

# 大学生创造性劳动教育平台创新研究

常李昊婧 段偲琦

西安培华学院, 中国·陕西 西安 710000

**【摘要】**随着新时代大学生人群及数量的增多,以及教育的全面普及,主攻学生素质教育的现状下,劳动教育也成为了我国未来发展重点。重视劳动教育是时代所需,发展所需。而大学生群体在坚持了正确的劳动教育观念下,借助校园创意手作,校园手工坊为其他大学生们丰富生活,继承文化,提高技能,激发他们创新创业的新精神及其理念,并进一步也获得德智体美劳全面发展。

**【关键词】**劳动教育; 校园创意手作; 劳动观

## Research on Innovation of Creative labor Education Platform for College Students

Chang Li Haojing Duan Siqi

Xi'an Peihua College, Xi'an 710000, Shaanxi, China

[Abstract]With the increase in the number and number of college students in the new era, as well as the comprehensive popularization of education, labor education has also become the focus of my country's future development under the current situation of focusing on students' quality education. Paying attention to labor education is needed by the times and needed for development. Under the correct concept of labor education, and with the help of campus creative handicrafts, the campus handicraft workshop enriches the lives of other college students, inherits their culture, improves their skills, stimulates their new spirit and concept of innovation and entrepreneurship, and further Obtain all-round development of moral, intellectual, physical, aesthetic and labor.

[Key words]labor education; campus creative handicraft; labor concept

### 文章目录

#### 1 大学生劳动教育是时代大势所趋

- 1.1 大学生劳动教育有国家大力支持
- 1.2 大学生劳动教育适宜大众发展潮流

#### 2 大学生劳动教育观念

- 2.1 参考马克思主义得出大学生错位的劳动观
- 2.2 大学生劳动教育应以马克思主义为指导
- 2.3 大学生劳动教育受传统家风影响
- 2.4 大学生对劳动教育的积极渴求——以校园创意手作为例

#### 3 大学生校园劳动教育建立的必要性

- 3.1 促进德智体美劳全面发展
- 3.2 丰富校园生活
- 3.3 提高自身能力提升就业率

#### 4 大学生劳动教育的实践途径——校园创意手作

- 4.1 大学生创意手工制作兴趣分类
- 4.2 大学生校园手工坊优势
- 4.3 大学生劳动教育中校园创意手作的影响

### 正文

#### 5 大学生劳动教育是时代大势所趋

- 5.1 大学生劳动教育有国家大力支持

自 2020 年中国教育部重视,中国中央和国务院也随后印发的《关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》文件,我们此前的发展进程中劳动教育事业的发展平平,但是随着我国不断地发展,高等劳动教育也进入了一个繁荣发展的新时期,所以国家也已经开始重视了劳动教育,尤其是青年人在新时代的发展潮流中占很大比例,所以在适龄的大学生群体中进行好的劳动教育就显得尤其的重要,而大学生在就业时也显现出了各种不足,例如文化知识的不足,实践动手能力较弱,实践经验不足,因此国家大力支持大学生劳动教育<sup>[1]</sup>。

- 5.2 大学生劳动教育适宜大众发展潮流

我国人口众多,随着现在我国计划生育中二胎三胎政策使我国的青年人的人群在慢慢地增多,并且在教育体系的全面推

广下在校的大学生人数也随之逐渐的增多,而我国社会的主要矛盾也转化为了人民日益增长的美好生活需要和不平衡不充分的发展之间的矛盾,所以人民便从生存开始转向生活,大学生在单一的学习生活之余也要通过劳动教育丰富课余时间。所以我们将通过线上线下相结合的创造性手工制作活动,为大学生搭建一个手工劳动教育实践平台,发挥以手工劳动立德、以手工劳动增智、以手工劳动强体、以手工劳动育美、以手工劳动创新的育人功能,让大学生劳动教育更好的适宜大众发展潮流<sup>[2]</sup>。

#### 6 大学生劳动教育观念

- 6.1 参考马克思主义得出大学生错位的劳动观

书记多次将“劳动教育”加入青年人的学习目标,社会快速发展,教育的全面普及,大学生人数众多,就业压力大,而且由于我们所处的环境较为安逸,从后来的大学生人群中我们普遍发现有一些高分低能儿,或者只单方面精通某一知识,在这一过程中就是劳动教育出现了问题。

