

输入输出理论在中学英语教学中的应用

白 杨

(天水师范学院, 吉林 白城 137200)

摘要: 外语教学始终与语言的输入输出有着紧密的联系, 就如何保持输入输出假设在中学英语教学中平衡发展显然是一个需要不断更新研究的问题。以主题为引领, 以语篇为依托来探讨输入输出假设在中学英语教学中的应用, 目的是培养中学生的英语思维能力。多年来的传统英语教学导致了语言输入与输出之间的不平衡, 学生获得的信息碎片化, 主题不够明确。随着中学英语教学改革深入, 在中学生的阅读、写作和听说教材中增加了语言输出的内容, 教师在课堂上设计一些语言实践教学。但是如果大量可理解的语言输入作为基础, 即使教师在课堂上花费全部时间进行语言输出的教学, 最终的教学目的也很难实现。因此, 本文就如何在中学英语教学中将听说读写四项语言技能与输入输出理论相结合展开论述, 英语教师需要将先进的教学理念应用到实际教学中, 以达到培养学生英语核心素养的教学目标。

关键词: 输入假设; 输出假设; 中学英语教学

一、培养学生应用综合知识的能力

学生需要对所涉及的英语听力材料中说话人的语言逻辑保持敏感。在听力训练中, 学生需要运用所掌握的语言知识, 以便更好地理解听力原文的一般含义。汉语单句理解的相关能力可以转化为英语听力理解, 充分发挥汉语单句的正向迁移功能。例如, 在英语听力开始之前, 老师可以通过相关形式进行讨论, 让学生对听力的背景知识有一定的了解。只有这样, 他们才能达到更好的听力效果。老师可以引导学生多听。例如, 当他们早上洗脸和刷牙时, 他们可以按下播放按钮, 让英语流入耳朵, 同时做他们正在做的事情。此时, 不需要强调学生应该认真听一首歌, 但他们必须每天听同样的音频。一段时间后, 我们会发现大多数学生都能背诵这篇文章。

二、创造良好的阅读环境

让“开始阅读”变得简单直接。例如: 瑜伽爱好者在做瑜伽前需要把瑜伽垫从袋子里拿出来铺好。做完瑜伽后, 再把瑜伽垫卷起来放回袋子中, 瑜伽垫的平均使用率为每周一次。后来, 瑜伽爱好者把瑜伽垫对折, 放在角落里。当瑜伽爱好者使用它时将其打开, 瑜伽垫的使用率是每周 2-3 次。一段时间后, 瑜伽爱好者简单的将瑜伽垫铺在地面上, 瑜伽垫的使用率是每天一次或多次。阅读也是如此, 如果学生在开始阅读前要清理桌子, 花费时间找阅读材料, 这会使阅读变得复杂。最好的阅读环境是舒适的椅子和书桌。阅读材料总是在桌子上或附近书架上。有一个亮度合适的阅读灯。当光线不足时, 按下开关即可打开。手边有铅笔和橡皮擦, 拿取自如。一项实验表明, 大多数家庭都把沙发和电视放在客厅最显眼、最舒适的位置, 这样人们就可以在没事的时候走到沙发上开始看电视。当沙发被桌子和椅子取代, 电视墙被

书柜取代时, 人们会坐在椅子上开始阅读。他们起初不适应, 但很快就会从阅读中找到乐趣, 并逐渐爱上阅读。

三、强调文化意识输入的重要性

这个过程中所表现出的能力称为阅读能力或阅读理解能力。要具备这种能力, 英语学习者还必须具备丰富的知识结构。一个了解社会、文化、风土人情、天文、地理和历史的人在阅读英语材料时会更轻松和透彻。学习者不仅可以理解阅读材料中所给的内容, 还可以将阅读材料中的内容进行创新迁移。为了拓宽文化视野, 奠基文化基础。这就要求在英语学习中, 语言与文化应该有机结合, 而不是被割裂。

四、享受阅读后的愉悦感与成就感

北京邮电大学托业奖学金获得者赵慧杰认为: “学习英语的最大动力是兴趣。如果有一个好的环境让我输出并获得成就感, 我会在日常生活中花更多的时间。例如, 我可能每周只去一次英语角, 但通过这种输出, 我感觉到自己的不足。当我背诵单词或观看美剧时, 我会有意识地加强我的输入, 这样一个充满活力的英语角。我认为这是促进我更好地学习英语的一种方式”。兴趣是最好的老师, 为了培养学生阅读英语的兴趣, 教师可以结合社会热点话题, 让学生进行有针对性的阅读。基于课标中关于人与社会、人与自我的主题语境, 中学生可以通过阅读相关的英语文章或书籍来增加他们的知识, 用批判性思维表达他们对某一主题的看法。此外, 阅读材料的内容要简短、可读性强, 选择生动、有趣、有吸引力和启发性的阅读材料对培养学生的阅读兴趣非常重要。使学生产生阅读欲望, 一旦开始阅读, 就不想停下来, 这样学生们就不会觉得学习英语是一个沉重的负担; 很容易阅读, 而且不会有阅读障碍。它有助于扩大知识范围, 提高文化素养。如今, 互联网已经成为大多数人生活的重要组成部分。中学生可以将网络与阅读结合起来, 在网上阅读更多的英语文章或新闻。如果长期坚持下去, 一定会取得良好效果。

