

# 高校汉语言文学专业教学改革研究

游章熙

甘肃广播电视台大学, 中国·甘肃 兰州 730030

**【摘要】**新形势下, 汉语言文学属于中华民族实现传承的基础学科, 经历了我国悠久历史的淬炼, 是优秀传统文化中不可忽视的一颗星。想要在建设方面焕发出新活力, 就需要提升对应的实践应用能力。新时代职业教育背景下, 需要结合当前存在的问题, 创新教学方式, 结合德育教育, 提升职业化的建设力度, 提高教学效率, 满足当前的发展需要, 尽快适应社会的发展。因此, 本文以高校为基础, 首先提出了需要探究的主要内容与问题, 之后, 根据改革现状, 针对性的制定出有效的改革措施。

**【关键词】**高校; 汉语言文学专业; 教学改革

## 1 问题的提出

随着社会的不断发展, 知识型、创新性、技能型的人才需求就成为了大家关注的热点。不仅需要有效的弘扬劳模精神, 还需要建立工匠精神, 为社会营造良好的敬业风气和精益求精的工匠精神。高校汉语言文学专业教学属于中华民族伟大复兴的基础工程, 在改革深化的过程中, 需要结合现代化的理念, 办人民满意的学校<sup>[1]</sup>。汉语言文学教育也需要顺应时代的发展趋势, 提高课程实用性价值, 加大对汉语言文学专业教学创新的力度, 实现学校与社会之间的无缝接轨。满足学生的实际需求, 增强学生学习的主观能动性, 给予汉语言文学创造更多的发展空间。另外, 地方性的高校还需要明确教育思想和, 凸显学校的培养特色, 实践实习、因材施教, 促进学生德智体美劳全面发展<sup>[2]</sup>。但是, 在实践的过程中, 教学模式老套, 教学手段单一, 教学课程热度下降, 学生对汉语言文学教育的认知不足, 教学团队的教学能力不高, 教学内容滞后, 教学方式不合理。鉴于此, 高校汉语言文学专业教学将如何改革? 如何才可以实现学校与社会之间的无缝对接? 这些问题, 就成为了当前状态下, 众多学者需要探究的主要问题与内容。

## 2 高校汉语言文学专业教学改革路径

### 2.1 构建应用型人才教学的课程体系

高校汉语言文学专业教学改革需要扎实的文化素养, 丰富的教育技能, 建立高尚的职业道德, 构建先进的创新意识。第一, 高校汉语言文学专业教学, 需要结合当前的现状, 改革和培养建设方案, 整合课程体系, 落实精神, 服务地方性经济<sup>[3]</sup>。对于不少汉语言文学专业的学生来说, 以后可能会承担的文化宣传部门相关的工作, 办公文秘相关工作等, 这些内容的制定, 都需要在科学的指导思想中, 明确应用目标, 坚持地方性就业导向, 带动当地人才培养方向, 符合当前的人才发展需求。在“应用型”的基础上, 构建教育体系, 将理论和实践结合起来, 突出创新, 提升创业能力。此外教师还需要根据现场的讨论会, 分析专题内容, 根据建议和问题, 实时性的调整对应的方向。同时, 学校还需要秉承科学发展观的主要思想, 制定人才培养方案, 在多次的探究中, 凸显人才基础, 保持科学的发展动力<sup>[4]</sup>。另外, 高校的汉语言文学专业还需要在结合自身的实际, 建立试点改革路径, 培养重点专业。结合学校目标与就业的岗位需求, 建立科学的培养方案, 保持实践课程的基础建设。在合理的调整之后, 就可以分析技能的特色性。例如: 高校可以在人才培养

的方向上, 增加新闻采访和写作的相关内容, 也可以增加文学工作与档案管理的相关内容等, 并向着复合型人才的培养方向进行发展。

第二, 可以有效的融入传统文化课程。对于汉语言文学专业的学生来说, 可以将地方性的历史文化, 加大内涵的传播。并有效的整合资源优势, 提升地方性的应用, 保持科学的战略规划<sup>[5]</sup>。此外, 汉语言文学专业人才的培养, 还需要结合自身的实际情况, 向着个性化和特色化的发展方向进行延伸。统筹发展, 加大基础建设, 保持科学的发展动力, 建立特色专业, 打造当地的研究高地。此外, 高校的教师还可以秉承科学的思想观念, 统筹发展, 加大基础建设, 融合当地的特色, 建立旅游美学, 将当地特色评论写作融合到其中, 加大传播的力度, 突出特色性, 建立优质模块。并且在地方性服务的基础上, 发展当地经济, 展现特色文化, 保持历史的延伸, 加大独特性传播。

