

“三位一体”教学模式在设计类课程思政教学中的改革研究

王 璐

(湖南理工学院, 湖南 岳阳 414000)

摘要:近年来,随着立德树人教育理念的提出,高校开始迎来教育改革新浪潮,为了更好地将设计类专业的育人作用全面地发挥出来,高校需要搭建思政教育与设计类专业的协同育人体系,将“学习、思考、实践”的三位一体教学模式引入到设计类专业课程思政教学之中,通过这样的方式,不仅可以使设计类专业教学的育人内涵更加的丰富,形式更加多样,同时还为社会主义建设事业培养出更多高素养、高质量的专业人才。基于此,本文就“三位一体”教学模式在设计类课程思政教学中的改革路径进行分析,希望为此类课程教学提供参考。

关键词:“三位一体”设计类专业;课程思政

2021年,我国教育部门针对人才培养工作,作出了重要强调,在全面建设社会主义现代化国家新征程中,必须要重视人才培养工作。为了更好地贯彻这一指示,落实立德树人的教育根本任务,高校应该充分认识到课程思政的作用,发挥出设计类专业在课程思政过程中的抓手作用,构建坚实的思政教育阵地,强化设计类专业课程思政的育人实效,为高校学生未来发展奠定坚实的基础。

一、课程思政概述

(一) 内涵

通俗来说,“课程思政”指的是在非思政课的设计类专业教学中融入道德规范、政治观点以及思想意识等观念的教育。具体到专业教育的内容又涵盖了多个方向。其本质目标是把“立德树人”作为一种专业教育的综合教育理念,在保证学生获得专业或学科能力提升的同时,使专业教育与思政理论组成协同育人体系,全面发挥出协同育人实效,课程思政这一教育理念的构成是立体多元的,它的方式多样,并且显隐结合,通过运用科学的方式,创新的思维,来帮助大学生树立正确的人生观念和价值认知,使他们自主承担起社会主义建设重任,争当新时期中国特色社会主义的合格接班人与可靠建设者。

(二) 设计类专业与思政教育相融合的意义

1. 推动教育强国

自党的十八大以来,具有中国特色的社会主义现代化建设已经迈入了全新的阶段,在此背景下,国家针对专业人才的培养和教育的提出了一些针对性强的政策,作出了相关的指示,要求以实现教育现代化以及教育强国为最终教育目标。而若想实现这一目标的话,推动高等教育的高质量和高水平发展是必要前提。就设计类专业而言,其有着多方面的教育属性,教学内容中的思政元素矿藏极为丰富,毫不夸张地说,设计类专业不仅是高等教育中的一门专业,同时也是推进思政教育的重要课程媒介,能够承担起传播社会主义核心价值观的重任。

2. 完善学科育人价值

在过往很长一段时间内,人们对于高校设计类专业的育人价值认知都有着一定的片面性。人们总是将其看成具有专业教育的一门学科,却忽视了其独特的人文教育价值。在此观念的影响下,设计类专业的育人效果也不尽如人意,学科的人文素养教育价值无法得到有效彰显。而在“课程思政”推动下,它的育人价值也得到了完善,学生在接受专业课程教育当中不但能够获得专业知

识、专业技能的强化,而且还能实现身心的双向发展。与此同时,在“课程思政”的推动下,设计类专业教学也开始向着“明时风”“达政体”的方向转变,培养出来的学生也能够兼备良好的专业技能和优质的思想素养。所以,积极推进设计类专业“课程思政”的建设工作,不管是对于学生的成才而言,还是对本学科的现代化发展而言都是极为有利的。此外,教师在设计类专业课堂授课教学时,适时、适度、适当地融入中华优秀传统文化问题,引导学生去了解设计类专业文化的同时,有意识地进行中外跨文化比较,从而深入探索中国历史文明和传统文化。双向的跨文化培养有助于提升学生的跨文化能力,进一步培养其家国情怀和国际视野。

二、设计类专业“课程思政”过程中存在的问题

(一) 内容方面,思政元素不足

就当前的大学设计类专业教材来说,它是由众多专家经过多次编纂而成的教材,内容不仅涵盖着诸多设计专业知识,而且也和当代大学生的生活环境与未来发展相适应。但是,不得不说的是,教材虽好,其中关于思政教育方面的元素是比较少的,特别是在思政教育元素实用性、多样性以及规范性方面,还有着很大的改进空间。与此同时,在当前的专业教材中,关于国内方面的设计案例明显少于国外,在此背景下,大学生对于国内外文化的认知和看法也备受影响,一些学生开始出现盲目崇外的情况,而且他们的文化自信、文化认同感也得到了巨大冲击,这对于他们的健全成长和良好发展是极为不利的。

