

互联网时代高校继续教育教学质量提升发展策略研究

——以数字媒体艺术为例

朱滕飞

(南京传媒学院, 江苏南京 211172)

摘要: 随着互联网时代的到来, 对社会生活中的各个领域都产生了重要的影响, 同样, 对高校继续教育也产生了重要的作用。为了更好地符合时代发展的潮流, 顺应时代的规律, 高校继续教育必须要进行优化和改革。在此背景下, 如何提升高校继续教育的教学质量, 促进人才的成长, 已经成为高校教师亟待解决的问题之一。针对此, 本文就互联网时代高校继续教育教学质量提升发展策略进行分析, 希望为广大教师提供一些有价值的借鉴和参考。

关键词: 互联网; 高校; 继续教育; 教学质量

在 2015 年, 随着“互联网+”计划的提出, 高校继续教育也迎来了改革的新浪潮, 各个行业在互联网的发展下, 已经发生了翻天覆地的变化, 比如说社交、出行、购物、饮食等领域, 极大地改善了人们的生活方式和生活质量。对此, 高校继续教育应该紧跟时代发展的潮流趋势, 积极创新和优化教学模式, 构建全新“互联网+教学”的协同育人体系, 全力帮助打造高校继续教学新常态、新局面, 从而提升教学质量, 促进人才成长, 为社会以及相关企业培养大量高质量的专业人才, 为实现伟大民族复兴提供强大助力。

一、互联网时代下高校继续教学现状

随着科学、经济、文化的发展, 高校继续教学出现了不同的问题, 以至于让教师无法应对, 令人头疼。部分教师常常反馈课堂教学的教学效果出现严重下滑, 学生的听课状态有问题, 课堂气氛愈发沉闷, 教师的讲课激情不复存在, 使得上课对于教师以及学生来说都是一种煎熬。高校继续教学现状具体表现有以下几点:

(一) 课堂纪律涣散

在高校继续教育课堂教学之中, 学生的课堂表现大部分情况下是不尽如人意的。在课堂之中, 很多学生往往存在着违反课堂纪律的行为, 严重影响课堂教学的效果, 破坏课堂气氛, 使得部分学生的学习效率降低。例如, 已经上课几分钟了, 还有部分学生姗姗来迟, 神情散漫地进入教室, 并没有因为迟到而感到难为情。很多高校学生在课堂中都喜欢找“最佳地理位置”, 教室的最后几排永远都是满员的, 他们会在最后几排做着比如说玩手机、看电影等和学习无关的事情, 对课堂教学内容并不感兴趣。此外, 部分学生感染上逃课的恶习, 若教师点名, 学生沟通群组中就会出现“老师点名了, 快来”。随后几分钟内, 就有几名同学陆续到达教室, 逃课变成迟到。学生的违纪行为严重地破坏了课堂气氛, 使校风、学风“变了味”。

(二) 座位三分天下

在高校继续教育课堂之中存在一种非常令教师奇怪的现象, 就是座位的问题。这种现象教师们戏称“三分天下”, 部分学生积极参与学习活动, 为了想要达到自己的学习效果, 他们往往会占据较前的位置, 这些位置能够很好地听到教师的教学内容, 学习效果最佳。还有一部分学生坐在中间位置, 他们不想在课堂上

表现自己, 不想出“风头”, 就选择中间的位置。最后一部分学生, 会选择课堂最后排的座位, 教师在前面讲, 他们在“自由之地”进行丰富自己的体验, 做着与课堂教学无关的事情。

(三) 课堂学习气氛浑浊

高校学生在继续教育的课堂之中, 大部分会表现得无精打采、对教学内容并不感兴趣, 有的人在背英语单词, 有的人在看其他的课程, 做着与教学无关的事。在教师提问时, 前排学生主动回答问题, 而后排学生却一问三不知, 部分学生更是直接回答教师“我不知道”。遇到重点内容时, 教师会提醒学生进行记录, 很多学生就开始举起手机进行拍照, 动手记笔记的很少。在现今的高校继续教育课堂之中, 上述现象已经成为一种司空见惯的现象, 在这种学习氛围下, 教学质量如何才能提升呢?

