

微课视域下高职语文教学改革的思考

陶 帅

(湖南外国语学院, 湖南长沙 410000)

摘要: 随着教育改革不断推进, 高职院校的教育目标以及模式发生了明显变化, 主要表现在教学中广泛应用信息技术。以微课为代表的新型教学方法已经被广泛运用到了各个学科教学中, 这不仅与学生的认知规律相符合, 还可提高学科教学的质量。而语文学科作为基础性课程, 通过引入微课教学法能够明显提高教学有效性。本文对微课视域下高职语文教学改革展开思考。

关键词: 微课; 高职语文; 教学

随着信息技术高速发展, 微课教学法受到教育界广泛关注, 已经逐渐成为教学改革重要方向之一。但目前, 高职对微课应用研究还不够成熟, 更多集中在开发和设计方面, 很少会关注微课的实际应用。在高职院校的课程中, 语文学科属于基础性公开课程, 对学生有着重要的教育意义, 而教师应用微课可以快速推动教学改革, 进而增强学生学习语文的效果。

一、微课教学法具备的特征

(一) 灵活性

微课教学法最为显著特征便是有着比较强的灵活性。微课教学不会单纯地局限于课堂上, 能够突破时间以及空间的限制, 学生能够借手机、平板等设备随时随地观看微课视频。微课视频会对语文知识进行优化整合, 再通过视频或音频的形式形成相应的教学短片, 教师可以通过直接播放或转载形式开展微课教学, 不仅能将信息技术与语文教学有机结合, 还能促使学生灵活、高效地掌握语文知识。

(二) 简洁性

微课教学法具备简洁性的特征。主要是指微课视频相比于传统语文课堂, 在时间上会大大地缩短。在传统的语文课堂中, 教师会利用 45 分钟向学生灌输大量的语文知识, 其间所应用的教学方式比较单一, 难以充分激发学生学习语文的兴趣。同时高职院校学生的语文基础普遍不是很理想, 教师要想提高语文教学的效率, 可以利用微课对语文教学内容进行压缩, 将原本 45 分钟课时压缩成 10 分钟, 这样可以使学生在比较短的时间内更好地掌握本节重难点。

(三) 针对性

微课教学法具有针对性的特征, 指微课视频内容主要针对本节课的重难点进行设计。在高职语文教学中, 学生所接触到的语文知识不再局限于一些基础性的内容, 由于更加注重语文知识的全面性和系统性, 所选择的教学内容也有着更深层次的含义, 这样可能会造成语文教学中会存在许多的重点和难点。而微课教学能够着重讲解这些重点和难点, 促使学生迅速地抓住语文教学的中心点, 进而增强学生的学习效果。

二、微课视域下高职语文教学存在的不足

教师运用微课开展语文教学, 能够将高职语文与信息技术有机结合, 但是在具体的教学活动中, 依然存在一些不足之处, 具体表现如下。

首先, 教师制作微课的形式比较单一。教师要想更好地开展微课教学, 需要结合具体的教学内容和教学目标, 制作微课视频,

然后利用微课视频开展课堂教学活动。然而, 多数教师在制作微课视频的时候, 仍然以讲授法为主, 常常会忽视学生的体验感, 没有充分发挥出微课教学法的价值。

其次, 微课教学资源缺乏系统性。由于教师应用微课教学法的时间比较短, 在这种情况下, 微课教学内容不够完善, 微课教学资源也缺乏系统性, 多数微课视频表面看起来比较精良, 但是难以形成系统性的专题。除此之外, 微课资源的平台也相对比较少, 教师和学生很难根据自己的需求寻找到相应的微课资源, 进行互动交流, 不利于调动学生参与微课教学的积极性, 这就导致高职语文教学质量会受到很大的影响。

然后, 微课在语文教学中应用度比较低。微课作为一种新型的教学模式, 如果能够将其合理应用到语文教学中, 能够很好地弥补传统模式的不足, 有效提高教学质量。但是多数教师应用微课仍停留在竞赛评选阶段, 在语文学科教学应用依然不足, 很多教师开展微课教学的时候, 仅仅停留在表面层次, 对于微课更深层次内涵和作用没有准确的认知, 所以运用微课教学的效果不尽如人意, 不利于教学质量的提升。