学生在义务教育过程当中,课程学习占很大一部分,导致部分学生只学会了书本专业方面的知识,忽略了劳动教育,除了部分在农村需干活的学生能轻易更进一步的体会到劳动的重要性,然而这也随着我们全面脱贫成功,其中的这一部分就更少之又少了,更遑论其他一些从小生活安逸的学生便会较大机率的出现错误的劳动教育观。

当前大学生以享受生活为主,网络上的新名词就是很好形容,例如纸醉金迷,没有了劳动教育的观念,当代父母对孩子的过分溺爱,例如“巨婴”,说明当代学生被父母保护的太好,甚或独生子女的自私、骄傲,父母也只重视分数不顾及其他方面的教育,也有一部分对劳动的不完全认知,脑力劳动高尚论,而体力劳动的卑微论,使得学生在学习的过程中劳动教育出现了错位的劳动观。

- 6.2 大学生劳动教育应以马克思主义为指导

中华民族是一个有着悠久历史的国家,在国家的发展之中我们借助马克思主义的思想作为理论指导,他提出了劳动教育的观点,由于劳动创造了人和社会,这也应该归根于其的物质

性,所以人为了更好的发展,就必须要进行正确的劳动,由此对我国的这个大学生劳动教育观念进行了很大的指导。

由此前的错位劳动观来看,是学生没有正确的指导思想作为行为指导,因此也没有形成良好的劳动教育环境,然而在马克思主义思想的指导下我们形成一个全新的劳动教育理念。首先教师要学会想办法让每位学生正确认识到在马克思主义世界观指导下学校劳动实践教育课程原本真正所应用的价值,学生作为人类自然界有机体中最小的一员,也随时可能会反过来影响人类社会有机体的正常生产,所以老师们还要始终关注培养学生牢固树立马克思主义正确科学的三观,德智体美劳样样要求全面发展,多下功夫去培养每个学生自己实际的动手能力。除了考试学习之外也要将劳动教育列入学生的考核范畴之中,老师在教学过程中也不能只注重课堂课程学习,理论知识与实践知识应相结合,从而加深教育的影响力。

总之,坚持马克思主义之下的劳动教育才是正确的选择,既纠正了错位的大学生劳动教育观念,提高了大学生人才的质量,也为老师的教育提供正确方向,并且提升了老师的教育教学质量。

### 6.3 大学生劳动教育受传统家风影响

我们的祖先是伟大的劳动人民用自己的双手开创了许多奇迹,更有一些传统家风是千古流传,颜之推在颜氏家训上便指出,当时的文士只知道拿俸禄而不知到百姓耕作的辛劳,而民以食为天,想让学生明白重学识的同时也要重农务本,多多提升自身技能。宋代爱国诗人陆游的《示儿》、《示子孙》等写出要坚守耕作的家风。从中产生的吃苦耐劳,勤奋努力,脚踏实地等精神,当代大学生要学习我国优秀的传统家风文化,将这种精神力量化作行动,从而拥有正确的劳动教育观念,并且将这种精神继续代代相传下去。

### 6.4 大学生对劳动教育的积极渴求——以校园创意手作为例

当代大学生是处在新时代的人群,大多数人群从小生活在阳光下,生活过得十分安逸,因为社会人才需求量大,学业压力重在大学以前只埋头苦读,而忽略了劳动教育,上了大学后开始慢慢的接触社会,丰富自己的课余时间,开始十分渴求劳动教育,以创意手工制作为例越来越多的同学想要动手亲手制作,一则享受动手过程中的乐趣,在付出中体会到快乐;二则可以自己亲手给自己的亲朋送去不一样的惊喜,增加自我成就感与劳动获得感;三则自己动手的简单制作可以掌握简单的技能,体会劳动教育的切实重要性。

## 7 大学生校园劳动教育建立的必要性

### 7.1 促进德智体美劳全面发展

教育好下一代,并且妥善的解决工作问题始终也是党和国家人民群众所应该热切期盼关注解决好的重要民生和大的政治问题,习近平总书记在2018年就已经率先提出了这一个重大的观念,新经济社会时代培养的是全面的新型人才,而当今广大新青年学生都应该注意要让自己德智体美劳全面健康持续快速的发展,而不只是单一的发展一方面,我们贯彻执行党的教育方针,落实好党员立德树人的良好品质,坚持围绕党的需要进一步全面加强培养各位党员德智体音美劳等素质全面发展,提高培养新中国和社会主义建设者各方面的能力,并且确立好共产主义后备力量接班人的素质培训方针,不断提高共产主义后备力量的全面发展。