二、我国高校课堂教学质量存在的问题

(一) 教师课堂管理意识薄弱

高校教师在上课过程中, 普遍尊重学生的自主性, 倡导学生会自我控制, 对于出勤问题以及上课状态并没有进行严格的管束, 导致学生的学习意识并不像中学时期那么强烈, 学习状态萎靡。高校各科目的教学时间有限, 很多教学内容因为时间的关系导致无法与学生进行过多的互动, 避免浪费课堂时间, 导致很多教师在课堂教学过程中, 主要是进行单方面的知识讲授, 学生的课堂参与度并不是很高, 学生与专业教师的沟通相对比较少。由于时间有限, 教师对于课堂中学生的违纪行为往往睁一只眼闭一只眼, 缺乏纠正的力度。

(二) 教学方式过于陈旧

经过调查发现, 部分高校课堂教学的方式依旧采取陈旧的教学方式, 教师在上面进行讲解, 学生在下面被动接受, 忽视学生的主体地位, 教学模式缺少创新, 容易使他们的注意力不集中。讲课内容也是枯燥乏味, 课堂之中气氛沉闷, 无法激发学生的学习兴趣, 导致教学效果不尽如人意。

(三) 考核方式

现今, 高校的考核模式已经不再符合学生发展的需要, 部分高校依旧使用传统的闭卷考核方式, 考核的内容仅停留在基础概念上, 考评的主要方式就是试卷考试, 这种考评模式存在一定的弊端, 考核的范围过小, 忽视了学生创新思维培养以及灵活运用能力, 大部分学生为了应对期末考试, 只能进行大量的机械记忆, 这样做不能帮助他们将专业知识运用在实际的问题之中, 无法达到提升高职学生专业素养能力的目标。

三、互联网时代高校继续教育教学质量提升发展策略

(一) 创新教学管理理念, 强化课堂教学管理

在高校课堂教学之中, 教师应该树立以人为本的教学管理理念, 尊重学生的主体地位, 强化课堂教学管理, 专业教师应该及时关注学生的听课状态, 注意因材施教, 看到学生在听课过程中存在一些问题, 要及时地解决, 照顾大多数学生的同时, 还要进行针对性地询问和重复讲解。在课程教学过程中积极与学生进行互动, 了解他们的实际需要, 让他们感受到自己被重视从而改变

自己的学习态度。一般情况下,高校课时有限,为了更好地提升教学效率,教师可以运用合作探究学习小组的方式进行学习,对于小组人员的分配,教师一方面要遵循学生个体的意见,另一方面还应考虑他们的性格特征、知识基础、认知水平等,各个小组之间综合实力尽可能相当。与此同时,教师还可以将项目内容进行难以层次划分,学生结合自身情况进行选择,之后,教师统计学生的选择之后对小组成员进行适当调整,一方面满足了学生的基本学习需求,另一方面还便于教师后续管理。教师要尽量做到一视同仁,不偏不倚。对于进步的学生要及时地鼓励,对于表现欠佳的学生好适当的惩戒,就事论事,确保公平。教师可以在专业教学中增加一些课外知识,通过这样的方式,激发他们的好奇心,确保教学内容的有效传递,使他们的不偏离课堂教学,达到管理课堂的目的。

(二) 创新教学方式, 调动积极性

目前传统的教学方式已经不再适合当今的数字媒体艺术专业课程,它无法满足学生对于发展的要求和企业对于复合型人才的要求标准,因此,必须要采用符合时代进步的、适合学生发展的教学方式。传统的教学模式中,学生一味地被动接受,主动学习能力受到影响,并且学生在课堂上很少与教师进行沟通交流,没有任何互动,导致教师无法了解学生的真实需求。采用创新型教学方式,帮助学生提升专业能力。

1. 运用微课方式, 引起兴趣

随着信息技术发展,信息技术已经应用到生活中的各个领域。教师可以将信息技术运用到专业教学中来,专业知识与信息技术相结合,制作“微课”,教师在制作“微课”时,可以将其内容设计成阅读性和趣味性十足的教学课程,制作完毕之后,教师可以在教师通过多媒体技术向学生们进行播放,帮助学生理解教学重点和构建专业知识体系,充分引起学生的学习兴趣 and 探究热情,帮助他们提升专业素养。

2. 构建翻转课堂, 积极互动

专业教师可以尝试通过构建翻转课堂的方式,提升与学生之间的互动。课前,教师可以将相关微课通过公众号、微博以及沟通群进行上传,让学生提前预习,帮助他们提升自主学习能力。课中,专业教师应积极与学生进行互动,提出关键问题,引发他们的思考并鼓励他们大胆想象和探究,通过小组讨论和分享,教师将课堂主导地位转移至学生本身,让他们在探究中获取专业知识和答案,教师从中协助和指导,提供帮助。课后教师要和同学进行沟通,了解他们的知识盲区和误区,认识到学生的主要需求,以便对相应的教学方式进行调整,提升自身的教学水平。

