

色彩在园林景观设计中的应用

王金娜

龙口市园林建设养护中心 山东 龙口 265701

摘要: 园林建设作为维护城市生态环境的重要手段之一,能够优化城市环境。在进行园林设计时,要结合园林施工的具体特点,严格落实园林设计的基本原则,将合理的色彩搭配整合到整体的园林设计中,并完善后续的保养工作,提高园林建设水平,促进城市经济生态的协调发展。

关键词: 色彩景观;园林设计;城市环境

现阶段城市景观绿化大多栽培随意,配色不明显,没有重点栽培植物,同时栽培植物没有多样性,对植物季相色彩的研究多集中在定性研究上,不能宏观形成城市建设下景观绿化植物色彩的多重应用。对城市景观绿化色彩设计的研究能够有效分析城市植物种群,建立色彩分析体系,就可以对植物色彩的配置作出有效预测,同时可以判断出适合国家城市景观绿化配置的基本模型。

1 色彩景观在园林设计中的应用原则

1.1 以人为本的设计原则

随着社会的快速发展,大众审美普遍提高,园林建筑作为大众休憩、娱乐的公共场所,需要面向多元化人群,在进行景观设计时要综合考虑受众的需求,落实以人为本的设计原则,结合软景、硬景以及灯光的颜色搭配,将色彩美学与实用功能相结合,保证设计作品既能符合大众审美趣味、满足建设单位企业文化,又具有自己独特的风格。

1.2 整体风格一致性原则

园林建筑不同于其他建筑,它是一个生态整体。因此,在设计过程中应确保色彩景观与整体的园林设计风格保持一致,充分考虑项目所处区域的整体规划、人文地理因素,同时结合项目本身的定位,将景观设计与建筑设计充分融合。利用对比、衬托等手段,使色彩与其他景观相辅相成,构成和谐的整体。避免色彩景观的单一性,在整体和谐统一的基础上,可以融入不同元素,更好的吸引受众的注意力^[1]。

2 色彩景观的应用特点

从园林设计工作的实际情况来看,色彩景观在其中主要存在四方面应用特点。首先,色彩景观具备较强的可控性,设计师可以根据园林环境的需要,自由设计和控制色彩景观的呈现特征。其次,色彩景观的应用操作较为简单,与园林设计的其他内容相比,色彩景观在设计时只需要把控色彩,设计方式较为简单。再次,色彩景观的设计要求设计员具备较高的审美水平,从色彩景观的实际应用效果来看,设计员的审美标准和审美品质直接影响色彩景观的质量。最后,色彩景观要求整体协调,由于色彩景观是园林的一部分,在设计时需要考虑园林其他组成部分的情况,确保色彩景观与其

他景观相协调,构成一个均衡的整体园林景观。由此可见,色彩景观在实际应用时需要具备较强的控制性、简单的操作性、较高的审美标准和协调性^[1]。

3 园林景观设计中色彩的具体应用

3.1 植物色彩的应用

植物从古至今都与人类生活息息相关,作为大自然环境中的重要一员,园林景观中植物的角色尤为突出。因为植物自身拥有着先天的色彩,其在园林色彩的整体构图设计中成了最活跃的设计亮点。让植物出现在合适的位置,不同的花草树木、枝叶花瓣,发挥自身天然的色彩魅力,营造出一幅缤纷的色彩景观,丰富整个园林的色彩,让整幅景观构图不再单调^[2]。

3.2 在园林地装上的应用

铺装是园林设计的基础,通过构建地面色彩景观,可以形成层次化的园林设计,增强园林的整体欣赏价值。这一类设计常见于道路广场之上,传统道路广场的色调以灰色为主,这种色彩是其本身建筑材料所决定的。但是,在对地面进行铺装设计时,可以采用人工制造的彩砖,将这彩砖铺装到地面上,丰富园林整体的色彩层次。但是也要注意彩砖不宜选择过于突出的色彩,要与园林的主体色彩相匹配,注重突出园林主体色彩。例如,在设计时为了满足居民活动,需要设置硬质铺装地面,同时为了美观及使用功能,需合理搭配地面铺装的花纹及色彩。在住宅景观设计时,则要着重体现居住环境的温馨和舒适,尽量采取暖色系的铺装,与草地上的绿色植物形成呼应,营造温馨欢乐的氛围。而市民广场的颜色选择,尽量选择一些饱和度较低的色彩,突出整体环境的静谧舒适,满足人们日常休闲娱乐的需求^[3]。

3.3 色彩景观配色与园路

在彩色景观中,花园小径是引导游客非常重要的元素之一,花园小径穿过各种美化节点,并且是整个场地的背景,包括美化以及色彩植物搭配等,都可以建设出最适宜景观的园路。城市与花园之路相映成趣,营造出色彩对比,为人们带来不一样的感受。可以说植物造景配色应该从设计色彩方案开始,色彩设计是否完善,对后续的设计工作起到至关重要