(二) 教学方面,模式较为固化

当前,在“立德树人”根本任务的引领下,众多专业教师也纷纷开启了“课程思政”方面的尝试。但是,结合实际情况来看,他们的教育推进方式与以往的言语式教学并无区别,很多教师所谓的“课程思政”仅仅是口头上的“说一说”“聊一聊”,并没有在方法上进行更深入和更广泛的探索,这种“课程思政”落实模式显然是难以取得效果的,而且也很容易消减学生在专业知识以及思政知识方面的学习热情,给他们的成长和发展制造诸多阻碍。此外,一些专业教师错误的了解课程思政,他们将专业教学与思政教育分成两部分分别对学生进行教学,导致出现“两层皮”现象,这种教学方式对于专业教学和思政教学都非常不利。

(三) 师资方面,思想有待革新

正所谓,经师易得,人师难求。在教育实践中,若想取得好的教育效果的话,关键条件便是师资素养要高,只有好的师资队伍才能培养出高质量人才。但是,在大学设计类专业教学中,一些教师在“课程思政”认知和推进理念上还有待进一步革新,特别是在该理念重视度方面,很多教师还做得不够到位,对此,如何围绕“课程思政”理念来落实好专业师资素养的提升工作,也是一个亟待我们思考和解决的问题。

三、“三位一体”教学模式在设计类课程思政教学中的改革路径研究

对于高校设计类专业教学来说,它不仅是一门专业,还是高校开展“课程思政”的重要阵地。因为设计类专业具备着内容广泛、学科悠久、蕴含知识点多等特点。所以将课程思政与设计类专业教学相融合,在“学习、思考、实践”三位一体的教学模式下,

不仅可以使专业教学的育人内涵更为丰富,育人效果更为充分,育人形式更加多样,对高校设计类专业学生来说具有重要的现实意义。

(一) 革新教学内容

1. 优化教学内容,提升文化自信

现今,以新版的设计类专业教材为例,它的内容极为丰富,包含了国内外各种优秀的设计知识。但经过阅读就会发现,在专业教材中,含有国外设计的内容比较多,而国内设计的内容相对比较少,这种情况对高校学生来说非常不利,使学生容易产生文化自信,因此,高校必须要对专业教学内容进行优化和革新,在教材之中,可以增添一些我国优秀的设计案例,比如说故宫文创、敦煌莫高窟壁画、三星堆等设计,帮助高校学生树立文化自信。

2. 利用现有教材,深挖思政元素

为了更好地推进设计类专业课程思政进程,专业教师在教学之中应当立足于章节教学内容,对其中所蕴含的思政元素加以深挖,积极引发学生思考,适时渗透价值观以及中国文化元素。例如,在讲园林设计时,教师可以将我国的网师园、清晖园、寄畅园等优秀案例讲给学生听,将这些优秀建筑特色、建筑背景、历史文化向学生渗透,比如说网师园,它是苏州的经典建筑之一,“网师”隐喻退隐江湖,园中景色优美,被清朝学者钱大昕评价为:“地只数亩而有行回不尽之致,居虽近廛而有云水相忘之乐”。可见其景色之优美,设计之巧妙。专业教师可以深挖背后的故事,将其中的思政元素渗透给高校学生们,帮助学生们树立争取的人生观念和价值认知。

(二) 丰富教学方法,增添课堂趣味

1. 信息技术辅助,提升教学效率

随着信息技术的发展,多媒体手段已经被广泛地运用在教育领域之中。多媒体技术作为一种高效的信息传递方式,将其运用在数学教学之中,能够给学生营造一种虚拟的场景,可以实现知识的高效传递,与传统的教学方式相比,这种方式更为大学生所接受,它能够激发学生的学习兴趣和兴趣,将原本枯燥的数学知识生动、形象地展示给学生们,有助于他们加强记忆和掌握。

例如,在实际的教学中,专业教师可以将多媒体手段运用其中,展示一些中国古建筑的图片,比如说西藏布达拉宫、黄鹤楼等古建筑,通过多媒体手段的优势,将这些古代建筑生动直观地展现在学生们面前,不仅可以丰富学生的专业知识,促使他们提升古建筑知识,同时还能将我国传统的优秀文化渗透在教学之中,让学生们了解这些古建筑背后的故事,帮助他们树立民族文化自信,丰富他们的民族文化认知,帮助他们构建正确的人生观念和价值认知,促进他们职业素养和综合能力的提升。

