

色叶植物在园林景观设计中的应用

赵 君

深圳市朗程师地域规划设计有限公司 广东 深圳 518000

【摘要】：园林设计是植物材料的设计，其目的是改善人类的环境。植物的景观不仅能使人们欣赏大自然的美，发展他们的精神状态，提供舒适的生活环境，而且还能创造绿色环境，防止土壤侵蚀，隔离噪音，改善退化的环境，而这种环境是人们赖以生存的。园林景观设计来自大自然，比自然更高，它是科学和美学的结合，完美的设计不仅破坏了园林植物本身的环境价值，而且也给人们带来美感。随着我国经济的快速发展、持续的现代化和国家政策的变化，园林景观设计显然无法满足这些需求，公众无法予以确认，这也将对地方发展产生更大的负面影响。因此，在设计园林景观的过程中，必须强调多层次、多样和丰富的园林，这些园林不仅符合国家所倡导的多样化发展方向，而且丰富了人们的感官体验，从而使园林景观设计具有最高的价值。

【关键词】：色叶植物；园林景观设计；应用

在我国，园林文化也是一种协调植物与环境的艺术文化。我们在园艺研究和实践中有几千年的历史遗产，但这些遗产并没有使我们的努力毫无意义。我们在塑造景观、法律和追求美学概念取得了显著成就，在此基础上，制作了大量杰出的园林艺术品，中国园林已经成为世界园林艺术宝藏。为了适应园林景观设计的现代需求，我们的园林植物的应用必须面向环境美景设计，只有这样，园林景观设计才能在一定程度上改善现代城市的要求，融入现代城市，并为我们的城市带来绿色的美貌，让人们享受。随着生态园林的建设和我们自己改进后的发展，加上引入了生态学的专业词汇，植物景观的设计也具有更深、更广的含义与独特性。因此，在园林景观设计中，色叶植物可以合理用于满足设计要求，丰富园林景观的内容，并为人们创造一个良好的生活环境。

1 色叶植物内容

色叶植物指在生产过程中有彩色叶子并具有装饰价值的植物。根据季节，它们可以分为普通的颜色，春天的颜色和秋天的颜色。彩色叶子会在整个生长阶段出现，通常在生产过程的某一阶段出现，在春天或秋天则是彩色的。根据颜色，它可以分为红色、黄色、紫色和其他颜色。色叶时间为某一个季节中呈现色叶，叫季候性色叶植物，在整个生产过程中都有色叶叶片，则是被称为非季候性色叶植物。

2 园林植物在景观设计中的应用

2.1 利用多种多样的园林植物

当我们设计景观时，我们不仅必须选择园艺植物的一种选择，而且还必须根据其特性和叶子的颜色考虑许多因素，以改善城市的要求。在设计城市景观时，我们仍然需要遵循环境并建立一个符合环境要求的自然素食社会。具体的设计必须是对我们熟悉的树木、灌木、葡萄园和植物园植物的全面应用。我们还需要根据景观设计原则和我们需要的植物品种的树冠形状作出具体调整。一些植物的某些部分可以用花卉和植物等植物进行适当的装饰，而使它们突然出现，而且还可以形成一种具有分层和标记的生态环境，这也满足现代城市居民的欣赏愿望。

2.2 考虑带景观设计地形的特征

园林景观的设计不仅是对景观、花卉和植物的简单积累，而且还充分考虑到园林的设计。我们必须充分了解当地地形的变化，还需要建造景观以进行适当的面积调整，来充分考虑景观设计的艺术美。空间的美感也很重要，我们的空间图是彩色的，不能简单化。与此同时，它必须与自然结合，以便它很快就会具有特定的魅力。

2.3 抓住植物的观赏特性营造特定的视觉效果

现代城市的建筑受到许多不同的艺术趋势的影响，有一种独特的方法，即现代建筑结构，园林植物是构成这种神奇结构的颜色和几何形状的材料。在这里，我们的专业教授使用不同植物的形状、颜色和

