

新文科视阈下汉语言文学师范专业学生核心素养的构建

覃延华

(广西科技师范学院文化与传播学院, 广西 来宾 546199)

摘要: 如何在新文科视阈下培养新型语文教育人才, 已经成为中国语文教育界思考与讨论的热点。探讨在新文科视阈下如何构建汉语言文学师范专业学生的核心素养, 不仅有助于确立语文教育人才培养目标, 加强与社会的契合, 也有助于促进学生深度学习, 提升学生核心素养, 通过优化课程体系、强化教学实践、深化协同融合等, 优化汉语言文学师范专业学生学生的核心素养的培养途径。

关键词: 新文科; 汉语言文学师范专业; 核心素养

2020年11月, 教育部组织召开的新文科建设工作会议发布了《新文科建设宣言》。新文科建设要求“要把握专业优化、课程提质、模式创新‘三大重要抓手’”, 培养适应新时代要求的应用型复合型文科人才。给师范生的核心素养的构建增加新的内涵。

一、价值引领, 构建汉语言师范专业学生的核心素养

汉语言文学师范专业培养对象是未来的教师, 教师的核心能力是培养人, 要培养出能够育人的人, 要求高等师范教育必须体现出更为内在的思想意义。发展学生的语文核心素养, 是新文科建设对新型语文教育人才培养的现实诉求, 要围绕“立德树人”的要求, 将语文教育人才核心素养的培养落实到课堂教学与教育实践当中, 实现人才培养质量提高, 促进学生全方位发展, 并具备能够适应终身发展和社会发展需要的必备品格和关键能力。

(一) 价值引领, 树立坚定的教育理想信念

首先, 要培养师范生树立坚定的理想信念。全国宣传思想工作会议上指出: “重中之重是要以坚定的理想信念筑牢精神之基, 坚定对马克思主义的信仰, 对社会主义和共产主义的信念, 对中国特色社会主义道路、理论、制度、文化的自信。”教师是培养人的人, 必须还要具有坚定的教育理想信念, 忠于党的教育事业, 坚守和传承社会主义核心价值观。在当今文化多元、各种思想交融和冲突的复杂环境中, 教育要积极应对这种挑战, 坚持立德树人, 把培育和践行社会主义核心价值观融入教育全过程, 坚持优化知识结构, 努力提高学生的学习能力、实践能力、创新能力; 坚持全面发展和个性发展的统一。“善之本在教, 教之本在师。”“一位好老师, 应是理想的守望者、灵魂的塑造者、知识的传播者。”师范生要发自内心理解教育、热爱教育、献身教育事业, 才能成为一位好老师。这就要求高师院校课程教学中严格课程思政, 不断提高师范生的思想道德品质。

(二) 确立教育培养目标, 加强与社会需求的契合

学者们认为新文科是以“继承创新、交叉融合、协同共享为主要途径, 构建中国特色多学科交叉的社会主义学科知识体系”, 其核心要旨为“突破传统文科思维模, 推动传统文科更新”, 将学科导向转向需求导, 专业分割转向交叉融合。

当前, 地方高师院校语文教育专业仍然存在教学模式与人才培养目标发展不均衡的情况, 语文教育专业学生的培养目标定位

与社会需求有所脱节, 所培养的学生缺乏对理论和专业知识的灵活运用与转化能力, 教育实践环节不够严谨, 培养过程呈现“短、平、快”的特点, 存在师德弱化、职业理想信念不足的现象。而基于核心素养理念下的语文教育专业学生培养首先要侧重于专业本身, 倡导学生要具备扎实的汉语言专业知识, 能够胜任中小学语文教学的工作需求, 同时要加强学生的职业基本训练和教育实践活动, 树立终生从教的信念。在地方高师院校, 语文教育专业人才培养应从社会需求定位与学生生涯管理相结合的角度, 及时调整人才培养模式, 确立精细化的培养目标, 做到共性与个性培养相结合, 使学生具备多学科知识整合能力。不同的学生在导师指导下, 根据自身学习实际情况, 通过跨学科综合进行合理有效的学习。

(三) 促进学生深度学习, 提升学生语文核心素养

《教育部关于深化本科教育教学改革全面提高人才培养质量的意见》中提出: 以经济社会发展和学生职业生涯发展需求为导向, 以实践为目标积极创新“互联网+教育”新课程形态, 引导学生“多读书、深思考、善提问、勤实践”等, 实现大学生教育教学改革新形势。

深度学习是培养核心素养的重要途径。在将核心素养落实到语文教育教学中, 教师通过任务创设, 积极引导开展建构学习。

语文核心素养的提高离不开阅读。地方高校大学生的经典名著阅读量少已经是一个亟待解决的问题。首先要培养师范生正确的阅读观念, 提高学生良好的阅读兴趣, 拒绝功利化阅读以及局限性阅读, 明白阅读的目的旨在提高自身文化涵养、陶冶情操, 于高师院校而言, 应大力宣传阅读的重要性, 开设相关阅读素养的讲座、开设以提升阅读能力为目的的公共课、加大对经典阅读书目的宣传、营造良好的校园文化以吸引提高师范生的阅读兴趣等, 潜移默化的推动学生开展有效阅读。培养大学生的阅读意识, 提高大学生的阅读能力还应该从制度上去实施。(1) 高校可以实行阅读学分制, 要求大学生每一学期阅读一定数量的经典书籍, 积极思考并写下读书心得从而获得相应学分; (2) 建立常态化的读书反馈机制鼓励学生分享阅读, 为大学生提供交流分享的平台, 帮助学生将自己的阅读经验、阅读技巧、喜爱的书籍、阅读的感受分享给他人, 促进思想上的碰撞, 切实丰富见识, 鼓励更多的学生参与阅读, 分享阅读, 在阅读中感受快乐。

二、以核心素养为导向的语文教育培养模式的构建

(一) 优化课程体系, 提高育人质量

一般而言, 高师院校语文教育专业课程体系包含通识课程、专业必修课程和专业选修课程。通识课程主要有思想政治教育、体育、劳动教养、教育法规现代教育技术、普通话与教师口语、三笔字等课程; 专业必修课程包括汉语言文学专业课程、教育学、教育心理学、语文课程与教学论、语文教学设计、语文课程标准研究与教材解读、课堂教学技能、教师语言艺术、语文教研论文写作等课程; 专业选修课程通常包括语文教育史、语文考试研究、

基础教育课程改革研究、实用简笔画、作文教学研究、微型课题研究、名师成长专题、实用写作、名师课例研修专题、演讲与口才等。这些课程构成语文教师培养的知识与技能领域的整体课程。但是如果体现教学思想性和心灵人格养成的课程分量不足,与科学、信息、技术和社会发展相关联的边缘交叉课程不多,则离新文科的要求仍会有较大差距。

传统的课堂教学仍是地方高师原型的主要教学模式。近些年来,新兴科技比如互联网+、大数据、区块链等的飞速发展,不仅大大地便利了人们的日常生活,而且使得教育教学模式的更新成为可能。MOOC、翻转课堂等已经在一定程度上打破传统的课堂教学形式,学生凭借一个智能终端就能随时随地完成课程学习,而2020年以来的疫情也促进了网络教学的发展。这些还只是比较初级的应用场景,随着媒体融合和智能化的进一步发展,传统的课堂教学形式可能会被彻底打破,线上与线下、课堂内与课堂外的交流将非常方便,知识的传授、技能的培养不再仅仅局限于课堂之内,给课程建设提供了极大的空间与多种形式。这种混合式教学也能一定程度上克服课程的缺陷,能把线上线下有机结合起来,大量线上资源的引入丰富了课程资源,线下活动内容、形式得以丰富,教学的主体性逐步转化到学生方面,其结果是方法的转变带来了教育观念的新变化,有力地促进以学生为中心、以学生为本的教育理念的在教学过程中的落实。“互联网信息时代的今天,文科建设不仅要注重强化外延拓展,更应该结合信息时代产业、技术、市场以及社会生产生活的最新变革趋势,创新丰富文科发展的形态和内涵,从而培育形成特色文科、优势文科、信息文科。”

(二) 强化教学实践,提升专业能力

教师教育要想适应社会发展,成为有质量的教育,还必须强化师范生的教育实践,加强师范生基本教学技能训练,推动实践导向的教师教育课程改革。教育部印发的《教师教育振兴行动计划(2018-2022年)》中明确强调:要明确教育实践的目标任务,强化“三字一话”师范生基本功训练,构建全方位教育实践内容体系,要提升教师的综合素养和能力水平。理论学习对学生形成语文教育观念、丰富语文专业知识当然很有必要,但学生还必须通过技能训练、实践练习来理解、消化所学理论。离开教学实践,再多再好的理论也会无所用处。由于种种原因,实际上语文教学法类课程形成了忽视实践的不良习惯,教学中常常存在“重理论阐述,轻实践指导,重教师讲解,轻学生参与,重课内学习,轻课外实践”的问题。

实践教学一般是指通过专业实践、实习、社会调查以及创新实践项目等一系列有组织的活动,帮助学生将所学专业的静态知识转化为专业能力。在高师院校,实践教学是教师教育课程的重要组成部分,在人才培养中不可或缺,对人才培养目标的实现至关重要。就语文教育专业而言,实践教学环节主要包括:职前教育实践环节,涵盖教育实习试讲、教育见习和教育实习等;师范技能培养环节,包括普通话训练、三笔字训练、教学技能训练、信息技术训练等;课程内的实践教学环节以及为师范生素养提升而开设的其他实践课程。《中国语言文学类教学质量国家标准》对中文专业实践教学没有硬性指标约束,只有弹性要求,即“学生的教学实习及实践活动应当围绕人才培养和社会需求,结合学

校办学特色和自身条件,灵活多样,妥善安排,在指导教师指导下有组织地进行”。然而,一些地方高师院校的专业人才培养方案中,虽设置了实践教学环节,但对于教学实践疏于管理,教育实践没有收到实效。主要原因在于实践教学没有可量化的约束性要求,质量评价体系不完善,导致考核和管理效果大打折扣。因此,要高度重视师范生的教学实践环节,高师院校应按照人才培养目标和教师教育特色专业的定位,制定行之有效的管理办法,完善实践教学的评价体系,加强对教学实践环节实施的日常管理和监督,确保实践教学目标最大程度地达成,提高师范生的教育教学技能,为成为“到即能用”的合格教师打下坚实的基础。

三、深化协同融合,合力提升师范生核心素养

协同育人是指师范院校与政府、中小学校、实践实习基地等深度对接融合,共同形成育人网络体系。地方师范院校要实现中文专业卓越教师培养目标,“就必须实现与基础教育的融合发展”,不断加强与地方教育部门和基础教育的合作,使高等师范院校、地方教育管理部门和中小学校有机融合起来,在师范生培养、基础教育研究、在职中学教师培训等方面开展长期的协同创新。当今,国家已经出台各种政策明确提出要支持高校与企业、地方政府、中小学校等组建协同育人中心,“鼓励高校与中小学、科研机构、企事业单位和教育行政部门积极探索‘协同教研’‘双向互聘’‘岗位互换’等教师发展新机制”,为地方和师范院校的协同育人奠定了政策基础。地方高师院校应积极主动拓展教师教育人才培养的多元路径,积极搭建学术型团队,与当地的中小学及地方院团积极建立长期的合作关系,构建以学生为主体,校企深度融合的“三位一体”协同育人模式。构建跨界协同育人机制,努力培养新时代新型学习实践共同体。学校组织专业导师为学生选择研究方向,帮助学生团队奔赴不同实践基地,持久深入的以践促研、以研促学,以培养服务地方经济发展的应用型、综合型人才为己任。

“新文科”应用能力培养的目的是实践创新和迁移应用。林崇德认为实践创新是自主个性素养形成的基础,从实践的角度去考虑如何将专业学科能力和素养充分融入教学中,引导培养学生的专业学科素养,并以人才培养为目标建立跨学科的桥梁,积极推动音乐语文教育专业的建设和内涵式发展质量的提升来契合社会经济的发展。针对地方高师院校,需要通过学科融合促进学生与自然、人工智能和社会的环境之间的相互作用,挖掘自身潜能,不断提高师范生的核心素养。作为高等师范院校的文科,特别是汉语言文学师范专业,有必要积极探索新文科理念下的师范生培养的方式,使其适应新的发展要求,为新时代教师队伍建设和做出更大贡献。

参考文献:

- [1] 谢坤.“新文科”背景下汉语言文学专业实践教学体系的构建[J].教育观察,2021(001):70-72.
- [2] 周璇.新文科视域下语言学专业人才培养模式优化建议[J].现代教育论坛,2021,4(5):58-60.

基金项目:广西科技师范学院教学改革工程项目“应用型本科汉语言文学专业学生核心素养的研究与实践”,项目编号:2017GKSYJGB01

作者简介:覃延华(1965—),男,壮族,广西科技师范学院文化与传播学院副教授,主要研究方向:教师教育、跨文化教育。