2. 开展翻转教学,拓展“课程思政”路径

在以往的教学,大学设计类专业教学大多是以“老师讲,学生听”的形式来展开,课堂氛围无趣且枯燥,既不利于专业教学有效性的提升,也给设计类专业“课程思政”的践行带来诸多阻碍,导致其育人实效无法充分地发挥出来。现今,互联网飞速发展,大部分的高校学生都是“00”后,他们对于以信息技术为依托的翻转课堂教学非常感兴趣,这既符合他们的成长特点,同时又符合教育改革的要求。运用这种方式,不仅可以给设计类专业课程思政教学的推进注入一针强心针,还为拓展了课程思政的实施路径,提升教学实效,这对高校专业教师来说可以说一举多得。

3. 运用新媒体软件,提升育人实效

随着新媒体技术的发展,它已经被运用在生产、生活中的各个角落,并且产生了重要的作用,为了更好地将“课程思政”与设计类专业教学相融合,在专业教学中发挥出思政育人的实效。

在实际的教学过程中,教师可以将教学内容和新媒体软件进行结合,构建全新的、协同的育人体系,将“课程思政”中的育人效果更加全面、充分地发挥出来。

例如,教师可以将相关的园林设计内容制作成篇幅比较短、趣味性比较高的文章,可以通过新媒体软件,比如说微博、公众号、QQ等新媒体软件,有针对性地向学生进行推送,通过这样的方式,不仅可以激发学生专业知识的兴趣和积极性,同时还能很好的提升他们的专业素养和道德品质,促使思政的育人实效得以充分地发挥出来。

(三) 提升教师素养,促进教育落实

在“学习、思考、实践”的背景下,为了更好地发挥出设计类专业课程思政教学的抓手作用,提升思政育人实效。高校应该与时俱进,及时革新专业教师的教育观念,深化思政意识,提升专业教师的思政素养。首先,专业教师应该牢记自身教师的使命,正确认识“课程思政”的意义和价值,在设计类专业教学过程中,有意识地将爱国主义精神、优秀传统文化以及正确的人生价值认知渗透给学生们,帮助他们树立争取的人生观念和价值认知。其次,专业教师应当致力推动自身修养与道德的提升,要争当道德模范和时代先锋,切实发挥自身思政传播者、思想引领者的作用。具体来说,教师应当有方法、有目的和有意识地去汲取思政教育知识,让自身的思政教育素养得到有序化提升。例如,教师可在空闲时间,积极参与思政教育方面的座谈会或研讨会,丰富自身“课程思政”理念以及策略方面的认知;通过经典文学诵读、网络信息查阅等方式来了解我国人文风俗、传统文化、道德精神以及发展进程,丰富自身的思政知识储备,并在教学实践中加强这些思政元素的教学渗透,切实提高学生的思想素养与道德品质。

四、结语

总之,以“课程思政”理念为方向,坚持“学习、思考、实践”三位一体的教学模式,落实好设计类专业教学体系的革新工作,已经成为大学专业教学的必然发展趋势。在新时期,有必要正视“课程思政”的内涵价值,在把握专业教学既有问题的基础上,不断运用新的教育思路和方法去打造一个指向于“课程思政”的专业教学体系,从而为社会培养出更多有本领、有理想和有素养的专业人才。

参考文献:

- [1] 叶立国. 思政课“三位一体、四步走”SPOC翻转课堂教学模式探索——以“原理”课程为例[J]. 思想政治教育研究, 2022, 38(01): 84-88.
- [2] 李红娟, 帅琪, 徐勇前, 李晓舟, 张鞍灵. 无机及分析化学“价值塑造-能力培养-知识传授”三位一体教学模式探索[J]. 广东化工, 2021, 48(21): 177-179.
- [3] 赵欣欣. 高职专业课程思政教学探索——以《建筑工程计量与计价》课程为例[J]. 延安职业技术学院学报, 2021, 35(05): 52-55.
- [4] 刘慧, 余蓉, 王旭东, 范雨, 敬小丽, 木本荣. “三位一体”模式的医用物理学课程思政教学设计及应用研究[J]. 成都中医药大学学报(教育科学版), 2021, 23(03): 126-129.
- [5] 代美丽. “网络+课堂+实践”三位一体的大学英语课程思政创新模式研究[J]. 海外英语, 2021(17): 28-29.

本文系2019年湖南理工学院教学改革校级重点项目《基于复合型创新人才培养目标下的服装设计课程改革研究》阶段性成果。

作者简介: 王璐(1984-),女,湖南理工学院美术与设计学院,副教授,研究方向:设计理论研究。