

美丽湿地 生态画卷——长葛双泊河湿地公园施工回眸

王震

金埔园林股份有限公司 江苏 南京 211100

摘要: 双泊河国家湿地公园是长葛市第一个国家级湿地公园, 湿地公园建成后, 功能设施日趋完善, 用实际行动践行了“绿水青山就是金山银山”的生态文明理念, 现在双泊河国家湿地公园已成为融生态保护、科普宣教、休闲娱乐、亲近自然于一体的“群众共享的绿色空间”。

关键词: 双泊河; 湿地公园

双泊河, 一条被《诗经》传唱的古老河流, 九曲回转, 蜿蜒流淌, 源于郑州、流经长葛。位于长葛境内佛耳湖与李河口之间的双泊河国家湿地公园, 融生态保护、科普教育、民俗展示、观光旅游于一体, 是双泊河上一颗闪亮的明珠。

1 项目概况

1.1 项目规模

河南长葛双泊河国家湿地公园建设项目一标段, 2019年由东珠生态环保股份有限公司施工, 总长度13公里, 工程造价8828万。



湿地公园入口一角

1.2 项目施工内容

双泊河国家湿地公园属于河流湿地, 总体呈带状分布, 施工内容主要包括施工沥青摊铺、基坑、水质改善、植物培育及保护、土壤改良及修复、雨水渗透与利用、水环境修复、绿植种植等。湿地公园主要建设区域为佛耳湖生态保育示范区、秋庄水质净化展示标准区、黄金桥科普宣教区、管理服务区等四大区域。目前该工程已顺利完工并通过了验收。

2 项目分述

笔者作为该工程的生产项目经理, 从一开始施工就参与了该工程的施工, 现针对施工项目分享一些心得体会。

2.1 施工思路

该项目场地具有丰富的纹理, 但原有植被杂乱, 部分河道狭窄, 游人无法亲水。设计施工时就通过对原有水系的梳理, 路网的疏浚, 以地形为基础打造主题节点, 进行土方填挖, 增加新的公共绿地用于市民活动, 满足多样化活动的城市功能需求。提供架空栈道, 供人于自然水岸中游走, 以营造一个天然的湿地环境, 实现道路、公园、河岸的多方位连

接。安排花卉和水生植物, 营造宜人的亲水岸线; 通过亲水区域, 配合绿化效果, 给游人以不一样的体验^[1]。

2.2 建筑

作为景观轴线的标志性景观, 该湿地公园内的建筑不仅强调建筑体量的整体感, 还与外部广场空间、滨水空间做一体化处理, 和湿地的目的保护相结合, 具有标志性。本建设项目主要的建筑群主要位于管理服务及科普宣教区, 主要建筑为湿地公园科普馆宣教中心、湿地宣教长廊、湿地文化广场、湿地植物园、观鸟塔。

2.2.1 湿地科普宣教中心

该中心为二层框架结构, 用专用的界面剂作为外墙漆, 总面积2364.96平方米。室内装修通过展板+湿地实景+电子沙盘+实景沙盘+湿地大讲堂+湿地互动等形式展示双泊河湿地生物多样性、湿地的功能等。

2.2.2 湿地宣教长廊

宣教长廊以木栈道为主, 总长度210米, 直通滨水湿地景观观景台。沿路布设一定数量的湿地知识宣传牌、资源介绍牌、解说牌、湿地宣教小品等, 向公众展示双泊河的历史传说、湿地知识。长廊分为湿地生态系统、湿地植物、湿地鸟类等三个展示区。



湿地科普宣教馆内部

2.2.3 湿地文化广场

文化广场地面用花岗岩铺设, 周围配置景石、座椅等小品, 作为长葛湿地历史文化的重要展示区域, 通过科普宣教牌, 图文并茂的展示了双泊河传说故事、历史文化、历史人物故事、双泊河由来等双泊河历史文化。在硬质铺装的同时, 种植了芦苇、香蒲、鸢尾、黄菖蒲等降解污染效果较好的乡土植物, 达到了观赏与宣教功能的完美结合^[2]。

2.2.4 湿地植物园

植物园位于管理区木栈道两侧,游人走在栈道上,宛如在画中行走,开放的空间能够让参观者直观感受湿地,实景观赏河流湿地自然景观的美,感受湿地鸟类、昆虫、鱼类、两栖类以及各类野生湿地植物的生活状况。

2.2.5 观鸟塔

观鸟塔建筑面积87.48平方米,主体为钢结构,茅草顶,装修为木制地板和栏杆,显得自然、质朴,更容易吸引鸟类。它是人们观鸟、宣传鸟类知识的场所。现在的观鸟塔成为观赏湿地景观、观鸟拍鸟的“网红打卡地”。

2.3 植物

如果说建筑在湿地中起到了画龙点睛的作用,那么植物作为园林中唯一有生命的要素,不仅给园林带来生机和活力,还能通过自身的季相和生命周期变化,将园林景观连接成为一幅活的动态图画。在施工过程中,我们注重科学的配置植物种类,以水生植物作为植物配置的重点元素,注重湿地植物群落生态功能的完整性和景观效果的完美体现,主要把握以下原则。

