧,传统编纂手段同现代科技手段相融合存在梗阻等状况,并且跨区域协作机制也不完备,新型科技给编纂工作带来了新的力量,比如人工智能在整理史料,分析数据和内容审核上得到广泛的运用,使得工作效率大大提高,大数据技术促使研究资源实现系统的整合,互联网平台让研究成果得以更广泛地流传出去,推进内蒙古自治区民族档案文献编纂朝着数字化、智能化和协同化迈进^[2]。

3 档案文献编纂在内蒙古自治区民族档案开发利用中的作用

3.1 优化档案整理与编目

档案文献编纂工作对于内蒙古自治区民族档案规范化整理来说,具有极其重要的作用。对于蒙文古籍、盟旗文书、多语种历史文献等复杂材料来说,要用科学的方法来辨别、审核、修改,并依照统一标准建立编目体系和分类框架。经过对档案之间的关系进行标准化的元数据记录,从而达到系统化、结构化的档案管理体系的目的,很好地解决了民族档案由于载体多样和地域分布造成的难题,明显提高了检索的速度,为后面数字化整合和智能化编纂奠定了良好的基础。

3.2 提升档案可读性与传播性

档案文献的编撰主要是用校勘、注释、文化阐释的方法来挖掘内蒙古自治区民族档案中蕴含的历史人文价值。对于蒙古文、满文等民族文字古籍、地方方言记载和民俗史料中有疑难之处的内容,在经过背景考证和内涵诠释之后将其转变为通俗化的读物。以整理和汇总有关草原游牧文明演变、民族交往交融和边疆治理等专题档案为工作对象,在此基础上开展相关研究工作时,一方面要保证学术研究的学术性、专业性以及严谨性,另一方面又要考虑到受众的文化诉求,从而加强北疆地域文化的发展与传播,促进多元族群的历史记忆,提高区域文化的知名度、影响力和辐射力。

4 档案数智化背景下内蒙古自治区民族档案开发利用策略

4.1 加强技术应用与创新

根据档案数字化技术进行支撑的条件,内蒙古自治区民族档案文献编纂也渐渐向着全流程的信息化、智能化迈

进,从而大大提高了资源利用率以及研究成果质量。使用大数据分析的方法系统整合分布在各地或者机构的内蒙古自治区民族档案资料,建立起来标准的、结构化的数字资源库体系,实现信息资源精准化管理、高效化调度。依靠人工智能算法对传统的编纂环节提供技术上的支持,借助智能识别、自动化校对、标签生成等手段来推动文本转化、历史考订和分类归档等一系列工作,从而大大提高工作效率并保证数据的准确无误。采用云计算技术搭建起跨区域合作平台,促使各方面的专家共同开展研究工作,加强资源融合机制,从而达到信息及时交流并保持动态更新的目的。依靠数字出版、可视化表现以及高级搜索手段这些新技术方法,把编纂成果转变成电子书刊,专题数据库或者虚拟现实体验空间等形式的媒体载体来迎合各样的受众群体并同现代传播模式相符合^[3]。

4.2 培养专业人才队伍

创建起多维协同的人才培育体系,目的是培育出具备档案文献编研能力、民族文化研究素养和数字化技术应用水平的复合型人才,为内蒙古自治区民族档案资源开发利用筑牢人力根基。高校对档案学、历史等学科的主干课程进行整合和改良,设置有关内蒙古自治区民族档案整理实务、文献编目规则、数字档案管理系统操作、内蒙古自治区民族文化遗产理论等特色性较强的课程内容,从而推进学生学术知识的储备工作并改善学生问题解决的能力。从行业角度来讲,要创建起常态化的专业化培训体系,对档案管理人员和文化工作者展开系统的岗前和在职培训,重点包含档案著录规范、文化遗产解读办法和技术手段的应用等各个方面内容,切实提升从业者的岗位能力及综合素质。根据实际需要推进产学研深度融合的发展模式,引导高校院系同科研机构、政府部门以及企事业单位一起承担内蒙古自治区民族档案整理研究项目,依靠真实的科研活动加强人才培育的效果并累积丰富的经验数据,逐步塑造起稳定的高效人才队伍来改善目前专业人才匮乏的局面。

4.3 完善政策支持与保障

创建完备的政策保证体系,依靠顶层设计、资源整合、

制度革新等手段,全面支撑内蒙古自治区民族档案数字化背景下开发利用工作的有序开展。在国家层面以及地方各级政府中,要把内蒙古自治区民族档案的保护和利用纳入到文化发展战略、内蒙古自治区民族文化遗产治理体系的大框架之中来规划和发展,制定出科学合理的规划、重点任务清单、实施方案并加强跨部门协同机制的建设。扩大财政支出,把预算重心放在内蒙古自治区民族档案的数字化基础设施建设、文献整理、科技研究、人才培养等方面,对有关方面予以资金援助。同时继续完善立法,形成起以技术标准制定、编目规范细化、资源共享规则确定、知识产权保护等为重点的完备法律制度体系,明确各方面的权利义务,优化业务流程,保障内蒙古自治区民族档案的安全性、完整性,推进内蒙古自治区民族档案工作法制化、规范化、可持续发展^[4]。

结束语:

在档案数字化转型的大背景之下,把文献学原理应用到内蒙古自治区民族档案的开发利用研究中,既有着十分突出的学术研究价值,又有着十分重要的实践意义。本文从系统的角度出发,分析了目前内蒙古自治区民族档案的现状 & 职能定位,进而提出相应的开发和利用方案。从内蒙古自治区民族档案资源的价值挖掘角度而言,档案信息化迅猛发展的形势之下,应当不断探寻出新的途径与方法,力求达成挖掘内蒙古自治区民族档案资源所蕴含的潜能的目的,从而对内蒙古自治区民族文化延续以及社会发展起到支撑作用。

参考文献:

- [1] 贾明秀,李宝航.新解密伯力审判档案研究的数智化实践与前瞻[J].学理论,2024,(06):80-82.
- [2] 张卫红.面向文旅深度融合的少数民族档案资源开发利用[J].山西档案,2024,(12):136-138+142.
- [3] 殷俊燕.档案见证新中国民族团结第一碑的诞生[J].云南档案,2024,(05):16-18.
- [4] 谢静.基于语言接触理论的少数民族档案语言研究[J].山西档案,2024,(10):51-53.