五、为学生的语言输出创造良好的情境

教师应鼓励学生多说英语, 教会学生学习方法, 并在长期的语言输出实践中提高他们的语言水平。通过口语输出, 教师可以感知学生的语言缺陷, 并帮助他们纠正。在良好的情境中培养学生的语感, 语感是后天培养出来的。在言语实践中, 通过与语言材料的接触、听觉、视觉等感官不断积累语言知识, 体验其语音、语义、语调和情绪。另外, 教师的亲密度也会影响学生的输出活动。和蔼可亲、愿意随时提供帮助的老师更有可能激发学生语言输出的欲望。同时, 多媒体技术还可以用来展示一些图片或电影, 找到学生感兴趣的话题, 让学生有话可说。用英语与同学和朋友交流, 谈论他们自己的阅读经历, 或者一起讨论一个话题。因为有大量的阅读作为基础, 学生们知道关于这个主题的许多单词和表达。

一方面,它锻炼了学生的英语口语能力,另一方面,他们巩固了通过阅读和一举两得积累的相关知识。

六、发展学生的英语思维能力

“用英语思考”代表了 Muciaccia 博士向非英语母语者教授英语的独特方法。事实上,语言思维在第二语言习得过程中起着非常重要的作用,因此,探索语言与思维之间的关系是第二语言学习的重要组成部分。

这是典型的中国思维。看到图片后,大脑会进行翻译并做出反应。



然而,英语思维是即时反应。

英语思维:



第二语言学习中间阶段的英语学习者面临的主要障碍之一是从母语思维向英语思维的转变,这必须在学习中间阶段之前进行,并应在语言训练中尽早开始。早期的课堂写作作业,如总结文章、讨论话题、解决问题或回答发人深省的问题,可以揭示学生的英语思维能力。

总之,在中学英语教学中,教师应努力营造愉快的课堂氛围,充分利用教材,创造充满拓展学生思维的情境,采用多种教学方法,调动学生的思维积极性,鼓励学生从不同角度积极思考,培养和发展学生的英语思维能力。

七、唤醒学生的写作思路 and 兴趣

语言输出的手段应及时进行更新,鼓励学生绘制思维导图,有逻辑性的、自然地记录他们想要输出的内容。如果教师对写作的内容、方法、形式和结构规定得太严格,会对语言输出产生抑制,使学生感到矛盾,进而无法调动学生的写作欲望。学生在欣赏自己的作品的同时也可以观摩其他同学的作品。最后,教师对学生们的作品进行积极的评价和反馈。评价应该是建立在鼓励和肯定的基础上,尽可能消除一些负面评价进而帮助学生提高自信心,激发学生尝试新的写作形式和结构,挖掘学生探索和创新的能力。

八、结论

输入输出假说在中学英语教学中的应用需要不断更新创造、积极学习,最终突破瓶颈。本文阐述了输入输出假说在中学英语课堂上广泛使用的原因。回到本研究开始时提出的问题,所谓“用

英语思考”,实际上是指当学习者学习一个新词或一种新的表达方式时,在脑海中描绘场景,而不是将其转换成中文。英语思维是指在使用英语时用英语思维,而不是用母语思维。换言之,用英语思考意味着在使用英语表达和理解时,没有母语思维的干预,没有“心智翻译”的干预,或者母语思维的介入被压缩到非常微不足道的程度,学习者无法感受到“心智转译”的负担。这是语言流利和熟练的境界和标志。此外,培养英语思维的方法是买一本英英词典,而不是买一本汉英词典。总之,在中学英语教学中,教师应该做好角色定位。教师不是监督者或指挥官,而是英语课堂中活跃气氛的调动者。

参考文献:

- [1] 邓颖玲,郭燕.输入和输出假设理论在“英语视听说”教学中的运用[J].湖南师范大学教育科学学报,2010(9):109-111.
- [2] 金雯.被解释的美:英语的方法和趣味[M].上海:华东师范大学出版社,2018.
- [3] 李璐.输入假设与输出假设对英语教学的启示[J].创新教育研究,2019,7(2):151-154.
- [4] 刘兴芳.语言输入与输出假设理论在英语教学中的应用研究[J].当代教育实践与教学研究(电子版),2017(5):167-168.
- [5] 刘立勇,高俊丽.探讨“输出驱动——输入促成假设”在高校英语听说教学中的应用[J].教育现代化,2017.
- [6] 裘晨晖,文秋芳.概念迁移研究新路径:认知对比分析[J].外语教学与研究,2020(2):225-236.
- [7] 邱晴,夏慧言.初级二语学习者在自然听读中词汇附带习得的个案研究[J].电大理工,2020(1):41-47.
- [8] 任亚玲.克拉申“输入假说”在对外汉语教学中的应用研究文献综述[J].文教资料,2020.
- [9] 文秋芳.构建“产出导向法”理论体系[J].外语教学与研究,2015(04):69-80+162.
- [10] 吴春雪.生态语言学背景下英语语言学教学困境探究——评《被解释的美:英语的方法和趣味》[J].中国教育旬刊,2019(6).
- [11] 王立松,赵一繁.从“输出驱动——输入促成假设”看大学英语教学改革新思路[J].中国教育旬刊,2015(S1):196-197.
- [12] 王珍.探讨输入假说在高中英语教学中的运用[J].中学生英语,2019.
- [13] 谢力,赵明.语言输出假说与大学英语综合技能教学[J].教育探索,2012(12):47-48.
- [14] 叶春莉,丁艳艳.克拉申语言输入理论在初中英语词汇教学中的应用研究[J].兵团教育学院学报,2020.
- [15] 张智丰.基于“输出驱动——输入促成假设”的高中英语读写结合教学[J].中小学英语教学与研究,2019(6):35-40.
- [16] 周建华.输入输出理论在英语听说教学中的运用[J].科教导刊(中旬刊),2017.