最后, 教师未能对微课教学法产生深入理解。教师在学科教学中扮演着非常重要的角色, 在这种情况下, 教师的教学理念和教学方式都会直接影响学科教学的质量。然而, 受传统教育理念的制约, 多数教师未能意识到微课教学法的重要性。所以在利用微课开展语文教学的时候, 教师不会深入研究微课的内涵, 对微课的理解不深, 导致微课运用还停留在表面。同时, 微课教学想要更好地发挥出教育效果, 还需要结合具体的教学内容进行合理运用, 但是当前教师并没有掌握选择适当应用的时机与方式, 导致微课难以在语文教学中发挥出应有的效果。

三、微课视域下高职语文教学策略

(一) 应用微课教学法, 创新课堂导入方式

课堂导入是课堂教学的重要环节, 通过课堂导入, 能够帮助学生很好地集中注意力, 从而保证课堂教学质量。因此, 教师在开展古诗词课堂教学活动的时候, 要想更好地发挥微课的效果, 还可以充分利用微课的优势, 更好地完成课堂导入。同时微课直观性强、生动形象, 能够将图片、视频、声音等融合到一起, 从而将学生快速带入教学情境中, 学生的情感体验更强, 也能更好地感受到古诗词的魅力, 学习效率和积极性随之提升。例如, 在讲解《白雪歌送武判官归京》时, 教师能够以“送别诗”为主题, 制作一个送别诗的集锦, 然后配上古风古韵的音乐与背景画面, 充分调动起学生的好奇心, 只有当学生具备了好奇心, 才能激发其探究语文知识的欲望。在朗读环节, 学生就能够更好地融入自己的情感, 与诗人发生情感共鸣, 通过这种方式, 能够有效增强学生学习语文的效果。又或者, 在教学《泊秦淮》的时候, 教师可以利用微课向学生播放与古诗相应的视频或者图片, 以此吸引学生的注意力, 等到学生注意力集中后, 教师再给学生讲解古诗的创作背景, 当学生对古诗词的创作背景有了充分了解, 便可充分调动其的学习积极性, 同时对古诗词的认识和理解更为深刻, 学习效果也会更好, 进而提高语文教学的质量。

（二）应用微课教学法，聚焦语文概念讲解

在高职语文教学中，会涉及到大量的概念性知识，如修辞手法知识、说明方法知识、语言类知识等，同时这些概念也会贯穿于语文教学全过程。但是学生难以将这些概念理解透彻，此时，教师可以应用微课教学法，聚焦语文概念讲解，促使学生将其有效理解，增强学生的学习效果。例如，在讲解《荷塘月色》的时候，教师在向学生讲授“通感”修辞手法时，除了需要学生理解“通感”的概念以及特征外，还要明确该手法与拟人或者比喻之间的区别。这时，教师在制作微课教学视频时，不仅需要合理控制视频时长（7分钟以内），还要以动画与音频等形式动态地向学生展示这一概念，促使其能够对该修辞手法的概念、句式特征有较为深入的理解，同时也能明确该手法与拟人、比喻之间的区别，以此促使学生能够灵活运用这一修辞手法，切实增强学生的学习效果，进而提高微课教学法在语文教学中的应用效果，最终提高语文教学的质量。

（三）应用微课教学法，创设教学情境

微课能够整合网络形式的图片以及视频等资源，使微课教学内容变得更加丰富。在课前，教师可以根据语文教学内容，选取合适的微课教育资源，并编辑处理好这些教育资源，向学生提供具备趣味性的微课视频。这样在实际教学中，教师能够应用微课视频创设出相应的教学情境，使得教学氛围更具趣味性，促使学生主动对语文知识展开探究，以此增强学生学习语文的效果。但在创设微课情境时，教师需要充分考虑学生的个性化特征，选择学生比较感兴趣的元素融入微视频中，促使其对教学内容产生深刻认知，这对增强学生的探究能力起着比较重要的作用，进而有效提高语文教学的质量。例如，在讲解《诗词歌赋作品选》时，教师可以充分应用互联网资源，选取与本节教学内容相应古诗词，并将其朗读版本、创作背景等融入到微课视频中，这样可以营造良好的教学情境，引导学生充分了解当时作者所处的时代背景，并主动对时代情境展开探究，进而使语文教学更具活力，以此增强学生的学习效果。

