

基于微信支持的 SPOC 混合教学模式的设计与实施

赵 涛¹ 凡银山²

(1. 重庆文化艺术职业学院, 重庆 401320;

2. 意大利帕尔马音乐学院, 艾米利亚-罗马涅大区 43121)

摘要:在“以赛促教”全国高职院校教学能力比赛大背景下, 教学设计与实施是教学能力比赛中一项重要的考察指标。本研究团队在参加重庆市高职院校教学能力比赛的过程中采用基于微信支持的 SPOC 混合教学模式, 从教学整体设计到教学过程的实施, 再到教学实施效果的呈现, 全方位多角度地对混合式教学进行研究与实践, 以期在同类型课程教学的实施提供智力支持。

关键词: SPOC 混合式; 教学设计; 教学实施

一、研究背景

在高职院校“双高”目标的驱动下, 全国职业院校技能大赛教学能力比赛在近些年渲起了一股热潮, 各省的教学能力大赛如火如荼地开展着。在《2020 年全国职业院校技能大赛教学能力比赛方案》的要求中, 教学实施报告是其中考察的重点。那么如何来开展教学实施? 本研究以高职《计算机应用基础》课程为例, 以“基于微信支持的 SPOC 混合教学模式”来开展教学实施过程的研究与实践。

二、教学整体设计

本次课的授课对象是大一年级公共文化服务与管理专业学生, 根据学情分析课程教学设计要着重突出计算机与公共文化服务与管理的结合, 联系现代信息化的工作环境和操作要求, 让学生认识到未来计算机与自己专业的密切联系, 从而重视计算机应用基础这一课程, 调动他们的学习兴趣与积极性。

(一) 对接岗位, 重构课程

根据社会行业对图书馆及社区公共文化服务岗位人才的极大需求, 近年来我们无数的社区工作者工作在一线, 他们不顾个人自身安危, 为打赢这场没有硝烟的战役谱写了一曲又一曲的感人肺腑的生动故事。计算机应用基础课程结合公共文化服务与管理专业, 对接图书馆及社区公共文化服务管理岗位, 打造新型《计算机应用基础》课程模块体系。

(二) 对接需求, 确定目标

本课程以服务“公共文化服务与管理”专业为例, 根据公共文化服务行业从事群众文化服务与指导、社区公共文化服务与管理、公共文化活动策划与组织等岗位人才的最新需求, 基于国家专业教学标准, 公共文化服务与管理专业人才培养方案, 计算机应用基础课程标准, 以及学情分析确定本单元的教学目标和教学重难点。

(三) 对接 X 证书, 精选内容

教学内容和 1+X 证书相对应, 公共文化服务与管理专业培养的学生对应让学生取得的 X 证书之一就是“助理社会工作者”。助理社会工作者是指在社会福利、社会救助、社会慈善、残疾康复、优抚安置、卫生服务、青少年服务、司法矫治等社会服务机构中, 从事专门性社会服务工作的专业技术人员。本课程对接 X 证书,

精选了三个典型相关案例, 分别是服务社区——图书借阅管理数据分析, 助力抗疫——健康管理实时数据分析, 精准扶贫——助农商品销售数据分析。精选三个案例作为公共文化服务与管理专业学生的教学内容, 不仅能够体现计算机应用基础课程与专业课程相对接, 而且能够根据学生考取的对 X 证书“助理社会工作者”的相关工作有极其密切的关系。

(四) 对接“抗疫”真实项目, 确定项目载体

近年来无论从民生上的“脱贫攻坚”, 还是从人的“生命健康”上都从某种程度上带来了影响。通过对接三个典型真实项目, 首先, 分别从“服务社区——图书借阅管理数据分析”中通过图书借阅数据的变化来看人们对精神生活领域的重视转移; 其次, 通过对“助力保健——健康管理实时数据分析”的健康体检数据来分析人们身体健康实时监测的情况, 尤其是人的体温日常变化引起了高度的重视; 最后, 通过学校对接贫困乡村帮扶的精准扶贫案例“精准扶贫——助农商品销售数据分析”来分析疫情之下的精准扶贫的实施方法和成效。结合三个典型案例真实民生热点项目作为教学内容的载体。

