

“上下”的语义和句法分布探析

张金竹

(信息工程大学, 江苏 昆山 215300)

摘要: 空间垂直维度(vertical dimension)的“上/下”并置为反义复合词“上下”后,是构词成分的加和引申,语义和用法都有所延伸和拓展。通过统计分析,空间上的加和义仍是复合词“上下”的主要语义特征。

关键词: 上下;概数;约量;反义复合词

空间垂直维度(vertical dimension)的“上/下”并置为反义复合词“上下”,除了用于空间外,也可用于数量,如“三十岁上下”,以及社会关系方面,如“上下一心”等。

“上下”的义项使用也存在不平衡性。其中空间义仍是“上下”的基本义,使用频率最高,占整个义项分布的61.4%;其次是表社会关系义,占24.8%;表等级和概数的义项使用频率相对较低。

一、“上下”的语义分析和句法分布

(一)“上下”表空间

“上下”表空间义时,主要指位置(处所),可以单用。

1. “上下”的空间义是构词成分“上1/下1”的加和义,指事物的上部和下部。如:

(1) 树葫芦的身体长得很粗壮,活像一个圆滚滚的大肉墩,上下几乎一般粗细。

(2) 这种窗帘好看,上下都有花边。(《现代汉语八百词》1999:477)

这时说话人采取的是整体参照类型,即把方位域所处的整体背景作为参照点,是一种内置参照(郭锐2004)。例把树葫芦的整个身体作为参照,指身体本身的上部和下部;例则是以窗帘为参照点,指窗帘本身的上部和下部。

2. “上下”的空间义还可以指事物以上和以下,上面和下面。这时说话人采用的是一种外物参照或外置参照,即方位域在参照物范围之外(郭锐2004),主要用在以下句法格式中:

A. “上下”+VP

“上下+VP”也存在两种结构形式。“上下”放在句首指示位置(处所)时,形成主谓结构,常带存现动词、附着义动词和个别的关系动词。如:

(3) 他的嘴唇上下蓄着杂乱的胡须,突出的前额和眼角上刻满深密的皱纹。

(4) 这些因素内容有主次之分,犹如在层次方面上下有别一样。

指示方向时,“上下”具有双项性,不与单项性的动作动词连用。

* 上下提起 上下跳动

* 上下压低 上下波动

* 上下传达 上下飞舞

* 上下汇报 上下徘徊

* 上下降落 上下翻飞

左栏动词的单项性义征,与“上下”的双项性矛盾。右栏中的不定向动词可以与“上下”共现。

B. “上下”+数量(名)

“上下”对数量(名)结构也是有选择的。语料中共出现34例“上下+数量(名)”的用例,与“上下”共现的量词有14个,其中量词“层”的使用频度最高,出现了15次,占有用例的44.12%,其他13个量词的使用频度都很低。《现代汉语八百词》对“层”的释义为:量词,用于重叠、积累的东西,本身也含有空间上的垂直关系,是具体的;与其他量词,如“集、句、半、组、代”等抽象的垂直关系相比,“层”与垂直维度的“上下”的语义距离更近,因此出现的几率较高。

(5) 家里老少三辈五口人,挤在一间14平方米的小屋,上下三层吊铺。

(6) 弗以伊领着六个人,守在科林斯的上下两层楼的窗口。

例(5)中的“吊铺”;例(6)中的“楼”都是典型名词,在垂直维度上占有一定的空间。

3. “上下”还可以表示从上到下或从小到上的整个空间范围,是构词成分的概括义。

4. “上下”+NP

这里的“上下”一般限于构成固定结构,如“上下文、上下游、上下空白、上下宽度、上下位置”等,也是构词成分的加和,可以理解为“上+N”与“下+N”的缩略,语义基本不变。

(二)“上下”表概数

“上下”用于数量,指比某一数量稍多或稍少,只用在数量词后(《现代汉语八百词》1999:477),构成“数量+上下”的约量表达式,可以表示数量、年龄和时间。

1. 表数量

(7) 而这次育龄妇女人数每年都在3.2亿上下,年平均增长人数却减少了500万。

(8) 另一支官军也要从商丘前来,两支官军合起来有五千上下。

例(7)、(8)中,整个结构表示一种约量。

2. 表年龄

“上下”表年龄时,语料中出现了两种格式:

A. 数词+(岁)+“上下”

(9) 在西边最末的那个卡座上坐着的是个青年,看上去约莫有三十上下年纪。

(10) 这款复古电扇仍然创下不错的佳绩,而且选购者的年龄大多在四五十岁上下。

例(9)、(10)中表约量的“约莫”“四五十”也可以与之共现,增强主观不确定的语气。

B. 数词+“上下”+岁

这种用法只见于老舍的作品中。如:

(11) 小崔跟着,把声音放得更低了些:“一个二十上下岁的日本兵。”

(12) 这个人有四十上下岁,不高的个儿,一张长瘦的脸。(老舍《哀启》)

从使用频率来看,A、B两类格式所占比例分别为94.44%:

