

基于核心素养培养目标下的高中语文作业设计探析

朱 鹤

(东北师范大学附属实验学校, 吉林 长春 130117)

摘要: 语文作业作为高中语文教学的重要组成部分之一, 肩负着培养学生语文素养的责任与使命。因此, 在设计高中语文作业的时候, 教师应以提高作业的质量为目标, 合理创新作业模式、丰富作业内容, 更重要的是更新作业设计的理念, 真正发挥出语文作业对促进学生综合能力提升与语文学科全面发展的关键作用。本文在简要阐述基于核心素养培养目标下高中语文作业设计的重要意义与设计原则的基础上深入探究了作业设计的有效策略, 以期真正凸显出高中语文作业对促进核心素养目标实现的关键作用, 助力学生全面综合发展。

关键词: 核心素养; 高中语文; 作业设计; 有效策略

随着新课改理念的不断推进与落实, 除了学校之外, 社会与家长对语文作业的重视程度有了明显提升, 因此, 从多个角度、不同层面创新语文作业模式成为一线教育工作者的重要工作任务之一。尤其为了实现核心素养培养目标, 教师应从核心素养角度出发抓好语文作业设计, 以传输给学生专业语文知识的同时帮助他们形成正确的价值观、人生观与世界观, 真正凸显出语文学科独一无二的价值。

一、基于核心素养培养目标下高中语文作业设计的重要意义

作业是实现语文教育教学目标非常重要的一环, 在实际进行语文作业设计的过程中, 教师应以核心素养理念为主导, 不仅关注学生对语文课外知识的掌握情况, 更应注意培养学生良好的学习意识与自主学习能力, 使学生具备适应社会的良好品质以及关键能力。

首先, 有利于增强学生对祖国语言文字的深度热爱。语文与学生一生发展都具有紧密的内在关联, 因此, 语文学习不应止步于课堂上短短的 45 分钟, 更应注重拓展与延伸, 将语文真正与生活结合起来, 立足语文核心素养内容, 创新语文作业设计模式, 在增强学生对祖国语言文字深度热爱的同时提升他们的创新意识与能力。尤其应注重实践性语文作业设计, 增强学生对传统文化、红色文化以及民俗文化的深入了解, 助力学生三观地形成与发展。

其次, 有利于增强学生对语文作业的兴趣。随着时代的不断发展, 各行各业之间的联系越来越紧密, 社会对人才的综合能力提出了更高要求。学生要想灵活驾驭工作, 一方面需要具备扎实的语言文字功底, 另一方面还需要通过作业引领学生更好地投入实践, 真正在语文教育教学的过程中贯穿理实一体化教学理念, 让学生爱上语文并且灵活运用语文。

二、基于核心素养培养目标下的高中语文作业设计的原则

(一) 人文性

相较于其他学科, 语文学科承担着丰富情感、传达思想的重要任务。语文教材涵盖着形式多样的古诗词句、经典片段以及耐人寻味的感人故事, 有利于为培养学生的文化素养奠定坚实的基础。传统的语文作业看似引导学生阅读与写作, 但是很多时候仅仅是以“写读后感或者故事梗概”的单一形式存在, 不利于学生人文素养培养。因此, 在核心素养培养的背景下, 教师应遵循人文性作业设计原则, 尽可能依托课内外丰富的教学资源引领学生

感悟深层次情感, 以便为学生人文素养培养奠定坚实的基础。

(二) 开放性

语文作业答案很多时候并不固定, 如果每次作业的形式都是课文抄写、默写或者做试卷, 那么学生做作业的兴趣很难激发与保持。此时, 教师应以开放性为主设计多样化的作业形式。例如, 将作业从传统的习题册与教科书延伸到课堂与学校外, 鼓励学生立足生活实践运用语文知识分析与解决具体问题, 充分激发学生的学习兴趣, 切实满足学生对语文知识探索与研究的欲望。

(三) 创新性

培养高中生的创新创造能力是核心素养的重要组成部分, 也是现代化人才必备的关键能力之一, 而创新性作业恰好有利于这一目标的实现。为了设计出创新性作业, 教师需要具备良好的创新创造意识。高中语文作业设计应严格遵循创新性原则, 以开发学生的创造性思维为主要目标, 引导学生多个方面、多个角度思考问题, 以便为培养新时代创造型人才奠定坚实的基础。

