

# 滨江景观带的更新改造策略探讨

## ——以四川仪陇县河东滨江景观带改造提升工程为例

杨骏

杭州园林设计院股份有限公司 浙江 杭州 310000

**【摘要】**：本文以四川仪陇县河东滨江景观带改造提升工程为例，从实际工程案例出发总结城市滨江景观带的更新改造策略，为低成本提升城市滨江景观带项目提出相关建议。

**【关键词】**：滨江景观带；改造更新；节约型园林

### 1 研究背景

滨江景观带是临江城市重要的开发建设区域，是城市重要的形象界面与城市开放空间，作为城市设计中最具特色的组成部分，通常也是一种有限的景观与人文资源，在生态格局中具有重要地位，体现着当地独特的历史文脉与城市个性。城市临江滨水地区的城市形象与景观风貌成为城市建设中越来越重要的问题。

城市滨水区的建设情况与城市经济社会发展水平紧密相关，随着我国经济社会水平的进步，城市建设的完善，在城市滨江景观带的建设上也建成了不少具有国际影响力的项目，如上海杨浦滨江景观带等，但随着时间推移，滨江景观带景观开始出现各种问题，使用过程中也暴露出诸多不合理的设计缺陷，不少临江城市滨江景观带开始提出了改造诉求，同时在节约型园林的背景下，如何立足现状，合理利用现有资源进行景观提升成为越来越多设计师需要面临的问题。

### 2 仪陇滨江景观带现状剖析

#### 2.1 项目区位与概况

项目位于四川省南充市仪陇县城关镇——新政镇，嘉陵江穿城而过，位于嘉陵江东岸，北起现有滨江景观带起点，南至乌木岫码头，全长约 5km，总面积 19.8 公顷。本次设计滨江景观带包含滨江大道与景观绿带整体提升。

#### 2.2 改造更新背景分析

现有河东滨江景观带建于 2005 年，是城市“一带多轴、一江两岸”景观结构的核心骨架。河东滨江景观带从绿地系统角度看，它是贯穿主城区的生态廊道，串联城市名片的重要景观绿带；从城市形象角度来说，是凸显江城相映，展现山水园林城市格局的首要界面；从城市功能角度看，是满足居民休闲需求，提升城市生活品质的滨水开放空间，是居民

使用率最高的游憩场所之一。滨江景观带周边用地以居住用地为主，其次为商业用地、教育用地，现状大树较多，整体布局有 7 处广场节点和若干小型铺装场地，市民可用率高，但存在诸多问题。由于当时盲目跟风国外轴线式造型化设计理念的影响，在园路系统与节点空间上存在不合理，同时因为年久失修，多次修补，也存在景观设施老化破损、材质不统一等情况，尤其是 2019 年仪陇新建江滩湿地公园后，位于防洪堤以上的滨江景观带与其联系不紧密，景观设施老旧等问题更加凸显，改造提升被提上议程。

通过对滨江景观带现场踏勘与使用情况调查，总结出在绿化、交通、场地、设施四大方面主要存在的问题，并由此得出本次设计技术路径。

问题类型及技术路径分析表

问题类型	问题总结	技术路径
绿化	(1) 滨江大道行道树种类繁多，缺乏整体性，节奏感。 (2) 滨江景观带绿化空间郁闭，缺乏空间变化，观赏特色。常绿落叶成分比例不协调。	绿化景观提升
交通	(1) 滨江大道存在占道乱停车现场，影响安全与景观。 (2) 滨江景观带内部园路形式化问题严重，零碎利用率低，与江滩湿地公园联系不紧密。	交通组织完善
场地	(1) 滨江景观带场地铺装破损，形式零乱。 (2) 节点普遍缺少休憩设施，居民需求得不到满足。	场地空间优化
设施	(1) 家具小品存在破损，缺乏统一设计。 (2) 照明设施形式不统一，部分路段缺乏基本功能照明。	硬质设施更新

### 3 改造与更新目标与重点

#### 3.1 设计目标

本次提升改造工程的总体定位，是将仪陇河东滨江景观带建设成为江城绿链，文景水岸，可以望山见水的城市风景大道与景美宜游的滨江风光绿带。

通过对滨江景观带整体空间优化与植物特色梳理，总体设计将形成一条绿荫景行的特色风景滨江大道，三段长堤画廊主题景观带的景观格局。三段景观带分别为以春花烂漫的林下花地为区段空间特色的浪漫花地段，以秋叶绚丽的多彩景观为空间特色的多彩流馨段，以夏荫芳香的花木组团为空间特色的绿荫舞香段。

#### 3.2 设计重点

绿化是景观最主要部分，本次改造将首要重点放在绿化景观梳理提升上，如何在尽量保留现状大树的前提下进行绿化特色的营造；其次考虑现状资源的取舍利用，整个滨江景观带的绿化、交通组织、景观结构骨架都已成型，如何尽可能以较少的工程量的方式来完善交通系统组织、优化带状景观结构；最后将滨江景观带与堤防以下江滩湿地公园整体融合，形成整体协调又各有特色的城市风光带。

