

# 浅议园林景观中配套电气及照明设计

叶春红

金埔园林股份有限公司 江苏 南京 210000

**【摘要】**这些年来,我国的城市化建设不断向着更为生态化、更为和谐舒适的目标前进,相关的政府单位也为城市的园林环境建设作出了不小的贡献,努力为人们创建生态和谐、赏心悦目的生活环境。目前,相关的城市建设单位对于要怎样让城市的园林景观创造更大的服务价值十分重视。虽然现在我国在城市的园林建设方面的发展速度较快,但是我国的园林景观整体设计能力和水平,依然落后于其他国家。在园林景观的配套电气和照明的设计这一环节当中,相关的设计工作人员和建筑的设计师、策划师还要加强交流和沟通,努力打造能够突出城市特色的光环境,重新塑造我国园林景观的新风范,让更多的人感受到夜晚行走在园林景观当中有一种独特的美。而文章也将对园林景观中的配套电气和照明的相关设计展开讨论和研究。

**【关键词】**园林景观;配套电气;照明设计

## 引言

在环境艺术的设计当中,对于景观照明有特别的要求,其他任何一个环境设计的形式都没有办法取代它所存在的独特意义。灯光的环境艺术不但可以让人们放松自我的身心,保持愉悦,还可以激发人们对这种环境艺术的兴趣。因此,在环境艺术设计当中,就要求灯光环境需要就有一定的设计力量,使这种环境具有综合性质,也就是说能够合理综合地采用各种不同的元素、材料、形式以及艺术种类;另外,灯光的环境艺术在其发展的历史中因为具有其独有的特点,所以需要从不同的城市规划,相关的建筑设计以及美术、音乐等,去挖掘创作的依据。

## 1 园林照明的主体

1.1 道路照明。在设计园林景观照明的时候,对于那些车辆行驶的主要道路或是次要道路,需要采用亮度适合且能够确保照明具有连续性的安全照明灯,方便来往的行人和车辆可以准确的判断道路周围的情况;而那些适合散散步的小路除了要保证路面有充足的灯光,还要注意打造一种静谧温馨的气氛,可以采用较为柔和的光线。

1.2 相关建筑物的照明。在园林景观中,建筑是一个非常关键照明主体,一般情况下,我们将树木、花草等植物绿化叫做软质的景观,将亭子楼阁等建筑物叫做硬质的景观,软质景观和硬质景观统一结合成绿地。为了更好地突出硬质景观的外表特殊形状,在建筑的周围适合的位置会装置霓虹灯或者

是一串串白炽灯,再进一步有效地调整光线将其投射到建筑的轮廓,使其在昏暗的夜色中能够通过灯光完美的展现出其精美的轮廓,同时达到渲染气氛的效果。

1.3 广场的照明。广场作为一个人口聚集度较高的地方,采用发光效率高的高杆直设光源能够有效保证广场内有足够的光线,可以方便人们的各种活动。如果广场的范围比较大,同时要求广场场地内不会受到灯杆的影响,可以在举行特殊活动的广场上装置一些聚光灯类型的光源,方便在开展活动的时候使用。

## 2 园林照明的形式

2.1 园林的照明形式之一是环境的照明。环境的照明主要表现在两方面,第一作为突出照明对象的背景光线;第二是为工作的照明提供充足的光线,主要负责增加一些有亮度需求的额外光线,能够让人们更清晰的感受或是看到附近的事物。环境照明所折射出来的光线应具有柔和的特点,弥漫在空气之中使环境具有一种浪漫色彩。

2.2 园林的照明形式之二是工作的照明。工作的照明是为了一些特殊的活动所设计的,这就要求光线不能出现阴影和眩光,让该项工作活动不会被夜色所影响。同时,还要求能够轻松容易的对光源进行控制,方便开启和关闭,这不但能够节省大量的能源,还可以让人在放松的状态下感受到环境的宁静和和谐。

2.3 园林的照明形式之二是安全的照明。为

了保证人们在夜晚游园、欣赏景观时的安全,就需要在一些特定的地方装置灯光,比如水边、路边、台阶处等地方,方便人们观察四周是否存在障碍;在墙壁角落、丛树下面装置适当的灯光,可以让人更有一种安全感。安全照明对光线也有一定的要求,要求光线保持适当的亮度,有独立的光源,要具有连续性和均匀性,可以和其他的照明结合利用,但二者需保持独立不能产生干扰。

