

可持续发展住宅空间的组织设计

卢穗娟

广东省广州市海珠区昌岗中路 广东 广州 510250

摘要: 对居住空间环境的研究一直在不断进步,在尽可能高效地利用土地的同时,开发一种实用的、能够满足居住舒适性要求的单元形式是建筑师的方向。本文旨在通过生命周期住宅的具体方案实例来展示居住空间可持续发展的可能性。

关键词: 可持续发展;住宅空间;空间尺度;空间重组

引言

住房是人类生存的基础,是重要的居住场所,家对于中国人来说是一个非常重要的概念。人类将“生活”和“家”置于重要位置,现代人更看重房子,将其视为“心灵的避难所”和“幸福快乐的花园”。同时,不同的消费者在不同的人生阶段,对生活环境的要求也不同。建筑师应在考虑消费者需求的同时,把握发展趋势的方向,努力设计出能够“生长”的住宅单元,同时兼顾合理舒适的居住空间。有关专家还提出了住宅设计的基本原则:“小面积、功能完善、造价低、环境优美”。但是,当前的住房消费市场往往一味追求大面积、大空间,不利于土地资源的合理利用,有悖于可持续发展的思想。因此,如何合理组织和设计住宅建筑空间是每个建筑师必须面对的新课题。

1 明确空间功能关系

房子内部空间的功能关系其实很简单,比如卧室、私人浴室、书房等空间是专用的,而餐厅、客厅、卧室等空间是共用的;单人房、书房等单人、套屋的生活质量高度依赖于重叠功能的数量,而在代表从社会主义到小康社会的小型独立屋的设计中,很多重叠的功能功能逐渐被单一功能空间所取代,从而实现高标准的生活。

2 建筑单体设计

本文以祥利尚品上城建筑为例,说明可持续发展住宅空间的组织设计。祥利尚品尚城大厦为招标项目,根据广大客户的需求和指示,秉承设计理念,从布局设计打造精品住宅,追求新奇、差异、细节。并且整个生命周期的住宅都经过精心设计,不仅仅是可以“生长”的居住单元形式。由于项目中的房型种类繁多,我们将选择其中一种A2房型进行描述。公寓设计从生态建筑的原则出发,深入研究当地的气候和开发公司对公寓规划的具体要求。合理的整体格局,细致入微的建筑细节,充分体现了建筑师对人性的全面关怀。从整体平面布局入手,房子内部空间丰富,根据对居住空间大小的理解和对造型的控制,为用户提供各种空间的全新体验,如下图。



图1 户型图

2.1 内外分区

根据居住心理学研究的结果,隐私是住房的一个非常重要的方面,生活需要不受干扰的独立活动空间,提供生活互不打扰的主要体现是保护居住者的隐私。另一方面,人们需要相互交流。因此,住宅内部和外部分区由空间中使用的功能的隐私程度决定层次空间序列排列。

2.2 动静分区

考虑到行为模式,房屋内部空间以动区、静区进行分割。像是玄关、客厅、餐厅、厨房、卧室等,是居住者动线范围较为频繁、移动和活跃的区域,与之相反,书房、工作室、浴室等都属于活动较少的“静区”。划分后,将据此确定各个空间的定义和组合。应特别注意,避免动区、静区产生干扰和影响,保持两者相对独立。

2.3 洁污分区

房屋的清洁区和排污区实际上体现了居住者用不用水的行为。比较难清洗,管网多的厨房、浴室和洗衣房需用水,厨房负责向厕所供水,浴室和洗衣房涵盖了日常的生活用水。浴室采用分离设计,与空间的其余部分适当分隔;厨房与浴室对齐的设计,避免大面积管道阻碍房屋空间,如卧室、客厅等。由于厨卫之间的功能差异,厨卫的空间必须在两个不同的空间完成,以防止功能性障碍,以此获得最佳效果。

2.4 小结

首先, 祥利尚品上城建筑布局设计的关键是要有明确的分隔线; 动、静的相对分隔原则将空间分隔开来, 各分区相对独立, 流线清晰, 互不干扰。从使用功能入手, 将客厅、餐厅、厨房和浴室放在前面, 将其划分为公共活动区域; 将卧室的私人空间放在后面, 每个房间的面积和尺度清晰均匀地分布在主次空间之间; 考虑到户型的过渡空间, 户型入口处设置入口花园, 增加室内外环境的融合; 在公共活动空间与私人空间之间打造空中花园, 可以与周围环境相结合, 增加与外部环境的对话, 形成类似于以前的内部庭院的空间, 充分利用自然光和通风, 组织通风。

3 建筑造型设计

项目设计注重简约现代风格, 没有过多的装饰, 一切从功能开始, 形式的比例恰当, 空间结构清晰美观, 强调明快简洁的外观, 体现活力的现代生活。同时, 住宅外立面的设计以框架和阳台为设计的主要元素, 具有不同程度的层叠变换。以灰色和白色为主色调, 赋予橙色点, 颜色随体量变化, 增强建筑的空间效果。设计阳台时, 降低阳台台面, 回填种花土, 调整阳台面积, 保证栽花后阳台有效面积, 使流线更清晰流畅。房间内大而干净的玻璃窗, 洋溢着浓郁的现代气息, 提供充足的自然光线和开阔的室内视野, 将外景引入室内, 形成和增强了内外相融的效果。将每一扇窗户框起来, 任何靠在窗户上的人, 都可以看到摇曳多姿的花园景观的全景。