### 4 改造与更新策略

根据存在问题所得到的技术路径下，提出本次改造更新策略。

#### 4.1 绿化景观提升

策略一：保留西现状大树为主，适当选用新优植物，丰富季相与特色。

根据对滨江大道现状胸径 $\geq 12\text{cm}$ 以上的大树进行种类调查与位置定位，目前滨江景观带以黄葛树、小叶榕、复羽叶栎树为基调树种，在植物种类选择上多以现状保留大树为主，辅以乡土植物种类补充，适当增加近年来表现较好的新优植物种类，如美国红枫、娜塔栎、深蓝鼠尾草、欧石竹、金叶佛甲草等，这些新优植物种类往往吸引眼球，容易形成特色景观。

策略二：梳理植物空间，增加节奏变化。

滨江景观带植物过于茂密，郁闭度较高，没有透景线的考虑，遮蔽了优美的山水视线，因此在改造与更新中，对部分生长不佳大乔木或构树、棕榈、刺桐等较老旧且杂乱的乔木予以拔除，留出视线通廊，增加整体的节奏变化。

策略三：更新中下层，打造特色植物空间。

现状滨江景观带中层多为天竺桂、腊梅等枝叶繁茂但观赏效果不突出、遮挡视线的乔木或大灌木，下层则以规则绿篱或衰败地被为主。在改造更新中对中下层进行完全更新，中层以点缀花相热烈，观赏效果突出的观花小乔木为主，如菊花桃、美人梅、紫叶碧桃等，下层去除规则是绿篱，以自然式地被构成优美的林缘线，如金娃娃萱草、花叶冷水花、肾蕨等。

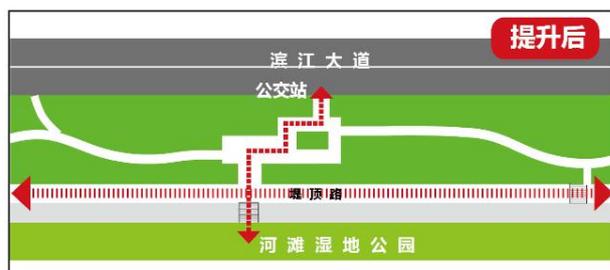
#### 4.2 交通组织完善

策略一：化繁为简，优化流线。

本次改造更新中以现状园路线性为基本骨架，在线型不够流畅或过于繁琐复杂处进行简化处理，优化流线，形成流畅自然，舒适方便的交通体系。同时简洁的内部园路体系也避免绿化空间的严重分割，保证了绿化景观效果和人们的通行体验。在更新改造后形成以4m宽滨江主线全线贯通，构建健步观江长廊，滨江景观绿化带内部用地较宽处局部成网，形成2m宽游憩林荫步道的景观交通体系。

策略二：强化路-堤-滩纵向联系。

在交通组织的完善过程中结合使用者需求，强化了纵向联系，结合滨江大道公交站设置进入滨江景观带入口并提供休憩等候空间，穿行滨江景观带后可以更加便利的进入堤防以下的河滩湿地公园，交通体系安排更加合理，并与河滩湿地公园进行衔接。



#### 4.3 场地空间优化

策略一：化零为整，优化空间利用。

滨江景观带现有场地空间较为零碎，在对场地进行分析

后,部分节点化零为整,为空间的使用提供更多可能,同时完善休憩设施、照明设施、健身设施、导览设施,回应不同环境对场地的需求。

策略二:突出重点,优化空间节奏。

对现状中多处过于密集零碎的小空间进行取消,仅使用园路通过式穿行,在退让更多绿化空间使滨江景观带更加为整体的同时,也将带状空间的景观结构节奏进行了优化。更新改造后,滨江景观带形成一张核心名片,四处形象空间,多个休憩节点的景观结构。

策略三:文化植入,赋予节点内涵。

对节点空间进行硬质优化后,本次更新改造对仪陇文化

进行全面梳理,提炼最能代表仪陇的特色地域文化进行植入,并做到有理有据,而不是随意植入。最终形成:阆水听涛、樱纷长径、古埠迎春、花间舞动、杏林栖风、嘉陵咏诗,6大题名景点。

## 5 结语

基于仪陇河东滨江景观带改造提升工程的设计,以节约型园林的视角来看待滨江景观带的改造更新问题,如何最大限度地利用现有立地条件和景观资源,在设计层面进行更新改造来提升景观效果并合理回应使用者的需求,这些问题是需要专业人员共同努力实践和总结的,在更新改造类项目时,响应“绿水青山就是金山银山”的号召下,打造生态、经济共同协调、共同发展的平衡状态。

## 参考文献:

- [1] 刘莉芬.城市带状公园设计方法的探讨[J].现代园艺,2019(08):103-104.
- [2] 袁梦,朱桂才.城市滨水公园设计理念分析--以黄石市十里景观带景观改造设计为例[J].现代园艺,2016(10):119-120.
- [3] 朱琳.基于城市双修理论的滨江景观带的分析与改造--以绵阳市涪江滨江景观带为例[J].城乡规划研究,2020(011):48-49.