其他装饰特性，并遵循其多样性、统一性、其他美学相似性和原则，形成强大的专业结构和艺术空间，从而使设计具有强烈的设计意识，反映出并加强周围环境。

2.4 抓住园林植物的季节性合理配置

我们的季节有规律的变化，我们的植物也在这些季节形成了独特的季节性特征，就像我们看到不同园林的植物有不同的季节变化一样。我们的城市视角也必须是季节性变化的自然视角。这需要我们按照植物生长的习惯改进园林设计景观。例如，黄泉和大型蚤在初春茁壮成长；在夏天，有许多种类的草和鲜花；在秋天，你可以选择普通的枫叶和姜叶；在冬天，有长长的、直立的柏树。但我们还必须充分考虑当地的地理环境，以便建立一个符合当地的园林景观。

2.5 充分结合植物的艺术特性以及当地的文化

由于园林植物的多样性，不同的园林植物有不同的季节变化。我们制作的景观也必须包含四个季节变化的景观现象。根据植物生长期，我们必须在相应的季节种植不同的花卉和树木，以避免单调现象，我们需要科学农业，在红色和绿色之间互相搭配，展示生活的真实性质。在展示生活的真实性质的同时，我们还需要将当地环境和当地文化环境结合起来，以设计建筑景观，完成对景观各个方面的协调和规划。

3 目前园林景观设计中普遍存在的问题

作为园林景观设计中有生命特征的唯一成分，植物在公园中发挥重要作用，并可以为公园带来活力和活力。如果我们要追踪植物园林景观设计的起源，它可以追溯到20世纪70年代，在此之前，园林景观设计主要依赖建筑物、园林和喷泉。随着人们的生活水平和美学能力的提高，园林景观设计不再能够满足人们的需求，所以设计者开始打破常规，将一些植物纳入其中。随着时间的推移，设计者们继续努力设计自然要素，如植物原始环境的形状、线条、颜色和其他方面，并与设计中的不同植物明智地匹配，这些要素不仅可以提高公园的活力，而且也给公园环境带来好处。近年来，园林景观设计中的植物的使用逐渐得到更多的人的承认和接受，但其缺点也逐渐显露出来。

3.1 过于重视观赏效益，忽略了生态效益

近年来，在许多城市使用园林景观设计植物后，大部分地貌都是由大量的草地和小灌木构成的，然后将两者合并成不同的形态。这种方法可以增加园林的美丽，改善其装饰效果。然而，这种方法的环境效益远低于传统的树木、灌木和草丛社会的环境效益。一方面，购买和种植成本非常高，存活率很低；另一方面，随后的管理费用较高，需要管理和保护方法。

3.2 使用植物过于单一

研究发现，园林景观设计的植物结构相对单一，我国许多公园设计过程中使用的植物品种非常独特，在某些地区提供植物品种的能力

不足。除了一些开发商对外国植物的抵抗外,园林景观的一般结构在建筑过程中非常单调,缺乏包容性和丰富性,而且没有多样性和公众所要求的等级感,无法满足人们的日常美学需求。

3.3 忽略了乡土树种的融入,缺乏当地特色

众所周知,当地树种对于当地地区有自然环境好处。例如,由于乡土树种适应了当地气候和环境,它们具有较高的存活率、强的应力和快速增长的特点。不仅如此,当地树种也可以将独特性带到刻板印象园林景观设计中,给人们一种光明的感觉。然而,当地树种的推广不足,一些地区的当地树种供应能力不足。此外,自然生长的原始树种不具有标准化的特性,因此,在我国不同的树种中,很少有树种最终用于园林景观设计中,而设计者对原始树种的了解有限,设计不能最大限度地发挥当地树种的作用。园林景观设计中使用原始树种可能对设计者产生负面影响,另一方面也可能影响公园的美景。因此,设计者对使用本地树种的抵制也是当地树种生长缓慢和利用率低的一个重要原因。

4 色叶植物在园林景观中的应用

4.1 与园林建筑的关系

园林景观设计建筑是建筑物的重要组成部分,也是搭配植物的重要组成部分。建筑本身是完整的,因此有必要更好地结合用于建筑的植物以保持和谐。其中,应该保持色调清晰,以确保的颜色匹配并改善景观的整体效果。如果发现了较大的建筑物,请选择合适的灌木或较大的树木。如果墙壁上展示了彩色图案,则应在适当的设计图案内选择鲜艳的树木颜色。