3. 运用“云课堂”, 构建特色模式

教师可以利用云课堂,构建线上+线下的教学特色,教师可以通过网络平台或者相关智慧软件,构建本专业的网络课堂。例如,“云课堂”,教师通过云课堂,实现跨越空间与学生进行交流,避免了传统意义上的教学弊端。教师通过“云课堂”完成签到、点名、布置作业等教学任务,通过相关弹幕,专业教师可以了解学生的难点和误区,提升他们的学习效果。采用创新型教师方式,教师在课堂中不再是主导者,让学生全程参与进去,通过运用情境教学法、提问式方法或者引入课堂游戏等方式,充分引起学生学习和探究的兴趣,在课堂中积极与学生互动,让学生积极思考和表达,帮助他们形成良好的学习习惯,提升他们的专业素养和综合能力。

(三) 建设师资队伍, 提升教师能力

加强教师的日常培训工作,让教师对数字媒体信息专业的最

新发展动态、最新理念以及最新产品进行了解,鼓励专业教师到大型公司去实习锻炼和挂职,让他们切实地了解到企业实际上需要什么样的人才和具体标准是什么,这样一来,可以开阔他们的眼界和视野,同时也对专业产生新的认知。专业教师应该加强对于自身能力的建设。例如,教师可以通过网络课程进行学习,提升自己的教学水平和能力,或者通过参加相关的科研大会和名家讲座,来了解当今数字媒体的最新发展情况和专业前景,提升自己的视野,也可考取相关的职业资格证书,提升自身专业能力和知识储备。学校也要加强对于专业教师的审核监督工作,对于相关专业教师,要有严格的审核标准才能够被聘用,对于专业教师水平,学校需要提升专业教师的工作标准,要求教师除了完成固定的教学任务外,还要完成工作任务,比如说发表一定数量的教学论文、科研论文以及参加相关科研比赛等。另外学校还可以专门邀请其他院校的优秀教师来校进行演讲和座谈,分享优秀教师的相关经验和教学心得,帮助本校教师提升自我水平和教学经验,防止相关专业教师盲目自大、不思进取以及摸鱼心态的产生,通过教师自己不间断地和深入地学习,提升自身的专业素养和教学水平,学校也要加强对于教师工作的管理,帮助教师能更好地符合工作要求,提升学校综合实力,打造一支高精尖的教师队伍。

(七) 完善评价体系, 提升教学实效

正确的教学评价能够帮助学生正确认识自我,在实际教学过程中,要优化教学评价机制,给予学生客观、具体的评价,使其把握专业知识和技能的学习方向,进一步培养其深度学习思维。高校教育的目的是培养学生的专业能力和职业素养,因此,闭卷考试的评价方式已经不再适合高职学生,应该要侧重于考查学生对专业技能的掌握情况和实际的运用能力。评价过程中,教师也可引入多元化的评价方法,如口头评价、注重对学生学习过程的评价、探究能力的评价等。当然,评价学生创新思维的方法不是单一的,要根据学生的学习特征进行不断地调整。比如说考查学生是否主动参与到了学习过程中、知识整理能力、知识构建能力、迁移应用能力、解决问题的能力等,通过上述方式逐步提高学生的综合学习能力此外,评价过程中,教师也要引导学生对专业知识进行批判性的思考,对已学的内容进行深度加工,将知识应用于解决问题中,促进学生深度思维能力的培养,此外,教师还可以创新考评模式,引入自评、组评等多种评价模式,使学生站在客观的角度分析自己学习过程中存在的问题,促进其学习能力提升,通过这样的方式,来满足时代发展的要求。

四、结语

总之,在新时期,高校课堂教学管理离不开互联网,针对高校教学质量中存在的问题,高校以及专业教师应该积极运用新思维、新方法,来打造全新的育人体系,充分利用互联网的优势,尊重学生的主体地位,积极优化评价体系,强化师资建设,打造一支高素质的专业教师队伍。

参考文献:

- [1] 陈佳琪.“互联网+”时代高校课堂教学质量提升对策研究[J].中国多媒体与网络教学学报(上旬刊),2019.
- [2] 路燕娜.互联网时代高校教学质量存在的问题及提升策略[J].教育现代化,2018,005(003):120-121.
- [3] 孙远鹏,马敏,张勇,等.“融媒体”时代背景下高校继续教育质量体系建设:思路与策略[J].继续教育研究,2021(11):4.
- [4] 邱敏.信息化在新时代高校继续教育发展中的应用探索[J].当代教育实践与教学研究,2020(1).