(1) 保持生物多样性。在实际施工植物配置方面,我们考虑植物种类的多样性,其原则是在现有植被的基础上,适度增加植物品种,从而完善植物群落。尽量采用本地植物,在现有植被的基础上适度增加植物品种。双泊河国家湿地公园湿地植物主要分布在佛耳岗水库四周及河道两侧,这些区域保留了丰富的水生植物河岸带植物物种。设计施工时通过采取对原有植物、生境进行严格保护与恢复手段相结合的示范性保护。对遭受破坏的区域,进行植被恢复和栖息地恢复,植被恢复主要有芦苇、菖蒲、睡莲、黄菖蒲、荇菜、千屈菜等水生植物,水岸绿化种植垂柳、广玉兰、银杏、合欢、女贞、丹桂、樱花、腊梅、贴梗海棠、紫薇、石楠等。通过进行多种类植物的搭配,根据各种植物各自的特性及其相互关系,把乔、灌木、地被巧妙的配搭在一起,根据景观功能和需要使用功能的需要营造或丰富或简洁的植物层次。不仅在视觉效果上相互衬托,形成丰富而又错落有致的效果,而且有利于实现生态系统的自我循环。双泊河湿地公园内现共有湿地植物304种,新增植物51种,为各类野生动物构建了多样化的栖息地。植被焕发生机,生物多样性显著增加。(2) 科学配置植物种类。根据植物的形态、色彩、气味、质地等进行合理、艺术的配搭,营造稳定而四季各异、四季皆景的植物景观。从生态功能考虑,选用茎叶发达的植物以阻挡水流、沉降泥沙,采用根系发达的植物吸收水系污染物。如栽植的银杏、白皮松,油松,枫杨,蒙古栎,朴树,国槐,黄连木,栾树,桤柳等^[3]。从景观效果上考虑,有常绿灌木与草本地被之分,尽量模拟自然湿地中各种植物的组成及分布状态,将近水植物:水杉、乌桕、朴树、垂柳等;挺水植物:芦苇、荷花、菖蒲、千屈菜、花叶芦竹、再力花;浮水植物:睡莲和沉水植物金鱼藻等进行合理搭配,形成丰富自然的多

层次水生植物景观。从植物特性上考虑,因地制宜,以乡土植物为主,外来植物为辅,保护生物多样性。因地选择植物品种。乔木选用银杏、水杉、黄连木、乌桕、苦楝、枫杨、垂柳、白蜡、黄栌、乌桕、盐肤木等;花灌木选用金银木、紫叶李、沙地柏、迎春、石竹等;水生植物选用芦苇、香蒲、千屈菜、黄菖蒲、星光草、野菱、荇菜、花叶芦竹、狼尾草、鸢尾、荷花、斑叶芒;草坪选用百慕大、蝴蝶谷组合等。(3) 实现人与自然和谐。在考虑人的需求之外,湿地景观施工时还综合考虑各个因素之间的整体和谐。保持自然生态不受破坏,使人与自然融洽共存,达到真正意义上的保持湿地网络系统的完整性。

2.4 动物

动物作为园林生态系统的重要组成部分,对于增添园林的观赏点,增加游人的观赏乐趣,维护园林生态平衡,改善园林生态环境,特别是指示环境,有着重要的意义。双泊河湿地公园河道弯曲、河势摆动大,河面或开阔如漾、或狭窄如巷,溪湾纵横、曲折幽深,水草丰美,林木苍翠,造就了生物群落的多样性和景观多样性的丰富,为大量鸟类在此栖息、繁衍提供了理想场所,吸引了近百种鸟类栖息繁育。其中国家一级保护鸟类黑鹳、金雕2种,普通鸫、大鸫、白额雁、红隼等国家二级保护鸟类22种,鸟类资源比湿地公园建设前增加了59种,双泊河国家湿地公园已然成了这些鸟类快乐生活、快意栖息的理想“天堂”。作为湿地公园内可移动的景观要素,鸟类为双泊河湿地景观增添了无限活力和生机,满足了人们对富有自然野趣的湿地景观的憧憬和向往。

结语

双泊河湿地公园已初具规模,功能设施日趋完善,不仅发挥了调蓄洪水、涵养水源、保护生物多样性等作用,也为市民营造了一个生机盎然的绿意空间。成为长葛市民科普宣教、生态休闲、走进自然、亲近湿地、亲近自然的理想场所。作为长葛市民的“网红景点”,取得了良好的社会及经济效益^[4]。

参考文献:

- [1]中国湿地植被编辑委员会.中国湿地植被[M].北京科学出版社,1999.
- [2]龚京美.湿地公园建设中的景观设计[J].山东农业工程学院学报,2016,32(2):164-165.
- [3]王正超,文剑平.水生观赏植物在园林水景中的应用[J].林业实用技术,2006,(2):40-41.
- [4]王正超,文剑平.挺水植物在生态园林中的应用[J].中国园林,2005,(7):35-37.

作者简介:王震,1977.3.9,男,汉,江苏镇江,金浦园林股份有限公司,项目经理,中级工程师,本科。研究方向:园林。