

工业遗产旅游的开发模式与建构路径探究

姚婷

(洛阳科技职业学院, 河南 洛阳 471000)

摘要:随着我国经济的转型升级,我国的工业发展进入后工业时代,这也对工业时代存留的工业遗产的保护和利用提出了深层次的要求。为了强化工业城市的转型和升级,探索出新型的工业遗产的旅游开发路径,旅游行业应当转变思路。基于此,文章对工业遗产旅游的开发模式与建构路径展开探究,阐明工业遗产旅游的相关概念,分析研究了工业遗产旅游的特点,阐述了工业遗产旅游开发的意义,提出了工业遗产旅游的开发思路,在此基础上提出了工业遗产旅游的开发模式与建构路径,以供参考。

关键词:工业遗产;旅游;开发

21世纪也是我国经济转型的关键时期,我国经济开始向着现代化的方向发展,大多数城市也发展到新的阶段。但是现阶段仍然存在工业遗产的相关问题。对此,城市应当加强建设,推动工业城市的转型升级,探索和开发出一条适合发展的路径,从而构建一条持续发展之路,推动地区经济的发展。旅游企业也应当及时捕捉到游客的兴趣点,从而构建完善的规划和安排。

一、工业遗产旅游相关概念

《下塔吉尔宪章》是在2003年由国际工业遗产保护协会通过的,宪章重点对工业遗产问题进行分析。工艺文化中遗存的产物如果具备一定的价值,就会成为工业遗产。工业遗产中包括厂房、机械设施等要素,也包括基础设施建设等社会场所。工业遗产是工业生产活动留存下来的一种资产,它反映了工业化时期的工人生产工作的状态,具有一定的公益价值,能够凸显出它的文化属性。

遗产旅游是指以欣赏或观赏特有的遗产资源为基础,到遗产地欣赏自然风光、人文景观等。这是一种文化体验类的活动,它是了解地区历史发展的一种方式,有助于学习到城市历史发展的背景、

工业遗产旅游是新型的旅游,它是工业旅游的关键,能够实现遗产旅游与工业旅游之间的整合。工业遗产旅游是文化遗产旅游的一个分支,它能够将20世纪工业遗产所存留下的机械设施和厂房进行改造,让人们通过娱乐观光的形式,了解历史发展的背景。

二、工业遗产旅游的特点

(一)发展潜力较大

20世纪所应用的废弃工业设施是工业旅游发展的基础,这些工业遗产具有一定的应用使其,它的可塑性较强,承载着丰富的历史文化内涵。工业遗产能够经过改造的形式转变为各类创意形式,包括博物馆、商场、休闲场所等场所。这些工业场所也能够定期举行社区活动或会议。由此可见,工业遗产多元化的发展模式比较突出,并且具有较强的可塑性,发展潜力较大。对此,将工业遗产进行开发,实现产业的升级,有助于让游客在游览的过程中体会到休闲和娱乐,还能够加深对工业生产活动的了解,提升对20世纪工业时代的认识。

(二)旅游资源吸引力大

上世纪所使用的工艺设施是工业遗产旅游的重要部分,包括工业建筑、生产技术、机器设备等等。人类历史上的生活和生产都与这些工业遗产具有较强的联系性,它能够反映出社会历史发展的变迁。我国工业化的发展比较艰难,具有历史见证的内容就包括这些丰富的工业遗产。对于有过工业生产经历的游客来讲,工业遗产的参观不仅能够让他们回顾自己的经历,产生对工业时

期发展的怀旧情绪,还能让他们感受到新时代的变革。遗产的功能和性质比较突出,对于当代的年轻人来讲,他们对于工业遗产的熟悉度并不高,工业遗产对他们来讲具有陌生感,他们也会想要了解工业遗产的特点,也会积极参与带旅游之中。

(三)受众面较广

工业遗产旅游的主要方式是将工业遗产资源实现转化性的开发。工业遗产旅游的游客主体相对较多,甚至会涉及到从儿童、青少年再到中年和老年的各个层次。游客的类型涵盖了散客,还有团体游客。工业遗产旅游能够反映出社会转型时期的工业发展进度。这些工业遗产旅游资源蕴含的信息量比较丰富,而且还有其他旅游形式没有取得优势,它具有较稳定的旅游客源,并且在淡季和旺季上没有显著的区别。工业遗产旅游的重游性比较低。由数量众多的工业遗产旅游产品可知,工业发展史具有独特性,游客能够在旅游的过程中了解发展历史,在短时间内满足好奇心和探索欲。对此,游客在第一次旅游后一般不会第二次参与到旅游之中。