4 科学利用空间的尺度

4.1 开间与进深的尺度

各种空间中人类活动的规模是有尺度的, 中国对住宅设计也有特殊的设计规范。每个空间的面积都有明确的量化要求。这些量化要求基于人体工程学和中国经济社会发展阶段的科学家等多种因素综合决定的, 具有客观性、科学性和主观性。正因为如此, 这些量化要求往往对设计工作造成很大的限制。在住宅平面设计中, 贯彻“以人为本”可持续发展的设计理念, 注重空间尺度的推敲和研究, 将人们的生活方式融入具体的设计思维。适宜的空间大小, 也使居住者可以更好地生活, 而不显得房屋空旷、悠远, 即住宅生活、宾客接待等为一体。

4.2 内门与外窗的尺度

门是房间的屏障, 选择尺度不仅意味着方便, 更能体现美感; 窗户照明和通风连接户外, 风格不仅仅看起来很舒服, 也与健康有关。所以无论是室内还是室外, 窗户都必须符合建筑模块, 满足建筑物的物理要求, 并按比例设计合理的通风和采光。

5 户型可持续发展性布局

房改前, 土地节约意识淡薄, 可持续发展意识淡薄。购房者缺乏对土地可持续的认知, 也没有深入研究住宅开发的潜力。然而, 在房地产市场发展的过程中, 今天的房地产

价格已经大大超出人们的预期。购房者对房屋的负担能力和成本管理, 也是业主需要考虑的重要问题。另外, 发展企业对住宅建设缺乏持续的人文关怀, 导致居民缺乏邻里关系, 没有归属感。因此, 住宅单元的自我开发不仅可以解决以上矛盾。为了缓解这种情况, 甚至可以使平面图真正做到“以人为本”, 即是住宅能够适应不同人的需要, 而不是人来适应住宅。房屋类型不是最终的平面图, 是居住者的可以改变、开发和重建的住宅。例如, 在刚入社会一两年的年轻人和家里长辈的帮助下, 购买了设计的全生命周期住宅。单身的他(她)准备将房子一分为二, 住在一套公寓里, 另外一套租用, 租用单元并为其提供房贷。单元平面图分为标准层内的原始浴室和厨房。增加另一套厨房和浴室, 并尽量减少土方工程。同时, 在不影响建筑结构柱网的情况下, 减少了水、电、气等设备的更换。保留了家具花园、空中花园和阳台, 在不影响建筑外观的前提下保证了每个单元的生活质量。我们的生活中必须有真、善和美。它是真、善、美, 住宅设计还应体现设计的“真、善、美”。真——设计改变了我们的生活, 让我们生活更加平静; 和谐, 源于生活, 追求真善美高于生活的设计, 代表了生活的真实一面。善和美体现在人们心灵追求的满足, 从艺术形式到物质形式的变化, 将善和美融入建筑设计中, 更多地体现了人们对生命的思考和对未来的期盼。真——对再现现实世界的一种表达方式。在现实生活中, 很多人为了满足表达欲而设计。在住宅空间设计中, “真”和“美”都被考虑, 但“善”往往被忽视。户主的需求没有被考虑, 也没有被理解。

典型体现真、善、美的设计可以是考夫曼住宅, 别墅的主人是匹兹堡百货公司老板考夫曼, 也是美国佛罗里达州匹兹堡郊区的熊溪河畔是现代建筑的杰作之一, 更好的体现了真善美在建筑设计中的应用。“别墅3层共约380平方米, 从二楼(前门层)开始客厅位于中央, 其余房间分布在左右两侧。看起来很坚固的组合, 使建筑物具有雕塑感。两个巨大的楼层平台高度不同, 一楼平台向左延伸, 二楼平台在前方。几座高耸的石墙交织在平台之间, 十分有趣。一条小溪从倾斜的平台流出, 建筑物由溪流、岩石、树木自然地连接起来, 就好像它们是从地里长出来的一样。”不同于其他住宅建筑的是, 考夫曼住宅用大玻璃代替了阻挡视线的墙壁, 使其成为真正的“观景房”。

6 结语

在住宅的设计和使用中, 普及生态意识深化可持续发展, 对于改善人类物质生活和心理生活质量至关重要。拿现在我国的经济实力、施工技术、科技水平, 和以人为本的创新居住空间, 已然成为国际竞争力的具体体现, 也为建筑设计师提供了新的思路、课题和研究方向。强调空间, 重视实用性, 采用无污染的装饰材料, 设计满足不同人生活品味, 这就是可持续住宅空间带来的“真善美”。

参考文献:

- [1]贾君玲.住宅户型与公共交通空间的组织设计[J].城市建设,2020,17(15):2.
- [2]林芳静.住宅户型与公共交通空间的组织设计[J].福建建筑,2018(9):7.
- [3]金颀.大套型住宅空间组织设计研究.北京建筑大学.2020.
- [4]王凯.“善”的诠释——浅析可持续性简约住宅空间设计[J].青年作家(中外文艺版),2010.
- [5]赵慧敏.生态都市主义理论与实践——对集约化现代城市空间的思考[J].住宅与房地产,2017(9).
- [6]郝丹.现代生态型住宅建筑设计的探索与思考[J].城市建设理论研究(电子版),2018,000(021):1-5.
- [7]张海燕,程巧云.浅谈住宅小区规划中的可持续发展——以两个住宅小区规划设计为例[C].河南省土木建筑学会2008年学术大会.
- [8]钟敏仪.关于绿色生态住宅建筑设计的探析[J].城市建设理论研究:电子版,2018(12).
- [9]薛侠,崔波.可持续发展住宅空间的组织设计[J].平原大学学报,2007(02):127-129.