（四）应用微课教学法，构建翻转课堂

微课教学法比较显著特征是可以压缩语文教学课时，延伸学生学习语文的空间，同时也可彰显学生在学科教学中的主体性。教师在语文教学中为了发挥出微课所具备的优势，可以构建语文翻转课堂，即课下学生通过微课视频开展自主预习，课上教师着重解决学生在预习中遇到的问题。这样不仅能给予学生充足的学习自主权，学生也能充分思考解决语文问题的方法。但教师要注意监督学生的学习过程，引导其积极发掘语文知识所蕴含的价值，提高学生的思维能力，促使其快速理解与吸收语文知识。在应用微课教学法构建翻转课堂，可以从以下几点着手：首先，教师需要将教材、教学内容理解透彻，这样在制作微课视频时，才能选取科学、合理的教育资源，准确突出本节教学的主题，以此保障学生在自主预习环节能对教学内容有较为透彻的理解。其次，教师需要在微课视频中增加一些语文问题，通过问题引导不仅能激发出学生探究语文的欲望，还能指明学生后续的学习方向，并促使其可明确自身所要思索的方向，进而对教学内容展开深度发掘，有效增强学生的学习效果。最后，教师在构建语文翻转课堂时，要给予学生个性化特征充分的考虑。由于每位学生的语文水平存在着明显的差异性，所以学习进度有着明显的不同，这在一定程度上会对语文教学产生不良影响，因此教师在制作微课教学视频的时候，要确保微课视频内容具备层次性，保障不同层次的学生都能有所收获，这也是构建翻转课堂的首要前提，同时也是提高

语文教学质量的有效途径。

（五）应用微课教学法，突破教学重难点

由于微课教学具备容量小、内容形象等特征，教师在制作或应用的时候，通常会以某一重点作为教学主题，并将知识直观呈现给学生，促使其充分理解本节教学内容的重点，增强学生学习语文知识的效果。在具体应用过程中，可以从以下几点着手：首先，教师要分析教学内容中的重难点，然后单独将这些重难点制成微课视频，引导学生利用课余时间对重难点展开自主学习，这不仅能促使学生在自学过程中寻找自身存在的不足，还可切实提高语文教学的效率。因此应用微课不仅能突破语文学科的重难点，也是开展语文个性化教学的关键所在。其次，由于语文知识理解起来有些枯燥，再加上古诗文、文言文的字词使用与当前的语言用法有着明显的不同，这样不仅增加了学生的学习难度，也不利于其将语文知识理解透彻。教师可以应用微课将这些知识以视频或图片等形式直观地呈现给学生，这除了能使语文教学内容更具趣味性，还能降低学生学习语文的难度，促使学生将教学重难点理解透彻，促使学生更加全面地掌握语文知识，进而切实增强微课在语文学科应用的效果，最终切实提高语文教学的质量。

（六）应用微课教学法，开展鉴赏教学

在语文教学中，教师除了要求学生理解字词的具体含义，还要引导学生学会如何鉴赏语文，提高学生的人文素养，以此提高语文教学的质量。因此，教师可以应用微课教学法开展鉴赏教学活动，学生能够通过微课视频对语文文本的构思与意蕴有较好的体会，进而更好地感悟作者想要借助文本表述怎样的情感，这一过程不仅能增强学生的感悟能力，还可增强其学习效果。另外，在语文鉴赏教学中，教师在制作微课鉴赏视频时要注意以下两点：首先，要与文本内容相结合。其次，引入学生感兴趣的元素。这样可以促使学生更好地感悟语文文本，进而提高语文鉴赏教学的质量。例如，在讲解《江城子·密州出猎》的时候，教师可以依据古诗词内容，制作与教学内容相贴合的微课视频，将古诗意象以形象、生动的方式展现给学生，促使学生有效理解本首古诗。同时教师在开展鉴赏教学的时候，可以通过微课形式向学生展示本首古诗的意象，使得本首古诗所描绘的情境直观呈现在学生眼前，在加深理解的同时，也可促使其参与到教学活动中，以此提高语文教学的质量。

四、总结

总而言之，在高职语文教学中，教师应该重视运用微课开展教学活动，使学生在较短的时间内掌握大量的语文知识。另外，将微课教学法应用到语文教学中，不仅可以激发出学生对语文的学习兴趣，还可增强其效果，提高语文教学的质量与效率。同时也能为学生营造出趣味性教学氛围，促使其主动探究语文知识，提升学生的语文水平，进而增强学生的语文综合能力。

参考文献：

- [1] 熊艳.“互联网+”下高职语文教学中应用微课的实践研究[J].山西青年,2020(08):181-182.
- [2] 范志云.微课视域下高职语文教学改革的思考[J].今日财富,2020(05):192-193.
- [3] 吴敏.高职语文教学存在的问题及微课策略探究[J].教育理论与实践,2019,39(33):52-54.