要的作用。花园道路颜色与植物颜色合理搭配,对于整体园林景观效果以及颜色调配都具有改善性作用,能够使整体看起来和谐美丽。即花园道路的颜色必须与花园的整体颜色相匹配,这意味着绿色主题的植物彼此协调,并且树木和灌木的相互组合满足了色彩景观上的形状渐变,同时景观配色上使用黄绿色到深绿色搭配的渐变更能满足视觉稳定的效果^[4]。

3.4 园林植物的色彩景观应用

从园林的整体构成要素来看,植物是园林内最核心的要素,随着季节的变化,植物能够给观赏者带来不同的观赏效果,提升园林的观赏品质。因此,设计师可以将色彩景观与园林植物相融合,通过植物色彩景观来增强园林的观赏性。目前,国内园林植物主要为绿色植物,但是单一色调缺乏变化,已经难以适应当代社会的审美要求。为有效改善居民的生活环境,形成良好的园林视觉效果,设计师可以充分运用植物花叶的色彩变化,建设与整体相协调的植物色彩景观,使园林在不同季节展现出不同的颜色特征。例如,园林内可以种植柳树、桃树和梨树,柳树在春季呈现出嫩绿色,梨花能够呈现出白色,而桃花则可以呈现出粉色和白色两种色彩,有利于营造舒适轻松的观赏氛围。当夏季来临时,将不同植物的花朵进行有机组合,可以建立起相应的色彩景观,提升园林的观赏性。在秋季桃子和梨子成熟时,果树叶子变成黄色,色彩搭配能够增强园林的艺术性。而冬季的松柏树能够形成一定的植物景观,从而发挥园林色彩景观的长效价值。因此,将色彩景观与植物相结合,能够强化园林的观赏价值,有利于增强设计效果^[1]。

3.5 在园林建筑设计中的应用

园林建筑具有鲜明的地域性。我国的园林设计历史悠久,不同地区受当地民俗文化的影响,园林建筑风格也有所差别。对此,应该加强色彩景观在园林建筑设计中的应用,建立健全设计规范与设计要点,做到权衡利弊,综合考量,更好的提升园林的文化内涵。因此,设计师要综合考虑地域特征与民俗文化对于园林设计的影响,注重整体的和谐统一,充分考虑当地气候、光照等不同影响因素,保证整体色彩搭配一致,符合当地的审美特性。同时,在园林建筑中要格外注重对山石资源的搭配与应用,合理的山石搭配会给园林带来视觉上的亮点,给人留下深刻的印象。此外对水的应

用也为园林增色不少,虽然水是无色透明的液体,但是水在不同光线的照射下,会呈现出深浅不一的色彩,会让整个园林的色彩氛围更加和谐,起到衬托园林主体的作用。此外也可以考虑在水下设置不同色彩的灯光,并在水旁搭配植物,凸显园林色彩主题,让园林整体的色彩更具有层次性。例如,南方的园林设计较为注重精神内涵,粉墙黛瓦,植物以松、梅、竹等素净的色彩为主,淡雅的颜色搭配更能够体现其精神内涵,诉说着历代文人的高雅审美。而北方园林的色彩搭配较为浓烈,建筑以红、黄为主,内部色彩饱和度高,植物多以乔灌组合,暖色调的建筑与冷色调的植物形成鲜明对比,也与北方人的豪爽性格相符。此外,园林建筑风格还会受宗教、政治等因素的影响,佛教园林往往透露着沉静的气息,其建筑多为白色和红色^[2]。

3.6 园林水体的色彩景观应用

在园林设计中,水体也是园林的核心组成部分,园林水体的有效应用可以进一步提升观赏者的舒适性。设计师可以将色彩景观与园林水体相融合,构建起水体色彩景观,进而增加园林的景观内容,提升设计品质。在建设园林水体色彩景观时,通常会运用灯光投射的方法来形成水体色彩,并不断调整色彩,形成一种灵活多变的水体色彩景观。灯光投射相对简单方便,具有较强的可控性,能够展现一种水体的朦胧美,进而构建起舒适的观赏氛围^[4]。

4 结束语

综上所述,园林景观设计中色彩必不可少,色彩在园林景观中的应用丰富了园林景观设计构图,展现整个园林景观设计的主题以及艺术气息。园林景观作为丰富人民生活、绿化现代环境的新途径,色彩的融入可更好地诠释园林景观设计理念和社会价值。

参考文献

- [1] 马春萍,白晶,许峰.彩叶植物在园林景观设计中的应用实践[J].现代园艺,2020,43(01).
- [2] 盛莎琳.色彩景观在园林设计中的应用分析[J].现代园艺,2019(16).
- [3] 李丹.点睛之笔:色彩景观在园林设计中的应用探究[J].现代园艺,2019(22):112-113.
- [4] 胡月.色彩在园林景观设计中的应用[J].城市建设理论(电子版),2019(7):178.