三、工业遗产旅游开发的意义

(一)有利于工业遗产的保护

在新时代的发展背景下,第二产业呈现出饱和的趋势。当前全球产业结构实现了调整,都开始重点聚焦于第三产业的发展。因此,开发工业遗产旅游资源是最好的途径,这对于当地政府来讲,是推动经济发展的重要基石,它能够通过投入大量的人力和物力资源,促进工业遗产旅游的发展。在工业遗产旅游的过程中,企业和地方政府应当协同参与到其中,工业遗产法律也需要进行认定和评估,确保这些措施能够最大限度地保护工业遗产。

(二)有利于工业遗产价值的实现

由工业遗产的发展情况分析,工业遗产在历史、建筑、美学等方面具有较强的艺术价值。各类价值实现开发需要借助于工业遗产旅游产业。然而,现阶段我国工业遗产没有得到重视,研究的起始时间相对较晚,关注度不够。对此,现阶段很多地区的工业遗产保护的展示、陈列吸引力不强,缺乏创意性,具有较强的枯燥性。游客在游览和参观的过程中无法产生兴趣,这不利于他们对历史科学、文化知识的理解和感悟。为此,在发展旅游行业的过程中,应当有效结合现代化的技术手段,创新发展形式,将具有趣味性的工业历史呈现出来,发挥出工业遗产的价值,才能让游客产生特殊的参观体验。

(三)有利于旅游行业的发展

在物质生活水平逐渐提高的背景下,人们开始注重精神世界的丰富。对此,在新兴的社会消费中,旅游行业的发展速度相对较快,人们会率先选择的娱乐活动也是旅游。然而,传统的旅游行业对于游客心理需求的关注度相对滞后,导致很多游客出现兴趣不足的心态。而工业遗产旅游能够体现出较强的新鲜性,能够满足游客多元化的发展需求,并且随着旅游资源的逐渐扩大,旅游行业才能够实现可持续发展。

(四)有利于产业升级缓解就业

旅游行业是推动国民经济发展的重要行业之一,它作为一种具有较强综合性的行业,它融合了娱乐、购物、交通、游览为一体。然而,对于传统的工业城市来讲,发展旅游业有助于丰富城市的产业结构,并带来的较强的新鲜感。在另一方面,旅游行业的就业门槛相对较低,它属于一种劳动密集型的产业,能够被创造出

更多的就业机会,从而缓解就业压力。

(五) 有利于生态环境保护

在生态环境的层面展开分析,开发工业遗产旅游有助于减轻工业建设所带来的环境污染问题。工业厂区的生态恢复需求也能够借助于居民、企业和政府的力量进行改善,这就导致了工业旅游发展仍然存在问题。同时,如果拆除旧的厂区会出现资源损耗,产生大量的废弃物,这也为周边的环境带来不利的影响。对此,地区应当重视工业遗产的开发,避免出现废弃物对周边环境带来负面影响的问题,从而更好地改善当前的生态环境。

四、工业遗产旅游开发模式规划思路

(一) 灵活分割,构建创意文化产业园

文化产业园作为工业产业转型时期的一种旅游开发模式,它具有较强的应用意义。工业遗产中的工厂和仓库都具有开发的建筑结构。因此,将这些工业遗产灵活划分,将工业遗产中的工厂和仓库加强结构性建设,重新组合,构成创意性的布局,从而推动新兴产业的发展。文化产业园开发模式的构建应当结合游客的实际干后和体验,创设出符合游客体验的功能园区,为他们提供具有服务功能、公益性质的文化体验项目,从而扩大文化工业园区的包容性,构建一个完善的文化产业园。

(二) 集群开发,发挥博物馆群优势

工业遗产旅游开发模式之一,包括集群式建筑群的构建。在工业遗产建设期间,有相关部门应当选择相对陈旧的地区建设工业遗产博物馆,对这一部分工业区展开集群式的开发和建设,加强运营和管理。在发挥集群式建筑群规模经济的过程中,应当积极发展旅游经济,保护工业遗产的历史文化价值,凸显出其社会价值。在工业遗产旅游的发展过程中构建的博物馆,可以通过现代化的设备再现工业生产的过程,展现工业现场,这也能够帮助游客真实观看,体验并感受工业生产的整个过程,具有较强的还原性,同时也提高了产业的现代化程度。

(三) 低碳理念,构建休闲工业公园

低碳理念是引入工业遗产旅游开发模式的独特理念。在工业遗产旅游资源开发的过程中,地区应当注重低碳概念的融入,完善产业低碳改造,从而降低成本,实现资源的再利用。对此,地区可以结合低碳理念发展工业资源,构建休闲工业公园,推出一系列深受游客喜爱的低碳工业旅游资源。其中,可以构建休闲工业公园,以“低碳”为主题,塑造完善的建筑群,设置道路和照明设施,确保构建一个好的旅游生态环境。

