

浅谈现代建筑设计中传统建筑元素的体现

易 燕 卓友甲 项 赟 蔡健伟

中外建华诚工程技术集团有限公司 广东 珠海 519000

【摘 要】：近些年来，我国经济快速发展，各行各业的发展都取得了显著成效，建筑领域亦是如此。目前越来越多的国际化元素被应用到了中国现代建筑行业当中，使得建筑外观呈现多样化，建筑的风格也逐渐改变中。在此背景下，建筑行业各领域的专家对于建筑物提出了不一样的想法，不仅仅注重建筑物的使用舒适度，利用一些中国传统元素，使建筑物外观具有一定美学性质，后期工程总造价，施工难度等各方面都需要适当控制好。因此，对建筑设计师水平提出更高的要求。将传统建筑设计元素融合到现代设计方案当中，加快中国优秀传统文化的传承。本文着重研究了新时代背景下对于建筑方案中融入现代元素的新思考，提出了一些针对性意见，希望可以促进建筑水平的提升。

【关键词】：现代建筑设计；传统建筑元素；体现

引言

自改革开放以后，我国呈现出了宽领域、多层次的外交开放形态，各行各业都受到了很大影响，建筑行业亦是如此。在改革开放之初，我国对于建筑领域设计方面思想还比较稚嫩，导致西方思想进入到中国以后，建筑领域受到了很大冲击。为了迎合当时的审美需要，部分建筑设计师纷纷仿照西方建筑的设计形态来设计建筑外形，使得部分建筑呈现欧式、简欧等风格。在此背景下，具有中国元素和传统文化理念的设计，在建筑中体现越来越少。近些年来，中国人民的意识不断觉醒，建筑师纷纷认识到了发扬中国传统文化的意义，开始尝试将中国优秀传统文化赋予到新时代建筑当中，尝试将古典美学和现代时尚元素结合到一起，设计出新风格的建筑。

1 传统建筑元素的类型和特点分析

1.1 斗拱

斗拱在传统建筑中作为一个典型的代表元素，一般安置于房屋结构中梁与柱之间，能够很好地帮助房屋结构提升牢固度，强化建筑整体的安全性^[1]。将这一传统建筑因素添加到现代房屋设计环节中，可以体现出一个区域的地方特色，展现出传统元素的应用价值。

1.2 屋顶装饰

在古代建筑中，设计者一般会精心设计屋顶的装饰，主要有两种方式，第一种是立体装饰，比如说脊条，这在生活中常常见到，一般会将其排布在房顶上，让建筑看起来更具层次感，美学价值十足。另一种是平面装饰物，值得一提的是基础的屋顶设计样式，比如说悬山顶、庑殿顶等，为其赋予了优秀传统文化特征。

屋顶线条比较有特色的代表做之一是徽派建筑的马头墙，高低错落的马头墙，起着隔断火源的作用，又称之为封火墙。现代建筑设计中，可以在屋顶上采用深灰色马头墙造型，灰白色调墙体搭配，建筑外观上简洁大方。因此，在现代建筑设计时，设计者可以对传统屋顶造型进行直接模仿，也可以在此基础上进行二次改造，从而实现传统与现代的完美结合。

1.3 门窗装饰

通常情况下，人们在看到一个建筑时，率先映入眼帘的就是建筑的门窗，门窗装饰对于传统建筑设计具有关键意义，设计理念好的门窗可以吸引人们的眼光，给人们留下深刻印象。通过门窗的设计，可以大致了解一个建筑的设计风格，门窗不仅仅是室内与室外的连通点，也是对于新生活的憧憬。在现代建筑中，将传统门窗元素装饰到其中，不仅具备较强的美学观赏性，还是当地风土人情的一种体现。

1.4 衬托性装饰

传统的建筑中，设计者十分重视建筑的用途，对于功能性设计理念较强，民间住宅，寺庙建筑的设计风格存在很大差异。因此，现代建筑物在设计时，需要充分考虑到传统建筑理念的差异化，考察到不同的装饰元素具体价值，充分体现出不同建筑物的特色所在。比如说在一些寺庙建设时，可以适当增加一些牌坊，就可以为寺庙带来一些神秘感，为寺庙赋予一种宁静、庄重的环境，同时还可以体现出传统寺庙建设的理念。除此以外，在设计宫殿建筑时，为了增加宫殿的华丽感，可以设置一些华表，体现出恢弘的气势。