(五) 对接学情, 制定策略

通过对学情的精准分析。该专业学生计算机操作方面出现了良莠不齐、个体差异化明显的等现象。虽然学生对这门课程具有较为浓厚的学习兴趣, 但他们对自己所学专业更加热爱。因此, 教学策略要结合计算机与公共文化服务与管理专业学生学情特点, 来选择合适的教学方法和教学策略。

案例教学法:以案例为导入, 以问题为导向, 关注现实生活经验, 兼具知识传递与行为能力训练的功能。以真实案例作为教学载体, 以项目为导向, 开展课堂实践, 以案例教学“七步法”为主题, 第一、二步首先进行案例呈现及任务的提出, 并且让学生找出你解决问题的实施方案, 第三、四步进行问题解决的流程展开讨论交流与合作; 第五、六步对案例实施过程中运用的相关知识进行梳理及其小组合作学习过程中案例操作结果的评比, 小组互评教师点评等方式对各小组成果进行排名; 第七步对案例进行归纳总结与反思, 进行头脑风暴并提出改进措施。

任务驱动教学法:以项目任务为载体, 以任务目标达成度为驱动来保证任务的实施与完成。选取典型的工作任务, 首先从“任务的准备”到“任务的呈现”作为项目任务的准备环节, 然后从“任务的细化”到“任务的实施”作为项目任务的实施环节, 最后从项目任务的“归纳总结”到“考核评价”最为任务驱动的评价环节。

三、教学实施过程

(一) 总体安排

本研究以重庆市线上线下混合式一流课程项目为依托, 在全校大一《计算机应用基础》课程中进行教改的研究与实践。基于微信支持的 SPOC 混合教学模式以本团队教师录制的微课为线上

学习内容,以企业微信、微信公众号和“智慧职教”平台为支撑,以考试酷线上测试系统平台通过大数据分析来检验学生课堂学习效果,以问卷星等教学质量监测平台来监测教师课堂教学质量,从而保证了教师“教的质量”和学生“学的质量”。

(二) 实施过程

第一,课前预习。课前教师借助信息技术手段把精制教学素材以微课视频、图片、文本、课件等形式发布到企业微信、微信公众号等学习平台给学习者,让学生明确学习任务清单,本节课的学习目标、学习内容和知识难点、疑点,让学生以自主学习为主、教师为辅的方式,初步完成新课程内容的预习。

第二,课中探究。现实的课堂教学过程遵循学习的自我建构原则,以教师引导为辅、学生自主学习为主,以“学习为中心”,“教师为主导,学生为主体”的课堂教学观。课堂上教师与学生、学生与学生之间开展基于问题模块的探究性学习,可以以小组模块竞赛的形式针对模块任务合作完成,教师也可以根据学习者企业微信学习的状况,进行重点知识讲解,开展基于问题的探究性学习,使学习者完成对知识的同化、顺应与平衡,从而实现知识的内化和深层次理解,最终完成课堂学习任务。

第三,课后拓展。教师通过考试酷智能在线测试平台发布作业供学生课后练习强化,录制微课发布给学困生,通过发布教师录制的微课对学困生或者学优生提供个性化辅助学习。同时对课堂教学情况进行反思、评价;学习者通过考试酷智能在线测试平台完成作业提交,交流学习心得,开展小组互评等活动。学生在课余时间也可以与教师进行线上交流以及作业的提交、在线答疑等;最终使学生完成知识的内化以及技能的掌握。

四、教学实施效果

(一) 线上学习效果满意度评价

1. 学生对线上学习效果的满意度评价

本研究团队通过问卷星对全校大一学生中的938名同学参与的问卷调查显示,就针对“你认为计算机课的线上学习效果如何”该问题的调查显示,认为计算机线上学习效果较好或效果很好的占比为67.16%,认为效果一般的占比为30.06%,认为效果较差或很差的占比为2.78%。该调查研究表明大多数学生还是对计算机线上学习效果持较为满意的态度。但还有近三分之一的学生认为学习效果一般,需要根据这部分学生进行深入的调查或访谈,挖掘影响学习效果的一些因素,反馈给任课教师,任课教师根据学生学习需求进行再次调整自己的教学方法,争取达到让所有学生满意的学习效果。