4.2 与园林小品的关系

园林小品也是园林景观中的重要组成部分,所以对于园林景观管理高效配对的方式,目前的研究是将重要内容与园林小品联系起来,这直接影响到最终的结果。在设计园林小品时,根据不同的主题搭配相应的色叶植物,从而营造好的心情,形成理想的园林景观。如果花园里有铜像,则应选择浅色叶植物,使其更好地突出主题,达到想要的设计效果。

4.3 与水景的关系

在设计过程中,有必要根据水表面的实际情况匹配相应的彩色叶子。例如,将水文地貌和紫色植被结合起来,可以提高地貌的质感。

此外,在水景周围的彩色叶子也必须匹配,以实现动态和稳定性的组合。必须进行合理的颜色和形状分析,不同的植物有不同的习惯,为了取得更好的结果,它们必须是和谐的。例如,必须在树木旁边种植黄灌木,以更好地显示特定效果,还可以匹配相同颜色的不同颜色,以获得良好的横向效果。

4.4 与不同环境的关系

不同环境下的实际需要各不相同,因此,在对植物进行配对时,必须从当地地区开始,根据不同环境和颜色选择相应的颜色叶。例如,关于革命景观主题,我们必须侧重于选择红叶植物,以更好地反映革命主题。在不同环境下对不同颜色树叶的植物进行合理选择,然后根据不同环境的要求进行设计,以确保城市园林景观的理性。

5 色叶植物在城市园林景观中的应用前景

园林景观设计在我国将使用不同的元素,这些建筑方法并不独立存在,不同的模式将根据不同的环境显示不同的特点。园林的空间将更好地吸引不同环境中的不同群体。因此,设计者可以通过在空间设计中合理使用色叶植物来创造一个良好的开放空间。例如,在建造一个大的方框时,可以在一个广泛的艺术概念中创造一个明亮的音调,还必须注意水处理和协调水上园林,以提高在水中生长的植物的美丽,创造一个和平的环境。在园林景观设计园林景观设计的应用中,自然环境必须得到合理利用,必须选择适当的颜色来创造更适合季节的环境,以促进更好地开发城市园林植物的园林景观设计,因为丰富多彩的颜色以及每个不同季节的变化,许多城市园林景观开始在城市绿化中添加多种色彩。随着我国景观工业的不断发展,色叶植物在园林景观设计中变得更加重要,例如,在培养有色叶的植物方面,利用更多的色叶植物丰富园林植物的多样性等等,可以更好地帮助建设城市园林的景观。然而,如何有效利用有色叶的植物来提高园林景观的质量,需要进一步研究。

6 结束语

总而言之,园艺植物的形成必须遵循美学原则,并关注园林景观的功能。在遵循环境的基础上,根据美学要求,进行融合创造。不仅需要关注目前的园林景观,还需要关注园艺植物的季节性变化及其景观的增长影响,以实现步移景异,时移景异,创造一个“胜于自然”的美景。

参考文献:

- [1] 杜晋泽.观赏性植物在园林景观设计中的应用分析[J].居舍, 2019(33):110.
- [2] 李琼.观赏植物在园林景观设计中的应用探析[J].南方农机, 2019, 50(18):206-207.
- [3] 杨长娟.观赏植物在园林景观设计中的应用[J].广东蚕业, 2019, 53(09):29+42.
- [4] 刘卫东.生态节约型园林植物在园林景观设计中的应用研究[J].明日风尚, 2018(23):75.
- [5] 潘辉,谢一青,韩国勇等.福建野生彩叶植物的地理分布与资源调查[J].福建林学院学报, 2011, (3):217-220.
- [6] 张永安.基于彩叶植物在园林景观设计中的重要性分析[J].现代园艺, 2018(12):93.
- [7] 杨宗选,徐立飞,王军川.常见彩叶植物在宁夏园林景观中的应用[J].农业科技与信息, 2018(18):38-42.
- [8] 孙瑜婷.试论彩叶植物在园林景观设计中的应用[J].科技创新与应用, 2017(04):183.
- [9] 万建军,王秋花.浅谈彩叶植物在园林景观设计中的应用[J].现代园艺, 2018(19):133-134.
- [10] 杨宗选,徐立飞,王军川.常见彩叶植物在宁夏园林景观中的应用[J].农业科技与信息, 2018(18):38-42.