

科学发展与服装时尚艺术的创新对策分析

何雨新

辽宁科技大学, 中国·辽宁 鞍山 110325

【摘要】众所周知, 随着我国经济水平的快速发展、社会的快速进步, 人们对于服装穿着、生活时尚方面有了更高的追求, 而经济发展也是服装时尚艺术发展的基础推动力, 一件具有创新性、个性化元素的服装本身也具有很强的艺术性。在本文中, 作者详细地分析了当今服装时尚和科技发展的形势, 通过深入的分析, 让人们意识到了服装从始至终都离不开服装发展与科技发展, 希望借此对相关从业者提供借鉴与参考。

【关键词】科学发展; 服装时尚; 艺术创新; 对策分析

随着我国经济的发展与对外开放步伐的推进, 使我国的服装业发展不断加速, 丰富了人们的物质生活和精神生活, 成为了人们追求时尚、彰显个性的重要方式。此外, 随着互联网信息时代的到来, 人们对于服装时尚的理解也不断地提高, 有了个人的见解。与此同时, 不同面料、不同搭配和设计造型也让人们感觉到了服装时尚和科学发展息息相关。所以, 在下一步的服装发展过程中, 人们要结合社会变革契机, 加强服装设计、服装市场与科学技术的紧密联系, 促进二者共同发展, 共同进步。

1 服装时尚艺术的发展背景

服装这一概念处于限于人类的远古时代, 受到气候的影响, 人们最初采用树皮或动物的皮毛裹在身上进行御寒。此后, 服装的发展便逐步演进, 人们结合自己的思维创造能力, 开拓了早期服装发展艺术, 使服装从使用功能又增添了审美功能。虽然此前的服装材料受到科技的限制, 款式单一。技术水平较低。不过, 随着人们的不断创造和科技的发展, 使服装技术和服装创造不断的创新。在工业革命后, 世界各国的科技水平飞速发展, 出现了一些新服装材料, 同时, 也使得服装制作机械化发展迈上了新的台阶, 使服装设计和制造的成本降低, 效率提高。最后, 在人们进入人类文明社会之后, 服装对于人民生命价值的体现也不断增强, 让人们认识到了自然规律, 体现出了人与自然的和谐, 使服装及具有实用功能, 又具有艺术功能, 能够彰显出人们的性格特点与生活追求。

2 科技发展对服装时尚艺术的影响

2.1 科技发展促进了服装时尚的创新

第一, 随着当今信息化水平的快速提高, 人们在服装设计方面往往都采用电脑软件来完成服装设计, 例如: CAD 软件以及其他服装设计软件的辅助, 能够使服装的设计更加的边界化、高效化。相关服装设计师可以结合这一技术发挥自身的想象, 提高设计的准确性以及个性化。同时, 通过电脑制图也能更加方便快捷地进行数据修改, 化繁为简, 减去相关的人力、设计等环节。这样一来就有效地提升了设计效率和设计水平, 能够使人们设计出更美观、更简洁、更具有科技化的服装, 达到自身的设计目标。随着互联网时代的来临, 电脑制图已经融入到各行各业中, 通过互联网上丰富的信息和数据, 能够让相关的设计师不断地学习借鉴最新的潮流与服装设计技术, 快速地提高自身的设计水平, 促进服装行业的发展, 最终满足于人们对于物质文明和精神文明的双向需求。

第二, 服装的设计能够引领未来的潮流动向, 人们随着对于外界环境的不断深入理解, 对于服装的要求也不断的变化。在近些年的经济发展水平和生活水平提高之后, 人们对于环保、休闲和舒适的服装追求愈发明显, 通过对智能化服饰的研究和开发, 能够让人们引起未来服装的联想。通过一些印花技术、电脑合成技术等相关技术的采用, 能够更好的辅助于人们的传达需求。此外, 当今也出现了相关的服饰中加入电子线路的技术, 通过相关声光电影像的使用, 能够实现与外界的良好交流。例如, 欧美国

家研究人员设计的相关材料, 通过不同的光谱, 就能够折射相关的纳米材料, 使人们穿着透明服饰的需求进一步有效推进。另有一些个性化需求, 也满足了一些个性化人群需要, 相关设计师此前还设计出了MP3 价格自动加热价格, 使人们能够更好地满足传达需求的基础上, 进一步丰富了服装的使用功能。例如, 在法国此前举行的智能时装秀上, 一些题材的模特能够通过操作来改变服装的长短, 这样能够使一套服装满足于不同季节的穿搭。

第三, 随着置装技术的进步, 当今也出现了相关彩色交织的喷绘来当做服装的情况, 这些智能化的服装引起了人们对科技的向往和探索。一些虚拟服装和虚拟模特, 随着互联网的发展也日益涌现让人们体会到全新的科技生活, 为科技的发展提供了重要的力量和帮助^[1]。

2.2 服装时尚艺术的发展与人性化追求

首先, 服装时尚艺术的发展离不开时代的发展。随着全球经济水平的提高, 人们的个性化思维意识也更为强烈, 个性化、人性化的服装风格将成为未来服装发展的趋势, 而服装技术的发展也能更好地满足人们的日常需要和穿搭需求。相关服装设计者要统筹考虑, 结合人们对于服装的多样化要求, 来设计出满足于时代发展的服装, 注意到服装除了实用性和美观性之外, 也具有一定的社会需求。所以, 在设计过程中也要统筹考虑版型、材料等设计基础上, 还要考虑服装的多样功能。其次, 科学技术的发展也让人们对于服装的要求发生了变化。功能性强、舒适性高的服装更好地改变了人们的生活。随着物质水平的提高, 社会化服饰的发展也会进一步的提升。总而言之, 服装的发展会随着社会的变革科技的发展日新月异, 这种趋势将会更宽泛、更全面的加强, 使服装技术的发展迈上新的台阶, 让服装在满足人们日常传达的同时, 也加强科技环境与共同发展的局面。所以, 服装设计者要统筹考虑人们的穿衣、活动、穿衣环境, 对于服装的细节进行调节, 以满足人们的个性化、舒适化穿着心理和穿着要求, 使人们穿着舒适的同时兼顾塑形、保健等功能^[2]。

3 结语

综上所述, 服装能够起到美化人体、装饰个体的作用, 使人们在满足于服装穿搭之外, 更好的服务人们个体, 通过满足使用功能性和扬长避短的方式来更好的追求时尚。所以在当代的服装设计中, 服装不仅要满足人们的使用需求, 也要注意人们对于服装穿着的社会需求和精神需求, 不断的探索服装设计发展的新规律, 加强服装设计科技发展的结合, 强调以人为本, 辩证客观地看待服装时尚艺术与科学发展的关系, 才能使未来的服装设计更为时尚、实用和创新。

参考文献:

- [1] 朱一帆. 浅析科学发展与服装时尚艺术的创新[J]. 大众文艺, 2021(5): 169.
- [2] 钟滢泉. 创新突围 争锋时尚. 八大突破助虎门服装产业转型升级[J]. 纺织服装周刊, 2020(11): 88.