

教授特有的担当

——“鱼化龙文苑”创建者研究综述

白 洋

西安城市建设职业学院, 中国·陕西 西安 710114

【摘要】通过研究真实案例, 探讨教授特有的担当。不久前, 贾勇教授再次受邀给全国教师在线讲座。他是北京大学和美国马里兰大学评定的优秀课题带头人, 曾主持福特基金项目并两度荣获教育部颁发创新成就奖, 两度荣获陕西教育厅颁发省级优秀教材奖。笔者聆听讲座后深受启发, 上网搜读了近年来他指导的部分学生作品, 发现贾教授关于考试命题及应考研究的实践成果绝对是独一无二。他的学生们很多次提前做好中高考、专升本考试真题, 而且在考试前就把答案公开发表在期刊上, 这简直不可能发生, 却又都是有据可查的事实。笔者谨以此文提出: 教授特有的担当, 是创造出独一无二的教学理论与实践成果。

【关键词】研究综述; 贾勇教授; 理论与实践成果

Professor's Responsibility

—A summary of the research on the founder of "Fish Hualong Wen Yuan"

Bai Yang

Xi'an Urban Construction Vocational College, Shaanxi, China, Xi'an 710114

[Abstract] Through the study of real cases, this paper discusses the unique responsibility of professors. Not long ago, Professor Jia Yong was once again invited to give an online lecture to teachers across the country. He is an outstanding project leader assessed by Peking University and the University of Maryland. He has presided over the Ford Fund project and won the Innovation Achievement Award from the Ministry of Education twice, and the Provincial Excellent Textbook Award from the Shaanxi Department of Education twice. After listening to the lecture, the author was deeply inspired, and I searched and read some of the students' works under his guidance on the Internet in recent years, and found that Professor Jia's practical results on examination propositions and examination-taking research are absolutely unique. Many times, his students have prepared the real questions for high school and college entrance examinations and college entrance examinations in advance, and published the answers in journals before the exams. This is almost impossible, but they are all well-documented facts. In this article, the author would like to propose that the unique responsibility of professors is to create unique teaching theories and practical results.

[Key words] research review; Professor Jia Yong; theoretical and practical achievements

诸多学者曾在专门研究贾勇教授的学术专论中指出: 贾勇创建的鱼化龙文苑在2015、2016年前后, 实体课堂每学期有近千名学生打卡上课; 贾教授曾就剧本创作、台词润色等方面线上指导国际巨星章子怡, 所以鱼化龙文苑在发展中曾得到章子怡、金巧巧等巨星支持, 线上学习“贾勇语文”者曾经多达七千余人。但是, 贾教授究竟是为什么于2017年亲自注销了鱼化龙文苑呢? 为了揭开谜底、填补学者们的研究空白, 笔者研究了经贾老师指导而公开发表的大量学生习作。仅以西安的五大名校本部学生为例, “喜读乐写”的就有西工大附中贾志昊、陈世祥等十多人。单说史懿尔《学姐学妹议论语文贾老师》等文, 就公然表示支持李乃婷、孙晓霞《关于鱼化龙文苑及其创建者的研究综述》中, 以及李亚茜在其文章中写的: 百度一下“贾勇语文”或“语文老师贾勇”可知, 贾老师的学生平均每学期有五十多人次公开发表报刊文章, 因而历年的中高考作文都有学生提前写好。

1 高考命题研究与应考成果举隅

《佳作联展及指导老师课例管窥》是新视野书画院贺建荣院长在2017年6月发表的期刊文章, 原文第一大部分的《纪念五四运动演讲稿》是贾老师指导下的刘若彤文章, 略微修改即可应对2019年全国II卷(陕西用)作文真题。而且贺文中“指导老师课例(节选)”作为第四大部分, 所写的两项内容具

体是: (1) 和2019年全国I卷作文真题完全一样的内容; (2) 审题立意及结构要点(语文贾老师给出的写作指导)。这怎么可能呢? 然而在维普网输入文题即可搜读原文。

经认真比对, 2019年4月中旬《中华传奇》第137页《戴培楠、刘欣钰、张洁作品联展》一文中, 三篇习作分别可以直接应对2019年6月7日的全国高考语文III卷、I卷和II卷作文题。在维普网、百度文库可查原文。另外, 王卓越、刘若彤等学生在2019年4月之前发表的《“我爱劳动”演讲稿》等报刊文章, 文中所引作文材料也和2019年6月7日的高考真题完全一样。在维普网、百度文库等可搜读《刘若彤、王子鸣、王卓越作品联展》等文。