(四) 时代性

21 世纪, 科学技术发展日新月异, 高中生无时无刻不在享受着手机、电脑等各种多媒体带来的便利。就高中语文作业而言, 一支笔、一张纸的时代已经过去, 手机、电脑成了高中生学习的重要辅助工具。因此, 在设计作业的过程中, 教师一方面需要结合语文教材的基本内容, 另一方面还需要联系社会生活实际, 将科技辅助教学的作用发挥到最大化, 同时, 教师可以依托网络丰富语文作业形式与内容, 拓宽学生视野, 真正让传统的语文作业从教材、练习册以及考试中脱离出去, 为语文作业注入源源不断的生机与活力。例如, 教师在设计语文作业的时候可以将分享知识的过程加入其中, 从根本上打破学生独立完成作业的传统形式弊端, 在增进学生间、师生间沟通交流深度与频率的同时更容易迸发出思想火花, 凸显作业时代性的同时还能培养出更多契合时代发展的现代化人才。

二、基于核心素养培养目标下的高中语文作业设计的有效策略

(一) 创新作业形式, 丰富语文作业内容

首先, 语言表达类作业。语言表达能力是语文核心素养的重要组成部分, 相较于默写、抄写或者做练习册等传统的作业形式, 一些口语交际类作业更能激发学生的作业兴趣, 受到广大高中生的推崇与喜爱。高中时期是培养学生语言组织与表达能力的关键期, 教师应充分发挥出强大的引领作用, 设计多样化的口语表达类作业。例如, 在设计语文作业的时候教师可以将游戏活动融入其中, 以便锻炼学生的语言组织与表达能力, 为他们今后深入阅读与顺利写作奠定坚实的基础。例如, 教师可以设计形式多样的采访或者调查类作业, 让作业不再仅仅局限于教材内, 真正打破学生胆怯的心理障碍, 锻炼他们的语言输入与输出能力。

其次, 小组合作类作业。部分高中生更习惯于独立学习与思考, 并没有充分认识到团队合作学习的重要性与必要性。因此, 在设计作业之前, 教师先要向学生多多灌输与团队合作、小组协作相关的重要理念并且导入真实案例加深学生对合作的认识与了

解。另外，教师应提高合作类作业在整体语文作业中的比例，可以将合作类作业搬到课堂上完成，也可以鼓励学生在课后完成合作类作业，以保证作业的完成度，培养学生团队合作能力。例如，教师可以将学生分为不同的小组，鼓励小组内成员团结合作完成图文并茂的语文手抄报。这样，不仅为每位学生充分展示自己提供了良好的平台，而且有利于学生深刻体会到合作学习的快乐，感悟其魅力，以便真正提高作业完成质量与效率。

（二）提升作业趣味，增强学生学习意识

枯燥单调的作业往往无法充分调动学生完成作业的积极性与主动性，还不利于培养与提升他们的自主学习能力，更重要的是还很容易使学生产生疲惫的心理，慢慢地，直接影响学生学习语文的欲望。由此看来，设计趣味性的语文作业尤为重要。

首先，借助多媒体，吸引学生兴趣。当今时代，不论是手机还是平板电脑都成了学生学习的重要辅助工具，为了充分发挥出这些科技工具的价值与优势，促进学生成长与发展，在设计作业的时候，教师应有意布置一系列网络作业，先带给学生耳目一新的感觉，然后满足学生的好奇心与探究欲望。例如，思维导图就是依托网络而衍生出来的一种行之有效的总结与梳理工具，它可以引导学生将原本抽象、平面的语文知识点以直观且形象的形式展现出来，一方面有利于帮助学生建构系统且清楚的知识体系，另一方面有利于助力学生思维发展与能力提升，非常契合核心素养培养的需求。例如，在布置《中国建筑的特征》课前预习作业时，教师可以引导学生运用思维导图梳理教学内容。思维导图的中心为中国建筑，由此向外延伸为一个一个具体特征，让学生一边阅读课文一边根据框架填写关键词，同时学生应跳出教材内容的限制，在填充具体内容的时候通过资料查找拓宽视野并且以图片或者文本的形式完成导图延伸，以此深化学生对教学内容的理解，并且为实现学生思维能力锻炼与提升奠定良好的基础。

其次，营造文化欣赏情境，感受中华传统文化魅力。语文学科承担着独一无二的传承与发扬中华民族传统文化的重要使命，高中生作为中坚力量，应得到语文教师的重点关注。在布置古诗词类作业的时候，传统作业形式往往是让学生抄写、默写、背诵古诗词并且弄懂其含义与宗旨，很多时候，学生并不能充分感受到古诗词的魅力，久而久之，学生的审美、鉴赏能力很难得到针对性培养与提升。此时，教师的引导作用显得尤为重要。例如，在教学《沁园春·长沙》的时候，教师可以鼓励学生充分利用业余时间去搜集与作者相关的经历并且阅读作者其他作品，以便促使学生尽可能感受作者心境，体会作者情感。此外，教师还可以组织学生进行诗词朗诵比赛，一改往日抄写、背诵古诗词的作业类型，转变为诗词朗诵的形式，这样不仅有利于锻炼学生分工合作的能力，而且还能真正引导他们感受古诗词的魅力，提高古诗词教学的有效性。

