

浅谈媒体融合时代的“三审三校”把关

张晓华

海南南海网传媒股份有限公司, 中国·海南 海口 570216

【摘要】近年来, 媒体大变革正在发生, 全媒体时代已是大趋势, 媒体融合是这一代媒体人必须写好的“大文章”。由于媒体融合传播格局的变化, 其报道方式、呈现手段比传统媒体更丰富, 其流程的各个环节也比传统媒体有了很大的变化, 一旦出现差错, 也可能产生比传统媒体更大的负面影响。这就对传媒人的工作方式和要求提出了新的考验。安全是媒体的生命线, 作为媒体最后一道关口的“守门员”和“排雷者”, “三审三校”人员必须适应新形势, 努力提高业务能力, 勤钻研、多学习、强储备, 为媒体的安全保驾护航。

【关键词】媒体融合时代; 审校流程

Talking About the "Three Examinations and Three Schools" in the Age of Media Convergence

Zhang Xiaohua

Nanhai Net Media Co., Ltd., Haikou, Hainan, China 570216

[Abstract] In recent years, great changes in media are taking place, and the era of all media has become a major trend. Media integration is a "big article" that must be written by this generation of media professionals. Due to the changes in the integrated communication pattern of media, its reporting methods and presentation methods are more abundant than traditional media, and all aspects of its process have also undergone great changes. influences. This puts forward a new test for the working methods and requirements of the media. Safety is the lifeline of the media. As the "goalkeeper" and "deminer" of the media at the last pass, the personnel of the "Three Examinations and Three Schools" must adapt to the new situation, strive to improve their business capabilities, study hard, learn more, and reserve for the media. Safe escort.

[Key words] media convergence era; review process

1 媒体融合时代提高把关能力迫在眉睫

媒体融合进程下, 原来的传统媒体加速融合发展, “移动优先”战略被确定, 报纸减版、新媒体产品倍增。随着“两微一端”的粉丝和受众剧增, 意味着一旦差错发生, 造成的舆情影响面也相当大。

目前, 媒体融合从业人员趋于年轻化, 很多媒体在招聘从业者时往往以年龄35周岁甚至25周岁设限, 以笔者供职的南海网为例, 全媒体编辑中心、融媒体发布中心、融媒体创意设计中心等编发稿件的一线部门, 百分之九十的编辑均为90后甚至95后。而今年首批00后大学毕业生开始正式步入职场, Z时代的他们尚未培养起足够的政治素养和生活素养, 对国家的路线、方针、政策不甚了解, 这也导致他们在稿件把关上, 对政治性差错和常识性差错不敏感。

时效性是媒体融合的一个重要特性。一篇讯息往往要在尽可能短的时间内完成从采到编到刊发的全过程, “萝卜快了不洗泥”这样很容易导致差错被忽略而过。

网络媒体每天要转发大量时政新闻稿件, 以南海网为例, 早班7时至15时30分, 8个半小时的一个班内就要转发300多篇稿件, 值班编辑们往往认为这些稿件已经经过稿件来源媒体的层层审核不会有问题, 而不加以认真审核, 但实际情况是, 这类稿件与原创稿件一样, 也往往有“雷”, 比如“庆祝中国共产党成立70周年”被表述为“纪念中国共产党成立70周年”, 这样的错误屡见不鲜。

此外, 社会各界对版权保护的认知在不断增强, 一旦在这

方面有所松懈, 就会导致侵权。编辑们在编发稿件特别是文体类、旅游类等稿件时, 习惯从网络上下载图片作为稿件配图, 这些图片来源不明、作者不明, 很容易导致侵权而被投诉。

笔者供职的南海网为海南日报报业集团所属, 2020年5月7日, 南海网与同为海南日报报业集团所属的南国都市报融合, 打造海南省级融媒体中心——新海南客户端。两年来, 新海南客户端推出要闻、抗疫、自贸港、省运动会、市县融媒、环保圈、乡音海南、椰读、饭点、拍客、周末荐书、椰直播、亚沙会、感动海南、瞰海南、琼剧、椰视频、免税、漫新闻等频道和栏目60多个, 吸引装机量超过300万。随之而来的是对新海南客户端刊发稿件的把关压力越来越大, 把关能力越来越高。

2 媒体融合时代审校流程的应对之策

目前, 国内各地的省级、县级融媒体中心在审校流程普遍采用的是“三审三校”制度。

南海网采用的三审制度要求, 发布的稿件必须经过三审关, 重要原创稿件在此基础上加审, 确保新闻真实、准确、及时、客观, 导向正确。

稿件发布三审时, 每个审核环节都应在预览页面阅读全文进行审核, 同时分别侧重把关以下要点:

一审: 侧重审看稿件内容排版、来源、作者、原标题、原地址、内文是否有错别字, 把住稿件基本导向;

二审: 侧重审看稿件的主标题、小标题是否准确, 内文表述是否规范, 把住稿件基本导向;

三审: 侧重结合上级要求, 重点审核稿件的政治导向, 确定

稿件是否可发,标题是否完整,全文有没有错漏。重点把关稿件中有关习近平总书记的相关表述(姓名、职务等)是否准确,党中央、国务院等关键词表述是否准确,海南省主要领导相关表述是否准确。

3 “三审三校”要充分运用“人防+技防”武器

二十多年来,笔者供职的南海网立足琼州大地,坚持“新闻立网”,“快速、全面、权威、公信、价值”的新闻传播宗旨贯穿于南海网的每一年、每一月、每一天乃至每一篇文章、每一张图片、每一条视频。