(四) 区域整体,打造旅游一体

工业遗产旅游企业的管理者应当注重区域的结构发展,构建完整的开发模式。工业遗产旅游的一体化建设,有助于打破传统的开发和运营思维。在发展的过程中建立以丰富的工业遗产为主导的旅游基地,将原始的机械设备和建筑空间与其他的创意元素整合在一起,充分发挥出工业资源的价值,满足不同层次游客的精神需求,构建一个完整的一体化旅游模式。

五、工业遗产旅游开发模式的构建途径

(一) 加强资源整合,展示历史文化

工业城市的发展具有深厚的历史文化底蕴,只有深层次挖掘背后的历史,并在当前的发展基础上将历史文化反映出来,有助于游客正确理解历史的发展。很多工业炒年糕是具有丰富的历史文化资源,但是却在工业遗产旅游发展上存在不健全的问题。对此,这就需要当地的相关部门理解工业遗产,并有效整合工业遗产的资源,有效开发并保护工业遗产。工业遗产的开发并没有固定的模式,它的目标是彰显出其文化艺术价值,将历史文化与当前的工业产业资源融为一体,从而满足游客的体验。

(二) 利用互联网,加强工业旅游宣传

现如今,很多工业城市会受到城市历史产业发展的影响,在工业遗产的发展过程中也没有得到更好地保护和应用从而呈现出农村发展多于城市发展的工业旅游格局。在此情况下,地区城市应当有效利用互联网平台,将工业遗产旅游的背景、发展历程呈现出来,从而达到宣传的目的。利用互联网平台的建设,有助于帮助本地区工业遗产发展的同时,利用工业遗产现有的资源进行整合,构建完整的服务产业链,扩大其影响力和传播价值,实现改革和创新。

(三) 提升感知度,加强工业遗产重视

若有效提高游客对工业遗产的了解,就要从多个角度出发,展开教育普及。其中,再教育普及的过程中,可以面向企业的管理者、工人、政府人员和社会大众。旅游企业的管理者是工业遗产管理的组织者。企业工人是工业遗产旅游文化的展现者,政府人员是工业遗产旅游开发的监督者,游客是体验者。在工业遗产发展的过程中,应当结合市场的发展规律,结合当地人的热情,完整地展现出工业时代的文化发展精神,才能让更多人重视工业遗产,从而加强对工业遗产旅游的感知力,提高参与性。

(四) 构建保护结构,完善旅游服务制度

为了提高游客的满意度,工业遗产旅游应当构建完整的工业旅游服务体系。其中,可以从硬件和软件两个方面进行完善,优化保护和旅游利用。硬件主要包括基础设施和服务设施的建设。软件主要包括规划指导、标准政策、管理制度方面的内容。为了解决工业遗产在旅游信息方面出现的问题,相关的企业应当完善旅游服务机制建设,构建一个完整的旅游公共服务体系,将基本的旅游信息和公共管理内容呈现出来,让更多人加强对旅游信息的了解。

我国很多工业遗产旅游资源的开发主要以纪念馆和博物馆为主,但是观光的游客并不多,不能真实反映出工业时代的文明。对此,在新时代的背景下,工业遗产建设应当发动更多人员的力量,通过现场制作和互动,通过真实生产的形式还原实际的工业化生活,才能让公众加强对工业化的了解,从而将工业遗产旅游根植于生活的方方面面。

六、结语

综上所述,工业遗产是一座城市经济、文化转型的见证者,它保护了工业发展时期的机械设备。对工业遗产的开发要做到具有针对性,借鉴其他国家或地区工业遗产旅游发展的基础上做好创新发展,实现产业对接,结合本地区的特点,探索出一条适合自身发展的路径,从而将适合居住的城市打造成特色的工业遗产旅游区,从而发展第三产业,调整地区产业发展的方向,推动经济的发展。

参考文献:

- [1] 汪秋菊,周佳丽,布和,王春才.国外废弃矿区工业遗产旅游研究进展[J].科技导报,2021,39(13):73-83.
- [2] 张馨,姚宇捷,张勇.重庆工业遗产群旅游开发研究[J].西南科技大学学报(哲学社会科学版),2021,38(03):26-36.
- [3] 吕春英,丁笠华,李丹丹,沈秀秀,张晓晓.南京市工业遗产旅游市场开发研究——基于保护与再利用的视角[J].江苏商论,2018(09):77-79.
- [4] 冯任军,马婷.生态旅游视角下的工业遗产旅游开发与与设计[J].建筑结构,2021,51(21):163-164.
- [5] 孔繁东,田松,李静,马悦.高铁时代下阜新工业遗产旅游发展的可行性研究[J].当代旅游(高尔夫旅行),2018(03):24-25.