（三）拓展作业类型，鼓励自主选择作业

如今，就高中语文作业而言，很多时候都是教师说了算，简言之，教师布置什么类型的作业，学生只能机械式地完成。但是，基于核心素养培养的要求，传统“一刀切”的作业形式已经难以满足学生个性化的学习需求，也不利于促进他们的多元化发展。鼓励学生自主选择作业，既体现了语文教育教学的生本理念，又有利于督促学生更加积极主动地完成作业，一举两得。

例如，在教授完《故都的秋》这一篇课文之后，有的学生有明显的绘画天赋，教师可以鼓励他们以绘画的形式将故都的秋的美景表现出来；有的学生对唱歌比较感兴趣，此时，教师可以完

全让他们选择一首与“秋天”相关的歌曲唱给教师与同学们听；有的学生具备较强的语言组织与表达能力，教师则可以让他们自拟题目，自选主题，通过语言文字由衷地表达他们对秋天的喜爱与赞美之情。总而言之，教师应尽可能多地为学生创造机会，为学生展示特长搭建舞台，提供机会，让他们自主选择比较感兴趣的作业形式，充分调动起来学生做作业的积极性和主动性。

此外，为了深化学生对某篇课文的掌握，教师可以设计多种作业形式供学生从兴趣出发进行自由选择，可以是将课文内容进行改编，也可以摘抄课文中优美的词句或者段落，或者从作者出发，引导学生阅读作者其他优秀文章。只有学生的可选择性增多，才能激发他们做作业的兴趣与欲望，学生的学习动力也相应有了提升，不同的学生可以在适合自己的“最近发展区”取得提升与进步，进而对下一步学习起到积极的促进作用。

（四）作业结合实践，提升学生综合能力

语文学习的最终目标是达到灵活运用语文的目的，实现这一目的有效途径必须依赖于实践操作。同时，高中阶段正值培养学生形成良好实践能力的黄金期。教师的教学任务不应仅仅局限于帮助学生应付高考，而更重要的是充分发挥出语文学科在学生一生之路上的关键作用，助力学生形成正确的价值观、人生观以及世界观。通过为学生提供真实的语文实践类平台，能够促使他们将日积月累的语文知识有效与实践联系起来，并且充分展现出来学生的语文知识储备、生活经验以及综合能力。比如，以单元“家乡文化生活”教学为例，以学习活动“家乡文化生活现状调查”为依托，以春节走亲戚为契机，学生可以调查春节家乡都举办了哪些文化活动或者春节有哪些习俗风俗。这样不仅锻炼了学生的实践操作能力，而且还将作业寓于生活，缓解学生的课业压力，充分调动起来他们做作业的积极主动性，培养学生的意志力。

此外，为了切实提升学生的综合能力，教师可以带领学生以语文课外作业为契机引导学生实时关注社会。例如，在国庆节前后，为了增强学生的家国意识，教师可以带领学生开展“我为祖国喝彩”的研学体验活动，让学生深入实践探访革命根据地、历史博物馆、名人故居等，更好地对学生进行思想理念教育，增强他们珍惜现在幸福生活的意识，提升其爱国情操，为建设富饶伟大的祖国夯实人才基础。

三、结语

综上所述，高中语文作业形式不应循规蹈矩，只有创新，才会带给学生耳目一新的感觉，学生才能对语文学科产生充足的学习兴趣，也才能对语文核心素养培养起到积极的促进作用。为了实现这一目标，教师需要借助作业为学生创造更多发散思维的机会，以便吸引学生关注语文，感受语文知识的无处不在。

参考文献：

- [1] 王静. 基于核心素养培养目标下的高中语文作业设计探讨[J]. 课外语文(上), 2017(9): 158.
- [2] 倪冬燕. 基于核心素养培养的高中语文作业设计探赜[J]. 成才之路, 2018(18): 46.
- [3] 潘鑫. 高中语文教学中培养学生核心素养作业的实践探究[J]. 考试周刊, 2019(34): 50, 76.
- [4] 湛伶俐. 基于核心素养培养目标下的高中语文作业设计探析[J]. 考试周刊, 2018(74): 65.
- [5] 肖丽秀. 基于核心素养的高中语文课外作业设计[J]. 福建教育学院学报, 2022, 23(8): 24-25.