2020年4月中的《花溪》第10页《刘若彤、戴培楠、赵子豪作品联展》中, 刘若彤作品既可直接应对2020年7月7日上午全国II卷(陕西用)作文真题, 同时又可应对2020年7月17日的陕西中考作文题; 而且《我的理想》一文略微修改便可应对2021年全国高考语文乙卷(陕西用)作文真题(关于理想)。2020年5月中的《花溪》第13页刊登的《董思铭、杨林聪、刘若彤作品联展》中, 后被诸多研究者称为神文的刘若彤作品, 不仅可以应对2020年7月17日陕西中考, 且同时可应对2020年7月7日的全国高考语文I卷作文题。

2021年高考乙卷(陕西用)作文真题, 一字不差地曾经

出现在《名汇》杂志2019年发表的《沈帅臣、吴若彤、唐嘉泽作品联展》中,参见原文第四大部分“指导老师作文教学课例”;这期《名汇》第31页的《史懿尔、贺钰真作品联展》,第三大部分即“指导老师作文教学课例”主要内容,一字不差地覆盖了2021高考北京卷、天津卷、上海卷的作文真题。进入万方期刊网或百度一下文题,可搜读原文。2021年6月7日上午的全国高考语文新高考I卷作文题,一字不差地曾经出现在2021年4月《少年写作》第132页刊登的《同题竞技:这是我的节奏》中,内容完全一样。进入维普网或百度一下文题可搜读原文。另外,根据指导老师贾勇的统一布置,不少学生写过《脚下就是诗与远方》,略微修改即可应对2021年高考乙卷(陕西用)作文题。例如,学生刘梓锐、王博岩的同题文章分别刊登在:2019年第9期《名汇》;2019年4期的《明日风尚》第137-138页。还有,轩雨辰《高大蕴于矮小中》发表于2019年重庆出版社《作文素材》,她已是大学本科生,对于贾老师指导她在艺考前恶补墓葬艺术知识至今仍觉得不可思议,因为随后的艺考论文题恰恰是关于墓葬艺术。还有2022届中考考生魏馨泽、2021届中考考生杨林聪、赵子豪等,于2020年前后发表的期刊文章《体育精神》,略作修改全都可应对2021年全国新高考I卷作文题“体育之效”。

有研究者在网上搜读并经过认真比对,发现贾老师发表在2017年10月的一篇网文,和后来的2018年高考作文题内容一样。另有一篇署名“惊天灵怪”(贾老师曾用过的网名之一)的网文发布于2016年6月6日,竟与2017年高考作文题完全一样;2016年1月初发布的一篇网文,就是2017年高考文言文阅读题的内容。难怪贾老师的学生高考作文都在50分以上,语文单科成绩普遍优异……以上事实被大学教授王延松博士、西北政法大学资深教师曹永谊和胡兆辉等诸多学者在学术期刊《明日风尚》《散文百家》《知识经济》等予以披露并高度评价。

2 中考命题研究与应考成果举例

2019年7月4日陕西中考作文是以《做个诚实的人》为题,而《中华传奇》2019年3月下的《同题竞技:做个诚实的人》,学生作者有王子鸣、薛朝睿、王博岩、吕宏睿、雷子彤、强元中;2019年4月中旬刊第138页《刘若彤、王子鸣、王卓越作品联展》中,刘若彤作品即《做个诚实的人》。上网输入文题即可在百度文库或维普网搜读。

《花溪》2020年4月中第10页的《刘若彤、戴培楠、赵子豪作品联展》中,和2020年5月中第13页的《童思铭、杨林聪、刘若彤作品联展》中,刘若彤的两篇作品皆可应对2020年7月17日的陕西中考作文题。刘若彤在2020年陕西中考前发表的第三篇《合唱》,刊登于2020年6月4日出版的《文渊》第354页。另如2020年10月《年轻人教育》刊登的李韵涵《这,是我的节奏》,还有刊登于《少年写作》2021年4月10期第2页的《岚峰、王浩琳、李袁甲、张博豪作品联展》中,张博豪《这,是我的节奏》;以及4月11期第132页《同题竞技:这是我的节奏》(进入维普网或百度一下文题可搜读原文),全都提前写好了2021年陕西中考作文题。

西安交通大学博士白云老师在《贾勇的线上线下混合式教学成果管窥》中点评的张硕轩写于2020年初的《小议教养》,略微修改即可应对2021四川德阳中考作文题“教养”。另外,2021年赤峰中考题之现代文阅读文本恰为《论教养》。另据贺建荣的期刊文献:西安高新一中的刘一帆2017年中考作文《会玩才好》,是根据考前原创习作《玩美世界》改写的,百度搜索“刘一帆和张博帅”便可在知网、掌桥科研等阅读原文。