随着我国在中国特色社会主义的道路上不断发展,大学生劳动教育观以马克思主义观念为基准,不断弘扬老一辈的一些美好精神品质,例如将根正家风和劳动光荣放在一起,通过言传身教去教育儿女。我们也将通过简单或简化的校园创意手工制作将进一步传播传统文化,发掘传统文化的魅力,传承非遗手工,发现实用手工和自制手工艺品等方面,也借助互联网络将校园创意手作更全面贴切的融入大学生的劳动教育中来。

### 7.2 丰富校园生活

在同学们各自不同专业的基础上,学生们也集中开展手工

活动,我们采取不同的主题和简单回收利用的材料,将学生的兴趣化作手工技能融入课余生活,一则可以让与手工有关专业学生更充分利用课余时间,形成跨专业的强强联手,从而互补非专业领域的知识,更快提升自身,二则是让没有手工经历的学生利用好课余时间,得到专业学生的帮助完成简单的手工作,丰富生活,提高动手能力,提升劳动技能。

### 7.3 提高自身能力提升就业率

在马克思主义的指导下我们坚持正确的就业观,由老师带头监督,在上大学时期就应该重点将劳动教育和职业规划相关联,后期可跟专业学生学习提升自身的技能,大学生手作也可以让大家将兴趣爱好转化为未来第二职业,或者激发学生的创新创业思维,从而提升就业方面的想法与创意,为学生提供了新的就业方向,从而能进一步提升学生的就业率。

## 8 大学生劳动教育的实践途径——校园创意手作

### 8.1 大学生创意手工制作兴趣分类

学生创意手工制作课堂主要栏目分为中华传统手工艺艺术体验、非遗手工技艺创新传承、实用原创手工艺品制作、自制精美手工艺品义卖、创意制作手工课堂、支教实践等主题活动,让大学生可以自己亲手从设计、操作、体验、探究、创新等各类手工劳动教学实践体验的过程中潜移默化的培养道德的情感、增长人生见识、开阔眼界、锻炼身体、提高审美,获得德智体美劳各方面的综合发展。

### 8.2 大学生校园手工坊优势

说到校园创意手工其实在市场上有很多的个体商业户,就西安市而言大多集中在商业圈,主打以首饰,装饰品,玩具等为主,而学生外出很少会选择去专门的手工作坊,一则地处商业圈起价高;二则手工耗时不确定,学生不好进行行程安排,会增加时间的损耗和金钱的花费。但反观校园手工,一则拥有一些专业的学生参与,会降低制作难度,二则学生们可以一起利用废旧资源重新改造,节能环保或批量折扣购买材料,减少成本的花销;三则可将原本只是娱乐性的手工创作变成更多的装饰物、玩具、文创纪念品等,积极参加校园跳蚤市场或网上进行售卖,也有一定的商业价值,从而促进学生认识一些就业知识。

### 8.3 大学生劳动教育中校园创意手作的影响

校园创意手作中会有着不一样的人群,一类是本就是与手作专业相关、从前爱好手作并且精通手作的学生;一类是想要接触的学生,这些人里面也有部分“手残党”和普通的动手能力一般的人群。而我们的校园创意手作类型里的传统手工艺艺术体验和非遗手工技艺,例如剪纸、雕刻、造纸可以让学生亲身亲手体验传统文化的魅力,用更多的形式展现我国传统的东西,对她们的劳动教育起到潜移默化的作用。而实用的手工艺品制作和自制手工艺品可以替代商场成品,例如我们可以针对校园文创这一主题进行创新,自制校园创意手作手账贴、精美热缩片滴胶钥匙扣、学校各个建筑风景的徽章或者橡皮章,最终编写出属于我们自己校园的故事。

## 结语

新时代大学生劳动教育逐渐的成为了我们关注的主体,加上马克思主义正确指导下树立正确的劳动观,而校园创意手作对学生自身德智体美劳的全面发展有积极的影响,我们要利用好逐渐掀起的校园创意手作浪潮,让更多的学生利用好课余时间,充分发挥兴趣爱好,提升自身技能,这样更好的提升自身的劳动教育创造创新。

## 参考文献:

- [1]朱春艳,孙安洋.马克思主义劳动观视域下大学生劳动教育路径探析[J].教育理论与实践,2022,42(03):8-10.
- [2]周芳.传统家风文化中的劳动精神及其育人路径研究[J].蚌埠学院学报,2022,11(01):6-9. DOI:10.13900/j.cnki.jbc.2022.01.002.

作者简介:常李昊婧(2002-)女,汉,陕西省咸阳市,本科,单位:西安培华学院,研究方向:学前教育。