2. 学生对线上任课教师教学的满意度评价

在对任课教师的教学评价方面。针对“你对任课教师线上教学的满意度评价”问题的调查显示,有89.45%学生对计算机任课教师的整体评价较为满意或非常满意,有9.91%的学生认为一般,仅有0.64%的学生对教师的教学表示不满意或很不满意,该调查表明:绝大多数学生对教师的教学总体的满意度还是比较高的,这说明线上教学开展以来,计算机教研组的教师线上教学还是获得绝大部分学生的认可的,仅有不到1%的学生对教师的教学不太满意,需要根据这部分不太满意的学生进行深入调查或访谈,认真听取他们的学习需要作出相应的改进。

(二) 线下学习效果满意度评价

1. 显著提高了学生自主学习的能力

运用微信以及企业微信公众平台发布的微课视频、教学案例、项目任务和专题讨论,通过教师提前制作好的微课能够促使课程更加生动形象,让学生在课前自主学习与讲授的课程的相关资料,提高了学生参与课程学习的积极性和主动性,激发了学生的自主学习能力和创新能力。

2. 促进了师生教学交互重现课堂生机

微信及其企业微信等公众平台可以提供给学生一个很好的交流与学习机会,学生可以借助微信平台倾诉自己在生活、课程学习中存在的困惑与问题。教师可以通过微信平台为学生排忧解难,了解学生的学习动态,进而调整教学进度和微信与课程教学融合的方式,以取得更好的教学效果。基于微信支持的SPOC混合式教学模式打破了传统课堂教与学在时间和空间的限制,极大促进了师生之间的交互,课堂形成了线上与线下、虚拟与现实的可持续发展课堂交互生态圈,从而使原本的课堂教学生机再现。

(三) 红色典型案例突出课程思政效果显著

在当今信息化社会的大背景下,在如今线上教学“停课不停学”的教学理念下,我们在线上教学通过微信及企业微信、微课、网络资源等运用现代信息技术手段引入课程思政,先进的信息技术应用在实时监控、信息发布、病情诊疗等诸多领域都发挥了至关重要的作用。运用大数据实时监测统计最新病例数据情况。我们选取上述三个典型案例,结合红色典型案例为真实项目载体作为教学内容,另外在特殊时期有不法分子通过计算机网络散布谣言以及非法获利等案例引入课堂教学,通过引用计算机正反两方面的案例作为课程思政的素材,融入到计算机教学中,从而让学生认识到正确合理的使用计算机的必要性,让学生从内心深处认识到了合理使用计算机带来的社会正面效应,从而提升学生的学习热情和培养了学生的爱国主义精神。

参考文献:

- [1] 钟莹等,专业社会工作者的职业状况及其启示[J].江西师范大学学报(哲学社会科学版).2010,43(01):102-106.
- [2] 叶王蓓,以例教学:课堂案例教学设计与实践路径[J].上海教育科研,2022(09):82.
- [3] 郭绍青,任务驱动教学法的内涵[J];中国电化教育,2006(07):57-59.

基金项目:本文系2020重庆市教委科学技术研究项目《课题名称:基于教育大数据的高职院校学生学业行为分析及预警机制研究》(项目编号:KJQN202006201)的阶段性研究成果。2020年重庆文化艺术职业学院校级项目《课题名称:基于TPACK模型下高职院校教师信息化教学能力提升研究》(项目编号:20WYZY08)的阶段性研究成果。

作者简介:

赵涛,男,重庆文化艺术职业学院讲师,研究方向:计算机应用技术、信息化教学、职业技术教育学。

凡银山,男,意大利帕尔马音乐学院,研究方向音乐教育学、职业技术教育学。