2 传统建筑元素在现代建筑设计中的体现与应用

2.1 把传统建筑元素中的人文观融入到现代建筑设计当中

我国传统文化强调人与自然的关系是和谐统一的,强调了人的发展与自然息息相关,在很多传统建筑中就可以很好的体现这一理念。很多建筑物都是依据当时的气象环境和地理特征所涉及的,配合特色的传统文化,打造出了一些经典建筑。^[2]因此,现代建筑物在设计时,需要契合社会环境和地理环境,体现出人和环境之间的配合度,促进人与环境快速发展。在现代设计环节中,使用文化要素需要体现出传统优秀文化的古典美感,还应当考虑到环境和设计的联系所在。

2.2 把中国传统建筑元素中的符号元素与现代建筑设计相结合

传统建筑符号元素是我国数千年历史发展以来所继承的一种理念体现,传统建筑上被赋予了很多优秀传统文化的意义,通过分析建筑符号,可以感受到历史印记的深刻感,也能够了解到文化传承的意义所在。因此,将传统建筑符号元素应用到现代建筑设计方案中,可以予以人很强的代入感,对于传统文化的传承具有关键意义。在现代建筑的设计过程中,建筑设计人员需要在考虑建筑物功能性的同时,结合现代文化要素融入到其中,把传统优秀文化和现代理念紧密衔接到一起,利用建筑设计形式体现给群众,保证所设计的建筑物不会丧失文化深刻含义,又具备现代的功能性。在现阶段,有一些传统建筑元素应用到现代建筑物的典型案例,其获得了较大成效。例如一些博物馆,在设计中添加了一些纹理元素,还有一些基础的图案设计,不仅仅增加了建筑物本身的文化美感,还赋予了传统文化的厚重感,给人以强烈的视觉体验,对于传统文化有了更深刻的理解。^[3]比如说,苏州博物馆的建造就是如此,在材料的利用上,现代钢架结构用于将展区和庭院划分开来,在环境上,利用局部的水域将院落和博物馆连接到了一起,融合成为一种整体。与传统园林设计理念不同的时,建筑物外观底色为白色,无形之中增加了建筑的大气,不仅具备古代建筑的美学价值,还具备现代的文化风格,特色尤为显著。

参考文献:

- [1] 刘慧.现代建筑设计中传统建筑元素的体现[J].工业建筑,2020,4(07):54.
- [2] 杨帆.传统建筑元素在现代建筑设计中的表现[J].建筑设计,2020,12(08):70-71.
- [3] 佟佳.传统建筑元素在现代建筑设计中的应用[J].新型建筑材料,2021,9(01):167-168.

2.3 将传统建筑色彩情感表现融入到现代建筑设计中

现代人对于建筑物有了独特的认知,所以不能直接选用传统建筑构造来进行设计,需要结合现代需要的功能性和舒适性,在外形方面融入传统元素,让人们充分感受到传统文化的魅力,利用一些传统感观的建筑色彩,感知到元素背后的深刻涵义,实现传统文化和现代价值理念的碰撞。建筑色彩作为现代建筑设计的主要内容,其艺术价值巨大。从色彩情感的角度来说,不同的建筑色彩代表着不同的意义,比如古代皇宫的色彩多以红色和黄色为主,红色代表喜庆,高贵与权威,黄色代表尊贵;而民间大多采用黑、白等淡雅色彩,这些色彩代表着简朴、朴素。由此可见,传统建筑色彩也是社会地位的象征,因此设计者可以将传统色彩融入现代建筑设计当中。根据实际情况选择合理的建筑色彩,从而更好地引发人们的情感共鸣。

2.4 在现代建筑设计当中充分融入传统元素的一些意境

在传统建筑当中,因为空间感和结构线条的连接,使得传统文化与现代建筑实现了紧密结合,能够给人更强烈的感官体验。从细节中发现传统文化的身影。具体来说,设计者可以从现代建筑的空间布局入手,将传统建筑的空间布局融入现代建筑设计当中。例如,作为一种典型的传统建筑元素,庭院的结构与布局对于改善建筑的情景空间具有重要的影响,尤其是在分散式布局的衬托下,将庭院与现代建筑进行有机结合,不仅能够实现室内外环境的几何融合,而且还能增强建筑的意境美,进一步让人们更好地感受到现代建筑的文化与艺术价值。以此营造出一种传统氛围,从而将传统建筑元素体现在无形之中。

3 结语

中国的传统文化是由几千年的历史不断累积的结晶,传承优秀传统文化是每个中国人的责任,中国传统元素作为传统文化的一部分,建筑师们需要用心去揣摩,在保证现代建筑功能性的同时,兼具传统文化美感。本文着重研究了一些传统文化元素在现代建筑中的体现形式,对于传统元素的现代化利用进行了深刻探讨,希望可以促进现代化建筑的进步,不断提升现代建筑的发展水平,同时实现传承中华民族优秀传统文化的根本目标。