### 3 园林照明的作用

3.1 能够有效凸显树木不同的形态。春天的树木是新芽初露的形态,夏天的树木是枝繁叶茂的形态,秋天的树木是飘零凋落的形态,冬天的树木是枝干清晰的形态。灯光可以根据树木在不同季节呈现的不同形态特征而重点表现出来,在春天、夏天和秋天可以重点凸显树木的树叶和树冠的形态,而冬天可以重点凸显树木的树枝,配上各种不同颜色的灯光,能够让树木的树枝表现更加具有生命的感觉。

3.2 能够为人们在旷野地点活动限定安全范围。在漆黑的夜晚,人们在空旷的地方活动难免会有恐惧的心理,其活动也会受到制约。在绿地中安装灯光,不但可以警醒人们在活动的过程中注意安全问题,同时也可以为夜晚的氛围增添一种神秘和浪漫的气息。

### 4 园林景观中的照明设计应遵循的原则

4.1 园林景观中的照明设计需要遵循主次分明的原则。在园林景观的设计当中,需要被重点凸显出来的照明主体主要有园林的建筑照明以及水体照明等。在园林景观的设计当中,园林建筑是一种能够突出园林特点的硬质景观,在晚上能够借助照明的光源凸显建筑物的细节处的特点,而建筑物旁边的其他一些辅助性的景观能够有效的被藏匿在微光当中,借助虚实的对比产生奇特的景观特效,从而让园林的景观充满一种独特的韵味。而园林中的水体作为园林景观中的一种软质景观,其水体的照明

的方法可以根据照灯具装置的地方以及照明的形态分成水下的照明和水上的照明。

4.2 园林景观中的照明设计需要遵循绿色环保、安全可靠、突出艺术的原则。为了保证人们在晚上游园的安全,在园林中只要是有人出现的地方,都需要安装适当的灯光,让人们有安全感。在选择灯具的时候,需要考虑林园的主题和风格,寻找与之相匹配,特点相适应的灯具,做到景和灯主题和风格相互适应,相互衬托,从而达到艺术性和功能性统一。当今社会不断倡导生态文明与和谐,因此在设计园林景观照明的同时还要求注重对环境的保护,所采用的光源应该是节能环保的,拒绝光污染,确保照明的质量。

### 5 园林景观中的配套电气设计施工要点

一般情况下,园林景观所占据的面积比较大,所以设计配套电气的过程中,相关的设计工作者应该提前充分掌握园林景观的相关情况,例如该项景观工程电源的位置、用电的范围、用电的需求等,分析配电箱的具体安装位置和数量,再依据园林内不同功能的照明方式、照明的对象以及照明的灯具选择相适应的配电支路。但是,因为电气设备具有一定的漏电断路的风险,所以需要确保控制线路和弱电控制器连接成功,确保各条不同的回路接触器可以实现自动的控制。另外,照明配电箱的总开关应该使用四极隔离的开关,这样可以有效确保之后电路的维修工作能够安全进行。

### 6 总结

综上所述,园林景观的配套电气和照明的设计,需要综合考虑各方面的要素,确保其实现功能性和艺术性的统一。另外,还需要结合园林景观的不同特征,使用绿色节能环保的照明灯具,营造一种和园林景观相契合的艺术灯光特效,给人们创造温馨和谐美好的游园环境。

### 【参考文献】

- [1]李洋,原耘. 园林景观照明设计的初步探讨[J]. 中华民居(下旬刊),2014(05):21.
- [2]孟宇轩. 园林环境中光景观的应用与研究[D]. 西北农林科技大学,2014.
- [3]林祥军. 园林景观照明电气施工与管理探讨[J]. 通讯世界,2018(02):225—226.
- [4]程宗玉,李记荃,李远达. 城市园林灯光环境设计[M]. 北京:中国建筑工业出版社,2007.
- [5]叶宏. 园林景观照明设计初探[J]. 大众文艺,2014(06):119.
- [6]李恭慰. 光的魅力[M]. 北京:中国建筑工业出版社,2007.