

# 基于英语学科核心素养下的文化意识和思维品质培养的探究

余燕文

(广州中学, 广东 广州 510665)

**摘要:** 英语教学过程中不仅需要为学生传授相关的英语知识, 还要注重对学生核心素养的培养, 促使学生提升文化意识和文化品格, 使学生不但能掌握和运用英语知识, 同时学会欣赏英语本身作为一门语言的独特魅力。本文在英语核心素养的背景下, 对学生文化意识以及思维品质的培养进行了研究与分析, 旨在为学生综合素养的提升奠定坚实基础。

**关键词:** 英语核心素养; 文化意识; 思维品质; 培养策略

## 一、核心素养、文化差异概述

随着国际化发展趋势不断加强, 西方文化逐渐进入到我国, 这在一定程度上对我国传统的文化产生了冲击。部分人群出现过重视西方文化而忽视我国传统文化的状况。比如很多人都无法说出我国传统节日端午节、中秋节的确切日期以及渊源, 但是却偏爱西方的圣诞节以及情人节等节日, 这使得我国的传统文化处于逐渐弱化的状态中。因此教师在开展英语学科教育时, 有必要基于文化认同以及弘扬的角度上为学生传播我国的传统文化, 促使学生建立起核心素养。

中西方文化之间本质上存在一定的差异性, 对于学生而言, 中西方文化的融合是一个相对陌生的概念, 但在英语教学过程中, 中西方文化必然会出现一定的碰撞, 这就需要学生批判性地接受西方文化, 同时融合中国的传统文化内涵。对学生核心素养的培养我国依然处于比较初级的阶段, 借助具有文化特色的课程能够帮助学生树立起核心素养以及提升文化的归属感。

## 二、基于核心素养的师生文化交流

在英语核心素养培养的背景下, 单纯借助校内的活动已经很难为学生创造出良好的英语学习环境, 因此教师以及学校需要重视校外活动与校内活动的结合。比如中国学校可采取与美国学校之间寻求合作的方式来促使师生之间开展文化交流, 或就某个专题活动来促使双方开展交际活动, 为学生跨文化意识的培养奠定坚实基础, 也是学生英语学习能力提升的有效手段。在文化交流进行的过程中, 中方学校与美国学校可以共同开发创新型的校本课程, 既涵盖中西方的文化, 同时对在线交流的项目展开设计, 促使师生都能更好地参与到学习交流过程中。与此同时, 中美双方学校还可以建立起长期交流合作的模式, 结合现代计算机科学技术在网页上设计出沟通与交流的模块, 促使中西方学校的教师、学生甚至大众能够参与到文化交流活动中。

## 三、在英语教学过程中渗透文化知识并激发学生思维

### (一) 将课程内容与文化背景相融合, 引发深层思考

对于学生而言, 课程导入环节是学生兴趣的关键, 所以需要激发学生的学习兴趣, 为文化内涵的导入奠定基础。例如教师在为学生们讲解 Culture and history 这一章节的内容时, 可以利用多媒体展示中西方的餐具, 比如在吃面条时, 中国人用的是筷子、碗, 而西方人则使用刀叉和盘子, 此时不仅会激发学生对中西方文化差异的探索提起兴趣, 也能促使学生在课堂上表现出更强的参与度, 主动了解中西方饮食上所存在的差距。在整个过程中, 教师也可以为学生做适当的引申, 促使学生在学习英语、接受西

方文化熏染的同时也能了解我国的传统文化内涵。广州牛津版八年级教材上册 Unit3 的话题是 Educational Exchanges, 在 Reading 版块教学中可以利用 Brainstorm 方式作为导入, 启发学生思考如下问题: 1) Would you like to go to study abroad? Why or Why not?

### 2) What can the students do during their exchange visit?

设置这两个问题的目的在于激发学生的学习兴趣, 提高学生主动探究的内驱力, 在进入文本学习之前先打开思路。学完整个单元后可设计一个 Group Discussion 的课堂活动: Why do you think an exchange visit is educational and interesting? 学生可对前期所学的文本信息进行梳理和提炼, 充分发挥想象力。这个活动有助于培养学生的发散性和总结性思维。通过学习前和学习后的目的性设问, 让学生对整个单元的主话题有全面和深层的理解, 通过个人的内化过程和小组的讨论促进思维碰撞, 使学生进一步了解中西方的教育文化特色, 培养学生形成深刻性、灵活性和创造性思维。

### (二) 对中西文化进行品鉴

在对英语课程进行教授的过程中, 教师除了使用统一教材, 还可主动设计开发具有特色的教材。在对校本教材设计的过程中, 教师需要重视问题的设置, 促使学生的思维能够得以有效拓展。再结合归纳、总结、对比分析等多种不同的模式, 对中西方文化的内涵进行感悟和体会, 促使学生主动对中西方文化存在的差异性进行比较, 在对西方文化进行接纳的同时也能重视对中国传统文化的学习。比如教师在为学生们讲述 English Week 这一章节的内容时, 在校本教材中可以对中西方 week 的差异进行分析, 为学生们展示一些日常活动的照片, 促使学生主动分析中西方差异。通过这样的教学过程, 学生能够对西方礼仪进行观察和了解, 也能够对我国传统文化思想内涵进行探索, 提升民族自豪感。

## 四、结语

文化意识的培养需要建立在文化内涵理解、知识学习以及信息累积的基础上, 促使学生在感知以及累积知识的过程中加深对文化的理解, 实现文化意识的提升。在英语教学过程中, 文化素养的培养有助于学生更好地运用英语知识解决实际问题, 也能够加深对英语知识的理解。思维品质的培养需要教师依据文本内容认真设计, 通过课堂活动以及环环相扣或多角度的问题来对学生思维训练, 突破思维固化的瓶颈, 让学生在在阅读文本的解读能力和思维能力上均得到有效提升, 在阅读教学中培养学生的学科核心素养。

### 参考文献:

- [1] 刘丹丹. 基于英语学科核心素养的高中生文化意识的培养研究 [D]. 聊城大学, 2019.
- [2] 王思佳. 基于英语学科核心素养的高中生中国文化英语表达能力现状研究 [D]. 西安外国语大学, 2019.
- [3] 陈刚. 英语学科核心素养下高中生创新思维培养策略初探 [J]. 英语教师, 2019, 19(10): 150-151, 157.
- [4] 章策文. 英语学科核心素养之文化意识: 实质内涵与实践路径 [J]. 基础教育课程, 2019(21): 49-53.