作为南海网的一分子,特别是作为所有稿件出口的最后把关者,“三审三校”人员要做到与海南的改革开放发展和自贸港建设休戚与共,与广大网友息息相通,就必须做到以下三点:

3.1 首先要强化政治担当

当前是海南省建设中国特色自由贸易港的关键期,也是风险高发期,这也是“三审三校”人员的能力提升期和积累经验期。

“三审三校”人员在实践工作中,就要不断强化自身的政治担当,提高政治站位,树立政治大局观,清晰认识海南在全国改革开放大局中的地位和作用,牢记习近平总书记关于海南工作的系列重要讲话和指示批示,牢记海南省委省政府的决策部署,特别是今年4月份海南省第八次党代会提出的“一本三基四梁八柱”战略框架。

《中共中央国务院关于支持海南全面深化改革开放的指导意见》《海南自由贸易港建设总体方案》《中华人民共和国海南自由贸易港法》,全面深化改革开放试验区、国家生态文明试验区、国际旅游消费中心、国家重大战略服务保障区……“三审三校”人员只有准确无误地掌握这些重大政策和重要表述,才能在审读过程中心中有数、有的放矢,才能不断提高工作效能。

3.2 全媒体时代对工作能力有更高要求

从狭义上说,全媒体指的是所有媒介载体形式的总和。近年来,全媒体的快速发展让其内涵也得到不断更新和拓展。从广义上来说,全媒体是要将各种讯息通过视频、动画、图片、文字等表现方式,在电视、报纸、广播、网络、手机等不同的媒介进行同步传播。

由于全媒体时代传播主体的改变、传播流程的改变以及在采编、运营等方面的改变,相较传统媒体在内容上更加全面、时效上更加即时、表达上更加丰富,这对“三审三校”人员的工作能力提出了更高的要求。

相比较新媒体,报纸更加注重内容的精耕细作,侧重于将一条新闻、一篇报道、一个人物专访等,通过更加细致的方式呈现出来。但是由于版面和时间等方面的限制,报纸要求新闻内容要语言简洁、表述精准,表达方式较为单调,这在一定程度上使得审读的内容也相对比较单一,时效性上也较差。

而全媒体则不然,它可以随时随地通过多种方式让人们了解信息,保证时效性。不仅有大量文字,还有大量的视频,以及动画、H5、无人机航拍、新闻直播和VR技术等等,全媒体表达方式更为丰富,“三审三校”人员需要跟上时代的脚步,不仅要转变思维方式,接触新鲜事物,更要练好“武功”,加强技能培训。

要充实“三审三校”人员的“资源库”,提升对外部世界的

洞察力以及对新闻线索的敏感性,才能在浩如烟海的稿件信息中将有价值的题材优先遴选出来。

要懂得新媒体传播规律。全媒体时代的传播方式是立体化的、多维度的,这要求“三审三校”人员具备文字编辑、图片编辑能力甚至是视频编辑能力,从而向受众提供优质新闻。

要有分析能力。在信息时代,新闻线索众多,其中真真假假,需要“三审三校”人员仔细分辨,坚守住新闻从业者的底线,利用自己的分析能力剔除虚假新闻消息,切实增加新闻的厚度和广度及严肃性和专业性。

3.3 “人防+技防”并举杜绝差错

“三审三校”人员要严格执行“三审三校”制度,并辅助“黑马校对”等技防系统,通过审读的流程化、规范化来杜绝差错。

在工作中,首先要通读原稿,注意看编辑在转发稿件时,稿件是否属于国家规定的可转来源范围,转发是否完整,在大标题、小标题、电头、作者、段落设置、标点、字体等方面是否存在遗漏。

第二步要判断稿件的政治导向,看稿件中的相关表述是否与国家方针政策一致或相背,是否存在政治倾向错误、政治观点错误,是否符合马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想,重点核对国家名称、国家机关名称、人名、地名、重大事件的表述是否正确。

注意民族宗教问题,有关少数民族饮食习惯和风俗习惯的表述,一句话、一幅图都不能放过,以免伤害民族感情、影响民族团结。

注意稿件的品位和格调,不能有格调低下,宣传迷信、宣扬暴力色情内容,不能有颓废、腐朽的人生观、世界观、价值观。

第三步,“三审三校”人员要像啄木鸟一样,让稿件面目变得整洁干净。

揪出文字差错,比如错别字、多字、漏字、错简、错繁、异体字等。

揪出词语差错,比如错用成语、俗语,褒义贬义不分,生造词等等。

揪出语法不当,比如指代不明、数量表达混乱、的地得不分、搭配不当、成分缺失或多余、句式杂糅、存在歧义等等。

揪出标点使用不当比如该断句的地方不断句、段落一逗到底、过度使用叹号、引文不用句号或将句号置于引号外等等。

4 结语

总之,媒体融合时代背景下,“三审三校”人员要树立责任意识和把关意识,了解媒体融合时代的特征,新媒体和传统媒体各自的传播优势;同时要严格遵守和执行审核制度,真正保障所刊发产品安全可靠。

参考文献:

[1] 王长庚,钟盛洋.《党报如何提高新媒体编校质量?》.南方传媒研究,2017.9.

[2] 武强.《媒体融合时代如何提升党报校对质量》.青年记者,2020.6.

[3] 杨娜.《浅谈如何做好融媒体时代的新闻编辑工作》.网信商丘,2020.9.