### 2.2 注重实践教学环节

汉语言文学专业需要在系统的基础上, 掌握较强的实践能力, 完善实习基地, 在公共基础课程的基础上, 将专业课程和选修课程相互结合起来, 加大专业基础建设, 提供实践教学比重, 发展不同类型的实践新模式建设。第一, 需要实施集中实践教学改革。也就是说, 需要在集中体验的基础上, 使用经典再现, 加大舞台表演等形式的发展, 提升作品语境建设, 丰富课程基础, 保持良好的教学效果<sup>[6]</sup>。例如: 不少学校可以设置创新课程, 建立创作经典实训、经典诗词背诵实训等项目, 保持科学的发展动力, 为以后的个性化发展提供良好的基础。第二, 需要结合实际延长教育实习时间。高校可以有效的加强联合办学, 加大实习基地的建设力度, 提高环境发展建设基础, 保持较强的动手能力。也就是说, 需要在固定的教育和文化实习基地上, 合理的规划。另外, 还需要统筹发展观的主要思想, 完成文学创意企业和工作岗位之间的行业衔接, 保持科学的发展动力, 提高实际工作的需要。第三, 汉语言文学专业可以构建日常实训工程。也就是说, 需要在“1355”工程的基础上, 有效的将课堂内实践教学与日常的生活结合起来。例如: 不少高校根据自己的实力, 建立“解读经典”读书笔记大赛, “记忆经典”诗词文背诵大赛等活动, 提高基本技能建设, 为学生以后的发展奠定良好的基础。汉语言文学并不是“高高在上”的专业, 需要在职业的基础上, 让实践落地。

### 2.3 加强综合能力培养

从当前的现状中看,汉语言文学专业需要在“听”“说”“读”“写”的基础上,提升实践能力,加大活动建设,融“教、学、做”一体化延伸。第一,加大读写结合<sup>[7]</sup>。加强“写”的训练,提高学生使用语言文字的能力,体会经典的魅力,锻炼思维逻辑,加大艺术的欣赏能力。并且,在实践的过程中,建立讨论型思考路径,增加学生的逻辑思维能力与解决问题的能力。例如:使用小组讨论的方式,或者是情景模拟的方式,专题训练的方式。汉语言文学还可以在模块建设的视野中增加写作技能侧重点建设,掌握文字表达。第二,可以有效的拓展课外素质。也就是说,需要在汉语言文学专业结合当前的第二课堂建设需要,保持“素质+能力”的创新建设。例如:辩论赛、“云天”话剧社等内容都是在专业建设的基础上,延伸思维,扩展自身的文学素养。另外,高校还需要使用多元化的文化活动,加大学生的社会调查能力,创新实践科目,为学生提供更多的实际操作机会。最后,教师还可以合理的引导学生,明确职业方向,建立学习目标,结合就业岗位,提升自身的竞争力。

#### 2.4 采用多元教学方式,注重思想价值观教育

在新媒体的时代中,汉语言文学教学也需要使用多元化的平台,找到适合的新形式,缩小语言文学和学生之间的距离,让学生感知到学科的魅力。提升学生学习的主观能动性,增强教学的时效性。例如:在学习鲁迅先生先关作品的时候,教师就可以引导学生体会文化背景,感受《孔乙己》的悲哀,体会《狂人日记》的内涵,体验文章内容信息。以发展的眼光看待这个课程,保持一定的与时俱进习惯,树立正确的思想观念,保持技术性提升。结合自身的职业规划,在文学中找到自己的归属感。使用思想价值观教育,保持统筹规划,加大改革的创新性,向着实践的视角进行延伸。将声音、图片、视频、动漫等有机的结合起来,使用多样化的方式,使用学生喜闻见乐的方式,提升教学效果。教师也可以使用角色扮演的方式,为学生营造良好的环境,加大效果建设,推动改革的进程,提高教学的质量。高校可以编辑几本不同内容,选择优质的素材,保持科学化的建设。将教学计划

与职业规划相融合,提高三维目标的质量,构建多元化的课程架构。坚持服务需求、成效导向,坚持分类指导、特色发展,增加师资力量,改进考核方式。

#### 3 总结

随着社会的进步,在知识经济的社会中,汉语言文学教学改革需要创新汉语言文学教学模式,融合德育教育,遵循教育教学发展规律,不仅延伸和创新。另外,教师还需要合理的引导学生,真正的理解和体会汉语言文学教育,真正的体会到文学价值。打破陈旧的教学模式,丰富教学手段,提高教师综合素质。认真探析,对症下药,积累深厚的人文素质,提升语言表达能力。适应文化行业的发展需求,完成教学和实际企业之间的零距离对接,加大学习目标和职业方向建设,增加个人的综合竞争力。

#### 参考文献:

- [1] 赵贤德.地方本科院校汉语言文学专业学生专业素质提升工程的实践探索——以江苏理工学院为例[J].江苏理工学院学报. 2020(05).
- [2] 欧阳春勇,杨代忠.师范生培养应坚守教师职业素养底线——以汉语言文学专业为例[J].大学教育. 2020(03).
- [3] 严海艳,姚大怀.地方应用型高校汉语言文学专业毕业实习质量监控问题及对策[J].安康学院学报. 2021(01).
- [4] 林希.独立院校汉语言文学专业“应用型”转变的动力分析——以福州大学至诚学院为例[J].海峡科学. 2020(12).
- [5] 刘铁群.组建系列学术型社团,探索创新型实践教学——以广西师范大学汉语言文学专业为例[J].教育观察. 2020(41).
- [6] 孟洋.在比较阅读中加强对中国传统文化的理解——以《哈姆莱特》与《赵氏孤儿》为例[J].语文建设. 2018(30).
- [7] 陈伙胜.让学生感受创意写作的魅力——散文创意写作教学实训案例[J].广西科技师范学院学报. 2017(01).

#### 作者简介:

游章熙 (1973.4.20-),女,籍贯:四川遂宁,最高学历:大学本科,职称:高级讲师,单位:甘肃广播电视台,研究方向:主要从事汉语言文学教学研究。