张英在学术期刊《明日风尚》2018年22期的《文心与文心的相遇》中披露:戴培楠2018年中考作文《阳光》是根据考前原创习作《初心》《扶贫三境》整合而成。百度搜索“文心与文心的相遇”便可在知网、维普网、钛学术等搜读原文。

另有学者曾在论文指出:贾志昊(原西北工业大学附中本部高材生)2013年初的二十多篇原创之作,其中多篇“命中”后来的中考作文真题,例如:贾志昊2013年初的原创之作《携

手走进精神高地》,可以直接应对2021年重庆中考B卷作文真题《我们携手走进》,以及苏州市2021年中考试题《人是要有一点精神的》(2018届高考考生刘亦骥也在贾老师指导下写过《精神铸造美》并发表于2018年1月的《学子读写》报);贾志昊2013年初原创之作《环保有我》(2020届中考考生阴静怡也在贾老师指导下写过同题文章),可以直接应对2021年金华中考作文真题《有我》;2013年初原创之作《有你相伴真好》(贾老师指导下的2021年中考考生解小乐也在中考前写过同题文章),可以直接应对2021年滨州中考作文真题;2013年初原创之作《不一样的风景》,可以直接应对2021年遂宁中考作文真题即“以风景为话题”。贾志昊2013年初原创之作《微笑》(2021届中考考生赵鑫月、姜哲远也在贾老师指导下写过同题文章并发表于《知识经济》2020年8期),可以直接应对2021年山西省中考作文真题。

2022届中考考生吴若彤,已经发表近10篇期刊文章,她的《尝试》是初一时写的,刊登于《知识经济》2020年12期,原文略作修改便可应对上海市2021年6月19日的中考作文题《不止一次,我努力尝试》。还有刘一帆(原西安高新一中中考考生)发表于2018年1月《学子读写》报的文章《就这样埋下一颗种子》,只需略作修改便可应对2021年南宁市“我与传统文化”这一话题的中考作文真题。再如张博帅(原陕西师范大学附中初中生)发表于2017年《青春岁月》的文章《经过那次梦断,我长大了》,只需将题目改为“就这样,我长大了”便可直接应对2021年青海省中考作文真题。原西安交通大学附中本部高考生张涵娜,发表于2020年9月的期刊文章《理性自律,让出风度》,可应对2021年福州中考作文题《让》。

3 其它大考命题研究与应考成果举例

家住西安航天大道富力城小区的崔竟元,曾多次公开表达对贾老师的感恩之情。她在期刊文章中披露:西安高新一小的部分学生得益于“贾老师大语文”高新一中校区的“金城国际工作室”和“水晶城工作室”,曾在那次全市统考前得到了贾老师印发的应考资料,很自然也在考前快速解决了试卷中的重难点问题。

张小虎副教授的省级科研成果(立项号:XGH17214)——《智慧教育视域下自媒体“云连接”的大学生写作模式效果简析》(被收入中国期刊网和豆丁、百度文库等,可上网搜读),文中披露:经将陕西专升本考试作文题和贾勇老师以往所发表的网文进行认真比对,贾老师无一例外地提前押中了2015至2017年陕西专升本考试作文题,并且严格按照评分标准在网上进行了答题指导,使他本人的学生普遍受益匪浅。

4 结语

笔者在本文中所提贾老师的学生作品,其实也是冰山一角。如果说2015、2016年之前,他在教学理论方面取得了出版专著和高校教材十余部、发表论文百余篇等丰硕成果,那么2017年以来他把主要精力转向了中高考、专升本考试命题与应考实践的研究。可见,贾教授于2017年亲自注销了鱼化龙文苑之后,仍被诸多学者作为研究学习的典范,主要是因为他创造出了独一无二的成果,而与他的地位高低、赚钱多少毫无关系。好比孔子之所以被尊为圣人先师,不是因为地位高、赚钱多,而是因为独有的一无二的理论成果如《论语》等,并且有三千多弟子、七十二贤人。据此可以认为:教授特有的担当,是在教学理论与实践方面创造出独一无二的成果。

参考文献:

- [1] 马强. 刍议贾勇老师及其学生作品[J]. 情感读本, 2020(3月): 115.
- [2] 胡兆辉. 贾勇老师及其学生作品简评[J]. 知识-力量, 2019(31): 275.
- [3] 白云. 贾勇的线上线下混合式教学成果管窥[J]. 读书文摘(下半月), 2020(8): 158-159.

作者简介: 白洋(1978.04-), 满族, 男, 辽宁, 讲师, 研究方向: 田径, 体育管理。