

网络视频教育中传统武术文化的传承研究

王炯勋

西安培华学院, 中国·陕西 西安 524000

【摘要】传统武术文化自然具有中国古代劳动人民的思想和智慧,正是在历史发展而成的,这些文化在当今时代依旧具有重要借鉴意义。如何认识中国传统武术文化,如何明白传统武术文化教育的传承,对武术的发展具有重要意义。

【关键词】素质教育; 传统武术文化; 教育教学; 重要意义

随着经济社会的快速发展,人们的生活水平有了大幅度提升,生活节奏加快、生活日益便捷化,同时外界的各种诱惑和挑战随之而来。很多中学生喜爱美食、追剧、打游戏,却厌恶运动锻炼,这容易造成学生肥胖、体能下降等不良现象频发。很多父母由于工作繁忙、精力有限,很少顾忌到孩子的日常运动,甚至一些父母过于溺爱孩子,认为运动锻炼是老年人该做的,年轻人抵抗力强,不需要经常运动。由此可见,当前中学传统武术文化教育训练现状不容乐观,不仅没有正确地践行素质教育理念的要求,也没有考虑到学生的全面、长期发展。

1 网络视频教育武术教学的概念

素质教育的根本宗旨在于提高全体人民的素质,具体落实到教育教学的各个环节、各个步骤,在这一过程中,要着重培养学生德育、智育、美育和传统武术文化教育等综合能力,尊重不同学生个性差异,鼓励学生多实践、多创新。

事实上,传统武术文化具有独特的魅力,有时候也能够吸引诸多学生学习和传承,但是由于其具有一定的难度,对学生又有较高的要求,就导致很多学生浅尝辄止,不能坚持下去,错过了领略武术传统文化的重要时期。

2 传统武术文化在网络视频教育中传承的问题

2.1 开设相关网络课程的学校不重视。采用分层教学,适时、适当地调整教学计划,对每个学生的体能锻炼量体裁衣,定期反思教学成果,收集学生的意见反馈,改进教学方法,以建立学生满意、效率较高的传统武术文化教育课堂模式。

2.2 对网络课程的思想观念落后。长期以来,社会大众对于传统武术文化教育训练的认知有误,认为传统武术文化教育锻炼就是随便打打拳,扭扭身子,没有必要花费过多时间和精力,更不必说通过大量的实践活动去研究和检验有效的传统武术文化教育运动方法。社会对于传统武术文化教育运动的不重视,影响到教学事业。很多学校将传统武术文化教育当作是学生们的自我娱乐时间,采取“放养式”教学,没有考虑到传统武术文化教育学的功能意义,即增强体质、开发心智、完善人格和品质教育等作用。尽管传统武术文化教育训练对于全民族人民身体素质、心理素质的稳固和完善,是有百利而无一害,但这些益处却被大多数人所忽视。

2.3 对网络课程缺少质量评价。影响教学质量的因素有很多,除了教学方式是否适用于教学现状,以及教学体系是否符合素质教育的要求外,教学器材设备的先进性和完善性也深刻影响着教学成效。对于初中传统武术文化教育这门科目来讲,需要一些基础性的辅助设备、防护设施,如棍棒等设施要有一定的空间和质量保障,以保证教学场地和教学条件符合安全标准。对于各种软垫、棍棒、刀剑等传统武术文化教育用具的准备要齐全,定时进行安全性校准和维修。

学校对传统武术文化教育科目发展的疏忽,还体现在对传统武术文化教育教师的教学评价上。关于传统武术文化教育教学质量的优劣、教学进度和教学过程中存在的问题,很少有领导询问和指导。在初中升高中的传统武术文化教育考试中,很多父母和老师都认定传统武术文化教育成绩很好过,分高分低无所谓。

3 加强传统武术文化网络视频教育传承的意义和措施

3.1 网络视频教育可以促进养成健身习惯。经济和科技的发展使得手机普及度提高,几乎人手一部,一些小学生很小就对手机产生依赖,到初中阶段一些问题恶化、暴露出来,如沉迷于网络易导致近视、体能降低和学习成绩下降等诸多不利后果,使得学生户外运动、学习的时间被不断压缩。

3.2 网络视频教育进一步促进全面发展。经常参与传统武术文化教育训练的人和那些不怎么锻炼的人相比,无论是外表、气质,还是性格、反应能力,都要更加地积极、灵敏。学习中国传统武术文化的人处于身心发育的黄金时期,智力、体能和心理的发育正逐步进行着,如果此时采取一些有益的措施,将会加快智力开发,完善其心智和个性,培养其兴趣爱好,促进学生全面发展。

3.3 网络视频教育定期开展线下活动。影响中学生学习成果的因素,包括目标(Objective)、动机(Motivation)、策略(Strategic)、努力程度(Thriving content)和有效反思(Effective introspection),这同样适用于传统武术文化教育学科的学习过程。学生要达到强身健体的目标,首先要强化锻炼意识,认可传统武术文化教育锻炼的价值,其次是讲究锻炼方法的有效性,再加上一定时间和量的积累,才能产生效果,同时要总结实践中的一些失败经验,找到日常锻炼过程中的不足之处,如动作不规范、热身运动没做好、运动器材不会用等可能出现的问题。

3.4 网络视频教育注重线下仪器的安全性

传统武术文化教育训练要卓有成效,离不开教学工具和教学设备的辅助作用,因此学校要安排有关人员定期检查,保证设施在运行时、在被重复使用时,不会出现断裂、失效等意外情形。同时,学校应制定有关违反传统武术文化教育设备或教学工具行为的法令,这不仅是规则的约束,更是对学生的保护。

因为传统武术文化教育训练的最终目的是为了提高学生的身体素质,倘若因为使用不合标准、规格的教学工具,从来发生一系列身体伤害、致残等严重后果,这与素质教育所推行的安全传统武术文化教育相违背,与以人为本的教育观相驳斥,与学校推行传统武术文化教育训练的初衷相矛盾,也是家庭、学校和社会最不愿意看到的。

参考文献:

- [1]王冬生. 武术文化研究和教育研究的当代意义分析[J]. 武术研究, 2019, 4(10): 23-25.
- [2]许可. 中国传统武术文化教育传承研究[D]. 西南师范大学, 2005.
- [3]李芬. 浅谈新时代背景下武术文化在武术教育中的传承研究[J]. 当代体育科技, 2020, 10(30): 199-201.
- [4]向玮. 学校武术教育在传承文化中存在的问题与对策[J]. 现代交际, 2020(10): 6-8.
- [5]薛庆云, 桑莉. 传统武术文化融入高校思政教育的教育价值研究[J]. 福建广播电视大学学报, 2020(02): 4-6.
- [6]彭鹏, 尹碧昌, 郑锋. 学校武术教育的发展审视[J]. 武汉体育学院学报, 2019, 53(12): 46-51.